

**Seconda Sessione - Raffaello a Capodimonte**  
Presiede: Sylvain Bellenger  
Direttore del Museo e Real Bosco di Capodimonte

9,40. **Claire Van Cleave**  
Museo e Real Bosco di Capodimonte  
American Friends of Capodimonte  
*Disegni di Raffaello nella collezione Farnese*

10,05. **Helen Glanville, Philippe Walter**  
L'AMS - Sorbonne Université / CNRS  
*Alle origini della pratica di Raffaello: spunti e indagini preliminari sulla costruzione degli strati pittorici*

10,30. **Marco Cardinali**  
Università degli Studi della Campania Luigi Vanvitelli  
**Angela Cerasuolo**  
Museo e Real Bosco di Capodimonte  
**Andrea Zezza**  
Università degli Studi della Campania Luigi Vanvitelli  
**Paolo Romano**  
Consiglio Nazionale delle Ricerche  
*Visita alla mostra e relazione*  
*I Raffaello di Capodimonte: appunti sulla tecnica della pittura su tavola*

11,30. *Pausa caffè*

**Terza Sessione: I restauri e le indagini tecniche**  
Presiede: **Silvia Ginzburg**  
Università degli Studi Roma Tre

11,50. **Paolo Violini**  
Musei Vaticani  
*Il putto dell'Accademia di San Luca: la riscoperta dell'affresco*

12,15. **Ana González Mozo**  
Museo del Prado  
*La Madonna del Pesce. Problemi di interpretazione della tecnica di Raffaello derivanti dalla trasposizione del supporto*

12,40. **Jill Dunkerton, Marika Spring**  
National Gallery, London  
*Raphael's Portrait of Pope Julius II in the National Gallery, London, revisited*

13,05. *Discussione*

Giovedì, 1° luglio 2021  
Rettorato dell'Università degli Studi della Campania Luigi Vanvitelli  
sede di Napoli, via Santa Maria di Costantinopoli 104  
Sala degli arazzi

14,30 *Indirizzo di Saluti*  
**Giovanni Francesco Nicoletti**  
 Rettore dell'Università degli Studi della Campania Luigi Vanvitelli  
**Sylvain Bellenger**  
Direttore del Museo e Real Bosco di Capodimonte

**Prima sessione - Raffaello 2020/2021**  
Presiede: **Andrea Zezza**  
Università degli Studi della Campania Luigi Vanvitelli

15,00. **Sylvia Ferino**  
Kunsthistorisches Museum  
*Apertura dei lavori*

15,15. **David Ekserdijan**  
University of Leicester  
*Raffaello e l'antico*

15,40. **Francesco Paolo Di Teodoro**  
Politecnico di Torino  
*Note sull'autografia di alcuni disegni architettonici di Raffaello*

16,10. *Pausa caffè*

16,25. **Vincenzo Farinella**  
Università degli Studi di Pisa  
*Ariosto e Raffaello*

16,50. **Guido Cornini**  
Musei Vaticani  
*Dal maestro agli allievi. Il "testamento" di Raffaello nella Sala di Costantino*

17,25. **Michel Rohlmann**  
Köln Universität  
*Raphael Wit*

17,50 *Discussione*

**Quarta sessione - Raffaello e l'unificazione della lingua pittorica d'Italia**

Presiede: **Riccardo Lattuada**  
Università degli Studi della Campania Luigi Vanvitelli

14,30. **Francesco Federico Mancini**  
Università degli Studi di Perugia  
*La fortuna di Raffaello in Umbria*

14,55. **Alessandro Nova**  
Kunsthistorisches Institut in Florenz - Max Planck Institut  
*Donatello e Raffaello tra Firenze e Padova*

15,20. **Silvia Ginzburg**  
Università degli Studi Roma Tre  
*Raffaello e Fia Bartolomeo*

15,45. *Pausa caffè*

Presiede: **Riccardo Naldi**  
Università degli Studi di Napoli "L'Orientale"

16,05. **Tom Henry**  
University of Kent  
*Raffaello, caffè e cioccolata*

16,30. **Barbara Agosti, Cristina Conti**  
Università degli Studi di Roma Tor Vergata  
*Il Penni di Vasari?*

16,55. **Pierluigi Leone de Castris**  
Università degli Studi Suor Orsola Benincasa  
*Raffaello, Machuca e il Sud*

17,20. *Discussione*

Sabato, 3 luglio 2021  
Santa Maria Capua Vetere  
Dipartimento di Lettere e Beni Culturali  
Università degli Studi della Campania Luigi Vanvitelli  
Via R. Perla 21

**Quinta sessione - La fortuna di Raffaello**  
Presiede: **Francesco Federico Mancini**  
Università degli Studi di Perugia

09,30. **Michela di Macco**  
Università degli Studi di Roma La Sapienza  
Fondazione 1563 per l'Arte e la Cultura  
*Raffello nella storia dell'arte, di centenario in centenario*

09,55. **Riccardo Lattuada**  
Università degli Studi della Campania Luigi Vanvitelli  
*Saggi sulla ricezione di Raffaello nella pittura del secondo Seicento*

10,20. **Rosanna Cioffi**  
Università degli Studi della Campania Luigi Vanvitelli  
*Mengs e Raffaello*

10,45. *Pausa caffè*

Presiede: **Rosanna Cioffi**  
Università degli Studi della Campania Luigi Vanvitelli

11,05. **Ornella Scognamiglio**  
Università degli Studi della Calabria  
*Il mito di Raffaello nella pittura francese tra Rivoluzione e Restaurazione*

11,30. **Giulio Brevetti**  
Università degli Studi della Campania Luigi Vanvitelli  
*«Le opere di Raffaello non sono attraenti a prima vista. Ma più le guardi, più ti piacciono».*  
*L'urbinate nelle parole e nelle immagini di Wilhelm Tischbein*

11,55. **Almerinda Di Benedetto**  
Università degli Studi della Campania Luigi Vanvitelli  
*Raffaello e gli altri. Declinazioni del 'neo' classicismo all'ombra della corte borbonica*

12,20. **Amedeo Quondam**  
Professore emerito dell'Università degli Studi di Roma La Sapienza  
*Raffaello e la grazia*

13,00 *Discussione e chiusura dei lavori*



Il convegno sarà trasmesso anche in streaming  
al seguente indirizzo:  
<https://livestream.com/unicampania/raffaello1520-2020>



Convegno Internazionale

**Raffaello 1520-2020**

Napoli - Santa Maria Capua Vetere

1° - 3 luglio 2021

Napoli - Santa Maria Capua Vetere



**1 luglio 2021 - Napoli,**  
Università degli Studi della Campania Luigi Vanvitelli,  
**Rettorato**

**2 luglio 2021 - Napoli,**  
**Museo e Real Bosco di Capodimonte**

**3 luglio 2021 - Santa Maria Capua Vetere,**  
Università degli Studi della Campania Luigi Vanvitelli  
**Dipartimento di Lettere e Beni Culturali**

Il convegno sarà trasmesso anche in streaming al seguente indirizzo:  
<https://livestream.com/unicampania/raffaello1520-2020>



## Convegno Internazionale *Raffaello 1520-2020*

### Relatori:

**Barbara Agosti**, Università degli studi di Roma Tor Vergata  
**Giulio Brevetti**, Università degli studi della Campania Luigi Vanvitelli  
**Marco Cardinali**, Università degli studi della Campania Luigi Vanvitelli  
**Angela Cerasuolo**, Museo e Real Bosco di Capodimonte  
**Rosanna Cioffi**, Università degli studi della Campania Luigi Vanvitelli  
**Cristina Conti**, Università degli studi di Roma Tor Vergata  
**Guido Cornini**, Musei Vaticani  
**Almerinda Di Benedetto**, Università degli studi della Campania Luigi Vanvitelli  
**Michela di Macco**, Università degli studi di Roma la Sapienza; Fondazione 1563 per l'Arte e la Cultura  
**Francesco Paolo Di Teodoro**, Politecnico di Torino  
**Jill Dunkerton**, National Gallery  
**David Ekserdjian**, University of Leicester  
**Vincenzo Farinella**, Università di Pisa  
**Sylvia Ferino**, Kunsthistorisches Museum  
**Silvia Ginzburg**, Università di Roma Tre  
**Helen Glanville**, Sorbonne Université  
**Ana González Mozo**, Museo del Prado  
**Tom Henry**, University of Kent  
**Riccardo Lattuada**, Università della Campania Luigi Vanvitelli  
**Pierluigi Leone de Castris**, Università Suor Orsola Benincasa  
**Francesco Federico Mancini**, Università di Perugia  
**Riccardo Naldi**, Università di Napoli L'Orientale  
**Alessandro Nova**, Max Plank, Kunsthistorisches Institut in Florenz  
**Amedeo Quondam**, Università di Roma La Sapienza  
**Michael Rohlmann**, Köln Universität  
**Paolo Romano**, Consiglio Nazionale delle Ricerche  
**Ornella Scognamiglio**, Università della Calabria  
**Marika Spring**, National Gallery  
**Claire Van Cleave**, Museo e Real Bosco di Capodimonte  
**Paolo Violini**, Musei Vaticani  
**Philippe Walter**, Sorbonne Université  
**Andrea Zezza**, Università della Campania Luigi Vanvitelli

Comitato Scientifico: Sylvain Bellenger, Angela Cerasuolo, Rosanna Cioffi, Riccardo Lattuada, Andrea Zezza  
 Segreteria Organizzativa: Bella Takushinova, Gianluca Puccio  
 Info e contatti: [raffaelonapoli2020@libero.it](mailto:raffaelonapoli2020@libero.it)