

Luigi di Nunzio, classe '91, inizia a suonare il sax alto in tenera età, sotto la guida del padre sassofonista Pasquale Di Nunzio. A 11 anni entra nel conservatorio di Napoli San Pietro a Majella e nel 2010 consegue il diploma di sassofono classico con il massimo dei voti con il maestro Andrea Pace. Nel 2006 vince una borsa di studio alla Berklee Jazz Clinics ed è selezionato per suonare a Orvieto jazz Winter 2007(Umbria Jazz). Fra il 2008 e il 2010 segue il corso di alto perfezionamento a Siena Jazz. Dal 2009 fa parte del quartetto del pianista Antonio Faraò, con il quale ha partecipato ad importanti tournée in Europa. Nel campo della musica pop ha suonato in varie occasioni con Michael Bubl  e Luca Jurman. Il 10 ottobre 2014   uscito il suo album d'esordio dal titolo "Inexistent" (Abeat Records). Nel 2015 registra nell'album del Pianista Antonio Fara  "Boundaries" per la prestigiosa etichetta Verve/Universal. Nonostante la giovane et , ha gi  collaborato con importanti jazzisti italiani e internazionali (Antonio Fara , Danilo Perez, Dave Liebman, Roberta Gambarini, Tullio De Piscopo, Mike Clark), con i quali ha avuto la possibilit  di esibirsi in tutta Italia e in numerosi paesi europei.