

TEATRONAZIONALE



TEATRO STABILE TORINO - TEATRO NAZIONALE

DIVERSAMENTE CLASSICO **PRIMAVERA/ESTATE 2021**

TEATRO CARIGNANO

Teatro Carignano

26 aprile - 9 maggio 2021 | Prima nazionale

IL PIACERE DELL'ONESTÀ

di Luigi Pirandello

adattamento Valerio Binasco

con Valerio Binasco, Giordana Faggiano, Orietta Notari, Rosario Lisma, Lorenzo Frediani, Franco Ravera

regia Valerio Binasco

scene e luci Nicolas Bovey

costumi Gianluca Falaschi

regista assistente Roberto Turchetta

assistente regia Giulia Odetto

assistente costumi Anna Missaglia

Teatro Stabile di Torino - Teatro Nazionale

Teatro Carignano

11 - 30 maggio 2021 | Prima assoluta

THE SPANK

di Hanif Kureishi

traduzione Monica Capuani

con Valerio Binasco, Filippo Dini

regia Filippo Dini

scene Laura Benzi

costumi Katarina Vukcevic

luci Paquale Mari

musiche Aleph Viola

assistente regia Carlo Orlando

Teatro Stabile di Torino - Teatro Nazionale

Per gentile concessione di The Agency (London)

Teatro Carignano

1 - 13 giugno 2021

LA VITA DAVANTI A SÉ

dal testo *La vie devant soi*

di Romain Gary (Émile Ajar)

© Mercure de France, diritti teatrali gestiti dalle edizioni Gallimard con il nome di "Romain Gary" come autore dell'opera originale

con Silvio Orlando

direzione musicale Simone Campa

con Cheikh Fall (kora, djembe), Roby Avena (fisarmonica), Gianni Denitto (clarinetto, sax),

Simone Campa (chitarra battente)

riduzione e regia Silvio Orlando



scene Roberto Crea
disegno luci Valerio Peroni
assistente alla regia Maria Laura Rondanini
Cardellino srl

Teatro Carignano
15 - 27 giugno 2021 | Prima nazionale

LE LEGGI DELLA GRAVITÀ

atto unico tratto dal romanzo di Jean Teulé *Les lois de la gravité*

adattamento Gabriele Lavia

con Gabriele Lavia e Federica di Martino

regia Gabriele Lavia

scene Alessandro Camera

costumi Andrea Viotti

musiche Antonio Di Pofi

Effimera srl in coproduzione con Fondazione Teatro della Toscana

Teatro Carignano
6 luglio - 8 agosto 2021 | Prima nazionale

MOLTO RUMORE PER NULLA

di William Shakespeare

traduzione e adattamento Emanuele Aldrovandi

con (in ordine alfabetico) Elena Aimone, Lorenzo Bartoli, Vittorio Camarota, Marta Cortellazzo
Wiel, Jacopo Crovella, Christian di Filippo, Fabrizio Falco, Maria Lombardo, Sara Putignano,
Marcello Spinetta, Andrea Triaca, Jacopo Venturiero

regia Silvio Peroni

scene Gregorio Zurla

costumi Veronica Pattuelli

luci Valerio Tiberi

musiche Oliviero Forni

Teatro Stabile di Torino – Teatro Nazionale

Teatro Carignano
12 luglio - 1 agosto 2021 | Prima nazionale

STAFF ONLY. I MESTIERI DEL TEATRO

di Thea Della Valle

regia Elena Serra

cast in via di definizione

Teatro Stabile di Torino – Teatro Nazionale

Orari: sabato ore 17.00/domenica ore 11.00

Recite infrasettimanali riservate al progetto *La bella stagione*

TEATRO GOBETTI

Teatro Gobetti
4 - 9 maggio 2021

LA PARRUCCA

da *La parrucca e Paese di mare* di Natalia Ginzburg
con Maria Amelia Monti e Roberto Turchetta
regia Antonio Zavatteri
scene e luci Nicolas Bovey
costumi e oggetti di scena Sandra Cardini
musiche originali Massimiliano Gagliardi
Nidodiragno CMC

Teatro Gobetti
11 - 16 maggio 2021

LA SIGNORINA FELICITA OVVERO LA FELICITÀ

Omaggio a Guido Gozzano

uno spettacolo di Lorena Senestro
con Lorena Senestro
regia Massimo Betti Merlin
musiche originali ed esecuzione dal vivo Andrea Gattico
luci Francesco Dell'Elba
progetto scenografico Massimo Betti Merlin, Francesco Dell'Elba
scenografie realizzate dal Teatro Stabile di Torino
Teatro Stabile di Torino - Teatro Nazionale / Teatro della Caduta

Teatro Gobetti
18 - 23 maggio 2021

LE CINQUE ROSE DI JENNIFER

di Annibale Ruccello
con Daniele Russo e Sergio Del Prete
regia Gabriele Russo
scene Lucia Imperato
costumi Chiara Aversano
disegno luci Salvatore Palladino
progetto sonoro Alessio Foglia
Fondazione Teatro di Napoli - Teatro Bellini

Teatro Gobetti
25 - 30 maggio 2021

DALL'INFERNO ALL'INFINITO

Verso le Celebrazioni per il VII centenario della morte di Dante Alighieri
uno spettacolo di e con Monica Guerritore
testi tratti da Dante Alighieri, Pier Paolo Pasolini, Elsa Morante, Patrizia Valduga, Gustave Flaubert, Victor Hugo, Giacomo Leopardi, Cesare Pavese
musiche Giya Kancheli, Alberto Iglesias, Ryūichi Sakamoto, Samuel Barber, Leonard Bernstein, Amalia Rodriguez, Eleni Karaindrou, Craig Armstrong
Compagnia Orsini

Teatro Gobetti
1 - 13 giugno 2021 | Prima assoluta

10 mg

di Maria Teresa Berardelli

Menzione speciale al Premio Hystrio Scritture di Scena, 2015

con Andreapietro Anselmi, Carolina Leporatti, Davide Lorino, Francesca Agostini, Lucio De Francesco

regia Elisabetta Mazzullo

scene e costumi Anna Varaldo

luci Jacopo Valsania

musiche Bittedavis

Teatro Stabile Torino - Teatro Nazionale

Teatro Gobetti
15 - 27 giugno 2021

PANDORA

uno spettacolo di Teatro dei Gordi

di e con Claudia Caldarano, Cecilia Campani, Giovanni Longhin, Andrea Panigatti, Sandro Pivotti, Matteo Vitanza

ideazione e regia Riccardo Pippa

dramaturg Giulia Tollis

maschere e costumi Ilaria Ariemme

scene Anna Maddalena Cingi

disegno luci Paolo Casati

cura del suono Luca De Marinis

Teatro Franco Parenti / Teatro Stabile di Torino - Teatro Nazionale / Fondazione Campania dei Festival in collaborazione con Teatro dei Gordi

FONDERIE LIMONE MONCALIERI

Fonderie Limone Moncalieri
27 aprile - 16 maggio 2021 | Prima nazionale

LE SEDIE

di Eugène Ionesco

traduzione Gian Renzo Morteo

con Michele Di Mauro, Federica Fracassi

regia Valerio Binasco

scene e luci Nicolas Bovey

costumi Alessio Rosati

musiche Paolo Spaccamonti

assistente regia Giordana Faggiano

assistente scene Nathalie Deana

Teatro Stabile di Torino - Teatro Nazionale

Fonderie Limone Moncalieri
25 maggio - 13 giugno 2021 | Prima nazionale

MORTE DI UN COMMESSO VIAGGIATORE

di Arthur Miller

traduzione Masolino d'Amico

TEATRONAZIONALE



con (in ordine alfabetico) Matteo Alì, Lorenzo Bartoli, Vittorio Camarota, Fabrizio Careddu, Jurij Ferrini, Paolo Li Volsi, Maria Lombardo, Orietta Notari, Federico Palumeri, Benedetta Parisi
regia Jurij Ferrini
scene e luci Jacopo Valsania
costumi Alessio Rosati
suono Gian Andrea Francescutti
assistente regia Flaminia Caroli
Teatro Stabile di Torino - Teatro Nazionale

Fonderie Limone Moncalieri - Sala Piccola
8 - 27 giugno 2021 | Prima nazionale

RISVEGLIO DI PRIMAVERA

liberamente ispirato a Frank Wedekind
con gli attori neodiplomati della Scuola del Teatro Stabile di Torino
regia Gabriele Vacis
Teatro Stabile di Torino - Teatro Nazionale

SUMMER PLAYS

Sere d'estate al Teatro Gobetti

29 giugno / 31 luglio 2021

IL CIELO SU TORINO

Teatro Gobetti
29 - 30 giugno 2021

BUON APPETITO

drammaturgia Michele Perriera
con Viren Beltramo, Ettore Scarpa, Savino Genovese
regia Savino Genovese
scenografia Massimo Voghera
costumi Elena Gaudio, Francesca Cibischino
video mapping Fabio Renis
scenotecnica Renato Ostorero e Vanni Coppo
realizzazione robot Marco Renis
Compagnia Genovese Beltramo

Teatro Gobetti
1 - 3 luglio 2021

130 REPLICHE DE IL NOME DELLA ROSA - TEATRO DI RICICLO®

di e con Marco Gobetti
luci e suono Simona Gallo
Compagnia Marco Gobetti

Teatro Gobetti
5 - 6 luglio 2021

DALL'ALTRA PARTE

di Ariel Dorfman
traduzione Alessandra Serra
con Giovanna Rossi, Enrico Dusio, Gianluca Gambino
regia Carlo Roncaglia
scenofonia Paolo Demontis

scene e costumi Paola Caterina D'Arienzo
 musiche Carlo Roncaglia, Paolo Demontis, Andrea Cauduro
 luci e fonica Andrea Cauduro
Accademia dei Folli compagnia di musica-teatro

IL CIELO SU TORINO

Teatro Gobetti
 8 - 9 luglio 2021

FURIOSA SCANDINAVIA

di Antonio Rojano
 traduzione italiana Marta Bevilacqua
 con Roberta Lanave, Elio D'Alessandro, Stefano Accomo, Marta Bevilacqua
 regia Javier Sahuquillo
 scena Alessandro Battisti - Etnik
 luci Alice Colla
 musiche Roberto Cammarata
 movimento scenico Francesca Cassottana
 drammaturgia della traduzione Fabio Pisano
 assistenza alla regia Marta Bevilacqua
Settembre Teatro / Acción Cultural Española

IL CIELO SU TORINO

Teatro Gobetti
 11 - 12 luglio 2021 | Prima nazionale

ERA MEGLIO NASCERE TOPI

drammaturgia Debora Benincasa
 con Marco Gottardello e Debora Benincasa
 regia Amedeo Anfuso
 habitat Andrea Gagliotta
 costumi Simona Randazzo
Anomalia Teatro

IL CIELO SU TORINO

Teatro Gobetti
 13 - 14 luglio 2021

SIGNORINA, LEI È UN MASCHIO O UNA FEMMINA?

uno spettacolo di Gloria Giacomini e Giulietta Vacis
 con Gloria Giacomini
Asterlizzate Teatro

Teatro Gobetti
 16 - 18 luglio 2021

1983 BUTTERFLY

progetto Bio_Grafie
 drammaturgia Giorgia Cerruti
 con la collaborazione di Bernard Boursicot
 con Davide Giglio, Giorgia Cerruti
 regia Giorgia Cerruti
 assistente alla creazione Cleonice Fecit
 disegno luci - video Lucio Diana
 realizzazione scene Lucio Diana, Renato Ostorero
 suono Guglielmo Diana



costumi Atelier Pcm, Gaia Paciello, Sartoria Di Donato
 parrucche Mario Audello
*Una creazione di Piccola Compagnia della Magnolia
 in coproduzione con Festival delle Colline Torinesi*

Teatro Gobetti
 20 - 22 luglio 2021

L'ARTE DEL VIVERE E DEL MORIRE

Tragodia project

uno spettacolo del LabPerm
 scritto e diretto da Domenico Castaldo
 con Domenico Castaldo, Ginevra Giachetti, Marta Laneri, Rui Albert Padul, Natalia Sangiorgio
 e Judit Beltri Pasinello, Marta Maltese, Zi Long Ying
 light designer Davide Rigodanza
 sound engineer Massimiliano Bressan
LabPerm di Castaldo

Teatro Gobetti
 24 - 25 luglio 2021

UN PIANETA CI VUOLE

... c'è nessuno?

di Ugo Dighero e Daniele Ronco
 con Ugo Dighero e Daniele Ronco
 regia Luigi Saravo
Mulino ad Arte

Teatro Gobetti
 28 - 29 luglio 2021

HELA OVVERO L'IMMORTALITÀ DI HENRIETTA LACKS

primo studio

di e con Nicola Bortolotti e Lorenzo Fontana
 liberamente ispirato a *The Immortal Life of Henrietta Lacks* di Rebecca Skloot
Produzione Invisibile Kollettivo

IL CIELO SU TORINO

Teatro Gobetti
 30 - 31 luglio 2021

CON SORTE

scritto e diretto da Giacomo Guarneri
 con Oriana Martucci
*Produzione La pentola nera in coproduzione con Piccolo Teatro Patafisico
 in collaborazione con Babel Crew
 Anteprima al Torino Fringe Festival 2019*