

Farian Sabahi (1967) - Giornalista professionista specializzata sul Medio Oriente, scrive per Il Corriere della Sera, il settimanale Io Donna e il manifesto. È *lecturer* in Political Science and Religion alla John Cabot University di Roma, dove insegna *History and Politics of Modern Iran e Introduction to Islam*. È anche titolare del seminario "Relazioni internazionali del Medio Oriente" presso l'Università della Valle d'Aosta.

Il bazar e la moschea. Storia dell'Iran 1890-2018 (Bruno Mondadori 2019) è il suo ultimo libro. Nel memoir *Non legare il cuore. La mia storia persiana tra due paesi e tre religioni* racconta le sue vicende e quelle di famiglia (Solferino 2018). Tra gli altri suoi volumi: *Un'estate a Teheran* (Laterza), *Islam. L'identità inquieta dell'Europa* (Saggiatore) e *Storia dello Yemen* (Bruno Mondadori). *Noi donne di Teheran* (disponibile anche in francese e in inglese) e il libro-intervista *Il mio esilio* con l'avvocato iraniana Shirin Ebadi insignita del Nobel per la pace sono pubblicati da Jouvence.

Nel 2018 il MAO Museo d'Arte Orientale di Torino, il Mudec Museo delle Culture di Milano, il festival Sguardi Altrove e la Comunità Ebraica di Casale Monferrato hanno ospitato il cortometraggio *I bambini di Teheran*.

Nel 2010 è stata insignita del Premio Amalfi sezione Mediterraneo, nel 2011 ha ricevuto il Premio Torino Libera intitolato a Valdo Fusi, e nel 2016 il Premio giornalistico "Con gli occhi di una donna". www.fariansabahi.com