

# Zero Dark Thirty bello ma...

**Autore** : Alfredo Amoroso

**Data** : 8 Febbraio 2013



Carino nei limiti il nuovo film della **Bigelow**, brava la **Chastain** e il mezzo cast di *Lost* riciclato, ottima la realizzazione. Mi chiedo però, ha davvero senso fare un film di questa portata se poi il contenuto è palese a tutti e si sapeva fin dal principio che oltre qualche *waterboarding* e qualche panetto di C4 il film "d'azione" finiva col ridursi come lo sputo sul fuoco, ad una ricostruzione accademica degli eventi che furono, alquanto raffinata e capace di fare invidia alle simulazioni di Quarto Grado in seconda serata? Meglio *Hurt Locker* perdio... perdio meglio *Strange Days*. Se poi vi prodigaste a dare un'occhiata al voto che il colosso dei poveri *Mymovies.it* dà al film, vi rendereste conto davvero di come siamo messi male in Italia. Consiglio sul film : Andate a vederlo se vi interessa o in qualche modo incuriosisce la faccenda Bin Laden, ma non fatevi trarre in inganno dalle recensioni che lo definiscono l'action - thriller dell'anno. Non lo è affatto e piuttosto potreste cadere facilmente in distrazione per il mancato interesse che alcune sequenze riescono a procurare. **Poca immedesimazione da parte dello spettatore, nell'eroe che da subito appare un po' forzato e buttato lì.** Un buon film da 3 stelle su 5 a mio modesto avviso ma il merito va agli ingenti mezzi di realizzazione, alla produzione del film e un po' a una *Jessica Chastain* all'inizio chiusa in un uovo ma poi rivelatasi piuttosto capace e vera dopo la *schiusa* - quasi come con *Malick*. **Oscar alla miglior regia per *Zero Dark Thirty* ? No di certo (spero).**

Il trailer del film **nelle sale** in questi giorni

[youtube]<https://www.youtube.com/watch?v=exn0voVwGC4>[/youtube]

*Alfredo Amoroso II*