'Il Festival del Pensiero Itinerante' ad Avellino

Autore : Redazione

Data : 21 Marzo 2019

In scena dal 21 al 24 marzo

Riceviamo e pubblichiamo.

Continuano gli appuntamenti del *'Festival del Pensiero Itinerante'* organizzato da Arteteca, promozionato dalla Jesce Sole, progetto finanziato dal POC Campania, che ha come direzione artistica Angela Picardi.

Si comincia giovedì 21 marzo, ore 19:00, al Borgo Ferrovia presso la Parrocchia San Francesco d'Assisi in cui per il primo giorno di primavera i Cantieri culturali di Avellino daranno vita all'appuntamento del *format 'Pensieri periferici sinergie: Amori di Periferia'*.

Il giorno 23 marzo alle ore 19:00 nella cripta del Duomo andrà in scena *'Hirpus'* , viaggio nelle forme e nelle tradizioni, scritto e diretto da Lucio Mazza ripercorre le vicende che hanno interessato Avellino dalla seconda guerra mondiale ad oggi, recuperando e riportando alla memoria luoghi, personaggi, eventi e tradizioni del capoluogo e della sua Provincia.

L'azione teatrale consegna un interessante documento storico delle tradizioni e del racconto, un vero e proprio spaccato d'Irpinia.

In scena insieme a Salvatore Mazza, Andrea De Ruggiero, Felice Cataldo, Luciano Picone, Santa Capriolo, Laura Tropeano, Elisabetta Iannaccone, Cesarina Siniscalco, Umberto Branchi, Mariapia Di Padova e Antonia Guerra.

Dichiara Salvatore Mazza:

> Vivere a stretto contatto con le forme e le tradizioni è un viatico importante per i giovani.
>
> Senza la memoria e le tradizioni non riconosceremmo più la nostra identità e ciò che c'è stato prima di noi e, se così fosse, tutto andrebbe inesorabilmente perso.
>
> Parafrasando un grande scrittore, dovremmo avere impresse queste parole: 'Colui che non onora la propria terra, non onora se stesso'.

Domenica 24 marzo, ore 19:00, sempre nella cripta del Duomo i Cantieri culturali di Avellino continueranno gli appuntamenti di *'Pensieri periferici: Amori di Periferia'*.

Tutti gli spettacoli e le attività sono ad ingresso gratuito.