

GEMITO

DALLA
SCULTURA
AL DISEGNO



Petit Palais
Musée des Beaux-Arts
de la Ville de Paris



INFORMAZIONI GENERALI

titolo

Gemito. Dalla scultura al disegno

Progetto di

Sylvain Bellenger, Direttore del Museo e Real Bosco di Capodimonte
Christophe Leribault, Direttore del Petit Palais di Parigi

Curatori scientifici

Jean-Loup Champion, Maria Tamajo Contarini, Carmine Romano

Progetto di allestimento

COR architectos (Cremascoli, Okumura, Rodrigues) con Flavia Chiavaroli

date e orari

10 settembre – 15 novembre 2020, tutti i giorni (chiuso il mercoledì)
dalle ore 8.30 alle ore 19.30 (la biglietteria chiude un'ora prima)

sede

Museo e Real Bosco di Capodimonte, via Miano 2 – Napoli / I piano, sale 20, 21 e 22 – la mostra prosegue all'Ottocento privato dove sono presenti due opere di Gemito (aperto dalle ore 9.30 alle 17.00)

catalogo

Mondadori Electa Spa

biglietti

intero: 8 euro

ridotto (18-25 anni): 2 euro

gratuito (0-18 anni) e possessori Artecard

info e prenotazioni: 848 800 288

da cellulare e dall'estero: 06 39967050

www.coopculture.it

GE MI TO

**DALLA
SCULTURA
AL DISEGNO**



Petit Palais
Musée des Beaux-Arts
de la Ville de Paris



per saperne di più
www.museocapodimonte.beniculturali.it
T. + 39 081 7499130

La mostra *Gemito. Dalla scultura al disegno* è promossa da
Museo e Real Bosco di Capodimonte, Napoli
Petit Palais, Parigi

in collaborazione con

Regione Campania
Comune di Napoli
Amici di Capodimonte onlus, Napoli
American Friends of Capodimonte

in partneriato con

Intesa Sanpaolo Spa - Gallerie d'Italia Palazzo Zevallos Stigliano

main sponsor

Gesac-aeroporti di Napoli e Salerno

Sponsor tecnici

Tecno
Graded
EPM
Protom
G&G

Enti e Museo prestatori

Barletta, Pinacoteca Giuseppe De Nittis
Ferrara, Museo Giovanni Boldini
Londra, Andreas Pampoulides
Los Angeles, The J. Paul Getty Museum
Milano, Gallerie Maspes



www.museocapodimonte.beniculturali.it



GE MI TO

DALLA
SCULTURA
AL DISEGNO



Petit Palais
Musée des Beaux-Arts
de la Ville de Paris



Milano, Sergio Baroni
Napoli, Collezione Intesa Sanpaolo – Palazzo Zevallos
Napoli, Galleria dell'Accademia di Belle Arti
Napoli, Luciano e Marco Pedicini
Napoli, MANN – Museo Archeologico Nazionale di Napoli
Napoli, Museo Civico di Castel Nuovo
Napoli, Polo Museale della Campania – Castel Sant'Elmo – Museo del Novecento
Napoli, Polo Museale della Campania – Museo e Certosa di San Martino
Napoli, Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del comune di Napoli
New York, Collection of Otto Naumann and Heidi Shafranek
Parigi, Musée d'Orsay
Parigi, Musée du Louvre
Philadelphia, Philadelphia Museum of Art
Roma, Antonacci Lapicciarella Fine Art
Roma, Chines Collection
Roma, Galleria d'Arte Moderna
Roma, Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea
Roma, Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del comune di Roma
Sorrento, Collezione Ferraro Raffaele
Sorrento, Istituto di Cultura Torquato Tasso

Si ringraziano

Cristina Ambrosini, Arianna Angelelli, Francesca Antonacci, Giulio Baffi, Sergio Baroni, Jane Bassett, Alice Beamesderfer, Cécile Bertran, Julie Bertrand, Claudia Borelli, Maurizio Canesso, Fernanda Capobianco, Rosario Caputo e Giovanna Zaccaro, Giusy Caroppo, Roberto Cassanelli, Marisa Catello, Michele Cimiero, Caroline Chenevez, Cristiana Collu, Michele Coppola, Annunziata Dalconzo, Cosimo Damiano, Nino Daniele, Francesco Delizia, Luigi De Magistris, Eleonora De Majo, Antonio Ernesto Denunzio, Federica De Rosa, Stéphanie Deschamps-Tan, Laurence des Cars, Giancarlo de Simone, Anne-Lisa Desmas, Olivier Donat, Antonio Falchi, Laura Feliciotti, Ophélie Ferlier-Boua, Raffaele Ferraro, Mathilde Formosa, Silvia Foschi, Angela Francabandiera, Giuseppe Gaeta, Federica Galloni, Jennifer Gapner, Luciano Garella, Tiziana Giuberti, Paolo Giulierini, Laura Giusti, Alessandra Gobbi, Anna Imponente, John Ittmann, Sophie Jugie, Elise Kerschelenbaum, Shelley Landale, Paolo La Motta, Damiano Lapicciarella, Luigi La Rocca, Nancy Leeman, Daniel Mancini, Louis Marchesano, Stefano Marson, Jean-Luc Martinez, Francesco Luigi Maspes, Odile Michel, Otto Naumann, Pierluigi Orefice, Maria Luisa Pacelli, Andreas Pampoulides, Claudio Parisi Presicce, Rita Pastorelli, Sylvie Pereira, Rosa Perotta, Luciano e Marco Pedicini, Silvana Piccoli, Federica Pirani, Timothy Potts, Francesco Prosperetti, Marta Ragozzino, Richard Rand, Nino Rapicavoli, Béatrice Remoissenet, Anna

GE MI TO

**DALLA
SCULTURA
AL DISEGNO**



Maria Romano, Paola Rubino De Ritis, Timothy Rub, Luciano e Arianna Russo, Sara Scommegna, Heidi Shafranek, Silvia Trisciuzzi, Elisa Viola.

Un particolare ringraziamento

ai collezionisti che hanno messo gentilmente a disposizione le loro opere desiderando rimanere anonimi

Un sentito ringraziamento

a tutto il personale di accoglienza e vigilanza del Museo e Real Bosco di Capodimonte la cui collaborazione è preziosa per la realizzazione e il successo della mostra.

Ufficio stampa

Luisa Maradei

081 7499629

luisa.maradei@beniculturali.it

Comunicazione

Roberta Senese

roberta.senese@beniculturali.it

Sito web e social media

Giovanna Garraffa – giovanna.garraffa@beniculturali.it

Marina Morra – marina.morra@beniculturalit.it