

## **Itinerari alla ricerca della luce** **La danza a Villa di Massenzio**

### **Programma**

#### **GIOVEDÌ 2 MAGGIO**

**Mausoleo di Romolo** | Dalle 13.30 alle 15.30 | Lezioni di Progetto Individuale, docente *Sandra Fuciarelli*, con le allieve del primo Biennio di Coreografia che si preparano alle rappresentazioni di sabato 4 maggio. Docente ospite *Massimo Carrano* (musica).

#### **VENERDÌ 3 MAGGIO**

**Mausoleo di Romolo** | Dalle 13.00 alle 15.30 | Lezioni di Composizione e Improvvisazione della danza con le allieve del secondo Triennio di Coreografia che si preparano alla rappresentazione di sabato 4 maggio. Docenti *Sandra Fuciarelli* (danza) e *Giorgina Tramontozzi* (musica).

#### **SABATO 4 MAGGIO**

**Mausoleo di Romolo** | Dalle 10.00 alle 12.00 | Lezione aperta al pubblico di Progetto Individuale, primo Biennio di Coreografia.

**Complesso monumentale** | Dalle 10.30 alle 11.30 | Visita guidata, con traduzione LIS, a cura dei funzionari archeologi della Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali.

**Mausoleo di Romolo** | Alle 12.00, alle 12.30 e alle 13.00 | Rappresentazione di studi coreografici contro la guerra, composti in *site specific* per il Mausoleo di Romolo. Di e con le allieve del primo Biennio di Coreografia *Claudia Bellomo*, *Federica Anzalone Pia*, *Sara Azzu*, *Rebecca Pianese*, *Martina Tordiglione*, *Ziying Zhang*, *Shiya Zhang*, *Wenqing li*, *Wang Jayuan*, *Xiaojie Wen* e con la partecipazione di *Massimo Carrano*, musicista performer e docente dell'Accademia.

Ogni performance si articolerà in tre tempi uguali di 20 minuti ciascuno, con intervalli di 10 minuti.

**Complesso monumentale** | Dalle 19.15 alle 20.15 | Visita guidata a cura dei funzionari archeologi della Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali.

**Area del complesso monumentale dall'ingresso al Mausoleo di Romolo** | Dalle 20.30 alle 21.00 | Rappresentazione di una selezione di studi coreografici contro la guerra, composti in *site specific* per il Mausoleo di Romolo. Con *Dolores Pagnotta* e *Beatrice Tomasello* del secondo Triennio tecnico-compositivo. Direzione musicale, musiche originali e arrangiamenti di *Giorgina Tramontozzi*. Partecipano le danzatrici *Claudia Fiorio* e *Pan Zanghlongni*, allieve del primo Biennio Scuola di Danza Contemporanea. Alla composizione degli studi hanno contribuito le allieve del secondo Triennio tecnico-compositivo *Giada Magnaghi*, *Francesca Bernalda*, *Diletta Capodicasa*, *Federica De Cusatis*, *Sara Della Santa*, *Gaia Fiori*, *Martina Grecuccio*, *Rebecca Manca*, *Lara Marchioro*, *Dolores Pagnotta*, *Federica Papagni*, *Alice Perna*, *Giorgia Putignano* e *Beatrice Tomasello*.

---

**Attività e ingresso gratuiti per tutti** senza obbligo di prenotazione e senza limite di partecipanti a eccezione della visita di sabato 4 maggio alle 10.30 con traduzione LIS, per cui è prevista la prenotazione obbligatoria allo 060608 (max 25 partecipanti). È possibile partecipare anche ad una sola delle attività offerte.

Info: 060608 (tutti i giorni dalle 9:00 alle 19:00).

[www.sovrintendenzaroma.it](http://www.sovrintendenzaroma.it); [www.museiincomuneroma.it](http://www.museiincomuneroma.it); [www.villadimassenzio.it](http://www.villadimassenzio.it)

#### **Villa di Massenzio**

Via Appia Antica 153 - 00179 Roma