

Gino Giovannelli, napoletano, classe 1988. A 15 anni comincia a suonare il pianoforte da autodidatta. Diplomato al liceo d'arte, studia percussioni brasiliane con Robertinho Bastos. Nel 2010 inizia i suoi studi al Conservatorio San Pietro a Majella con Francesco D'Errico, Pietro Condorelli e Salvatore Tranchini. Ha l'opportunità di studiare con musicisti del calibro di David Kikoski, Matt Penman, Dado Moroni, David Binney, Reuben Rogers, Greg Hutchinson, Peter Bernstein. Nell'aprile 2014 parte per New York dove si perfeziona con Phil Markowitz, Kenny Werner, Kevin Hays, Taylor Eigsti, Shai Maestro e Aaron Goldberg. Al suo ritorno avrà l'opportunità di suonare nel quartetto di Luigi Di Nunzio in diverse occasioni, con il trio di Francesco Ciniglio. Partecipa alla realizzazione del cortometraggio "Feel Like Sharing", pluripremiato alla Official selection HP Master of Short Film Cannes 2017, di Lorenzo Marinelli, in qualità di pianista e compositore. Nell'inverno dello stesso anno compone e produce la colonna sonora per il docu-film "Il principe delle pezze" di Alessandro Di Ronza. "Overwhelmed" è il suo disco d'esordio.