



**Prima edizione di Napoli Horror Festival  
Dal 13 al 15 settembre – Ex Base Nato**

**Programma giornaliero dalle ore 16**

**VENERDÌ 13 settembre**

INCONTRO “**Napoli segreta**” a cura di **Marco Perillo**, firma dell Mattino, autore del romanzo *Phlegraios / L'ultimo segreto di San Paolo*. Con la Newton Compton ha pubblicato *Misteri e segreti dei quartieri di Napoli* (Premio Tulliola Renato Filippelli e Premio Letizia Isaia), *101 perché sulla storia di Napoli che non puoi non sapere* e *Storie segrete della storia di Napoli*.  
Presentazione del progetto **Cartoline Narranti “LEGEND NAPLES”** a cura di **Gennaro Varavallo**

Anticipazione del progetto culturale "POP MAP" realizzato dalla star up innovativa Gcult.  
L'orrore a Napoli dal XVI secolo, interpretazione artistica per voce ed immagini rivelate con l'ausilio della realtà aumentata.

PREMIAZIONE CONCORSO LETTERARIO a cura di Massimo Piccolo – autore, regista, curatore della collana “I narratori” di Cuzzolin editore.

**PROIEZIONE FILM**

**Amore all'ultimo morso** di John Landis

**L'esorcista** di William Friedkin

**SABATO 14 settembre**

INCONTRO “**Italia e cinema horror, nuove generazioni**” con: **Sergio Stivaletti**, effettista, regista e sceneggiatore italiano. Per oltre 30 anni ha ideato e creato personaggi, creature e mostri per il cinema, la televisione e il teatro, collaborando con alcuni dei più grandi registi italiani come Dario Argento, Michele Soavi, Lamberto Bava, Roberto Benigni e Gabriele Salvatores;  
**Daniele Mischia**, regista, **Cristiano Ciccotti**, sceneggiatore, **Claudio Camilli**, attore di “The End, L'inferno fuori”;  
**Federico Frusciante**, critico cinematografico – youtuber.

PREMIAZIONE CONCORSO CORTOMETRAGGI a cura di **Giuseppe Colella**, Presidente coordinamento Festival cinematografici campani.

Presentazione del corto “Wash me” di Francesco Prisco con Massimiliano Gallo.  
Intervengono **Francesco Prisco e Massimiliano Gallo**.

FLASH MOB “**Thriller**” a cura di Fabrizio di Cristofaro

**PROIEZIONE FILM**

**Buriyng the ex** di Joe Dante

**Christine, la macchina infernale** di John Carpenter



**DOMENICA 15 settembre**

**INCONTRO**

**“La paura, strumentalizzazioni e antidoti”** intervengono il filosofo Prof. **Giuseppe Limone**, professore ordinario di Filosofia del Diritto e della Politica presso la Seconda Università degli Studi di Napoli, Facoltà di Giurisprudenza; il professor **Sergio Brancato**, professore di Sociologia dei processi culturali e comunicativi dell’Università degli studi di Napoli Federico II; **Anna Ceprano** presidente Lega Coop Campania, e la scrittrice **Anemone Ledger**.

**“Degli orrori e di altri demoni”** a cura di Massimo Piccolo e Birdland – suggestioni, suoni e sapori dalla parola scritta, un format che trasforma la “parola scritta” in spettacolo, un mix alla ricerca del giusto equilibrio tra narrazione, recitazione e canto.

**PARATA E PREMIAZIONE MIGLIOR COSPLAY HORROR**

**PROIEZIONE FILM**

**Manuale scout per l’apocalisse zombie** di Christopher B. Landon

**War world Z** di Marc Forster

**Info:** 351 010 0102 - [info@napolihorrorfestival.it](mailto:info@napolihorrorfestival.it) – <https://www.napolihorrorfestival.it/>

#napolihorrorfestival

**CHI SIAMO**

**MESTIERI DEL PALCO** Società Cooperativa senza scopo di lucro.

La Cooperativa nasce nel 2014 come progetto di promozione dell’improvvisazione teatrale in Italia e dall’esigenza di fornire servizi e consulenza agli artisti e alle compagnie con lo slogan: solo il bello dello spettacolo, sollevando quindi gli artisti dalle incombenze burocratiche.

In soli cinque anni di attività produce e distribuisce spettacoli ed organizza rassegne, collaborando con diverse strutture già presenti sul territorio regionale e nazionale.

Riconosciuta e sostenuta dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali ai sensi DD 27/07/2017 – progetti speciali e dalla Regione Campania ai sensi della LR 6/2007, è promotore del Progetto Zeta – dai valore al tuo lavoro, che crea sinergia fra le strutture che si occupano di arti sceniche e cultura ma che, per mancanza di requisiti strutturali, economici e formali non riescono agevolmente ad accedere individualmente ai finanziamenti pubblici e privati destinati al settore di appartenenza. Il Progetto Zeta mette insieme le progettualità singole di queste realtà creando economie e opportunità di lavoro.

**BEATRICE BAINO**

A gennaio 2019 Beatrice Baino ha festeggiato 25 anni di carriera. Un percorso lungo e articolato che nasce da una grande passione per le arti performative, si forma all’interno della cooperativa CRASC di cui cura la direzione artistica dal 2007 e si sviluppa a tutto tondo con il confronto con moltissime realtà del panorama culturale campano.

Specializzatasi in eventi multidisciplinari organizza e gestisce manifestazioni di diverso genere.

**LA LOCATION**

Area Ex-Nato

*Da base militare a ‘Parco della conoscenza e del tempo libero’.*

Stretta tra il mare e la periferia, l’Ex Base della Nato di Bagnoli è stata recentemente aperta ai

**Mestieri del Palco - Società Cooperativa**

Via Alcide de Gasperi, 45 – 80133 Napoli

codice fiscale / partita IVA 07745911219



cittadini.

La storia del complesso, dentro le cui stanze si decise di bombardare Belgrado, vede l'inaugurazione del collegio per bambini indigenti nel maggio del '40. Nel '42 la struttura viene riacquisita dalle autorità militari italiane, poi da quelle tedesche e infine dagli alleati.

Tra il '47 e il '52 ospita i profughi di guerra istriani e dall'aprile del '54 diventa la base Nato più grande d'Italia.

Un patrimonio ampio, attualmente amministrato dalla Fondazione Banco di Napoli per l'Assistenza all'Infanzia, che consta di 400mila metri cubi di edifici e circa una trentina di ettari, di cui tredici adibiti a spazi agricoli. Oltre alle due scuole internazionali bilingue, la struttura ospita un campo di rugby appena ristrutturato, campetti minori e una piscina olimpionica.

Con il varo del Parco della Conoscenza e del Tempo Libero, vengono poste le basi per la creazione di un'area a forte caratterizzazione socio-culturale.



## **Napoli Horror Festival**

Direzione artistica Beatrice Baino

Segreteria organizzativa Diana Di Paolo

Ufficio Marketing e Comunicazione Rino Pinto

Social Media Manager Marco Giaquinto

Grafica Floriana Romano

Sito web Tagit

Direttore di produzione Puccio Anatrella – Dark Side Prod

Responsabile sicurezza Mario Petrella

Allestimenti scenografici Vittorio Barresi

Elementi scenografici Dalila Blasio

Installazioni visive Aelion Project

Disegno luci Gianluca Sacco

Make up Andrea Borgia New Flesh Make up & Creative Lab. Brigade: Maria Quagliarello, Federica Marino, Micol Cappelli, Sara Signore

Attori Antonio D'Avino, Selvaggia Filippini, Cecilia Lupoli, Giulia Menna, Marco Montecatino, Mauro Palumbo, Rossella Santoro, Pietro Tammaro, con gli attori della compagnia Coffee Brecht e della compagnia Naviganti InVersi

Biglietteria Azzurro Service

Media Partner Radio Siani – Radio della Legalità

Ufficio stampa: Gabriella Galbiati 320 21 66 484 – [galbiatigabriella@gmail.com](mailto:galbiatigabriella@gmail.com)

## **Convenzioni**

La Feltrinelli, Edenlandia, Palestre Vegeta, Fit-Express, Up Level Fitness

## **Si ringrazia per il sostegno**

Compagnia Il Demiurgo, Tiziana Grassi dell'Ospedale delle Bambole, Fondazione Banco di Napoli per l'Assistenza all'Infanzia, Tam tam Digifest, Emma Cianchi, Roberta D'Agostino, Emma Di Lorenzo, Coffee Brecht, Alessandro Pelliccia, Cristiano Pizzicato, Simona Raia, Napoleone Zavatto, Francesco Rivista, Max Amitrano, Massimo Piccolo, Giuseppe Colella, Chiara Pavolini, Giulia Poggi, Peppe e Quintino La Valle, Mela Flauto, Ernesto De Coro, Giovanna De Rosa.