

**Da venerdì 9 a domenica 11 marzo 2018**  
**Napoli, Teatro La giostra/Speranzella81**

Teatri Uniti  
presenta

***Un sasso nella testa***

libero adattamento da "Spider" di Patrick Mc Grath  
di Fabio D'Addio e Francesco Paglino

con Francesco Paglino

scene Lino Fiorito  
luci Lucio Sabatino  
suono Daghi Rondanini

regia Andrea Renzi

**FRANCESCO PAGLINO**

Si è formato incrociando i percorsi di Roberto Castello, Theodoros Terzopoulos, Judith Malina, Jurij Alschitz e Mamadou Dioume, storico interprete del teatro di Peter Brook. Al cinema è diretto da Paolo Sorrentino, Stefano Incerti e Roberto Faenza. A teatro ha lavorato con Renato Carpentieri, Enrique Vargas, Remondi e Caporossi e in numerose produzioni di Teatri Uniti con la regia di Andrea Renzi e di Toni Servillo.

**ANDREA RENZI**

Attore e regista, è tra i fondatori delle compagnie Falso Movimento e Teatri Uniti. È stato protagonista dei principali spettacoli di Mario Martone (fra i quali *Tango Glaciale*, *Otello*, *Riccardo II*, *Edipo a Colono*), Toni Servillo (*Il Misanthropo*, *Le false confidenze*, *Tartufo*, *Trilogia della villeggiatura*) e Antonio Neiwiller (*Dritto all'inferno*). Nel 1984 vince il premio Opera Prima con il monologo *Sangue e Arena*. Tra le sue regie si ricordano *Fuochi a mare* per Vladimir Majakovskij, *Una solitudine troppo rumorosa* di Bohumil Hrabal (da cui è stato tratto il film, per la regia di Stefano Incerti, *L'uomo di carta*, presentato al festival di Locarno), *Rosencrantz e Guildenstern sono morti* di Tom Stoppard, *Le avventure di Pinocchio* da Collodi, *Magic People Show* di Giuseppe Montesano, *Tradimenti* di Harold Pinter, *Interrogatorio a Maria* di Giovanni Testori, *Caproni!* su testi di Giorgio Caproni, *La neve del Vesuvio* di Raffaele La Capria, *Sonata per il commissario Ricciardi* da un romanzo di Maurizio De Giovanni, *Kosmograph* da *I quaderni di Serafino Gubbio operatore* di Luigi Pirandello.

A teatro ha lavorato inoltre con Raul Ruiz, Elio De Capitani, Marco Baliani, Leo De Berardinis. Nel 2000 ha ricevuto il premio Salvo Randone per la sua attività di interprete.

Per il cinema è stato protagonista, tra gli altri, di *Teatro di guerra*, *Morte di un matematico napoletano* e *Noi credevamo* per la regia di Mario Martone, *L'uomo in più* di Paolo Sorrentino, *Quo vadis baby?* di Gabriele Salvatores, *Le fate ignoranti* di Ferzan Ozpetek, *La spettatrice* di Paolo Franchi, *La guerra di Mario* di Antonio Capuano, *La tigre e la neve* di Roberto Benigni, *Mozzarella Stories* di Edoardo De Angelis, *Viva la libertà* di Roberto Andò. Nel 2014 interpreta il ruolo del chirurgo Pier Paolo Brega Massone nel film inchiesta *L'infiltrato - Operazione clinica degli orrori*. In tv è stato il vice questore Leonardo Brandi nella undicesima stagione della serie *Distretto di Polizia*; Enrico Carezza in *Scomparsa*, serie diretta da Fabrizio Costa per Rai 1; Andrea Coppola in *Sirene*, fiction ideata e sceneggiata da Ivan Cotroneo e Monica Rametta, diretta da Davide Marengo per Rai 1. Nel 2017 al Festival Les Nuits de Fourvière di Lione firma la regia del *Don Giovanni* di Mozart secondo l'Orchestra di Piazza Vittorio.