

LA SCENA SENSIBILE, 22° edizione
stagione 2017/2018/ calendario spettacoli

TEATRO DEI PICCOLI

Giornata Mondiale per i Diritti dell'Infanzia

Domenica 19 novembre 2017, ore 11 (Repliche 20 e 21, ore 10)

Giallo Mare Minimal Teatro (Empoli)

CAPPUCETTO E LA NONNA

età consigliata: 3 - 8 anni

TEATRO DEI PICCOLI

Sabato 25 novembre 2017, ore 11

Teatro dei Colori (Avezzano)

MULAN E IL DRAGO

età consigliata: 5 - 10 anni

TEATRO DEI PICCOLI

domenica 10 dicembre 2017, ore 11

11 dicembre 2017, ore 10

Granteatrino/Casa di Pulcinella (Bari)

PULCI LELE

Omaggio a Lele Luzzati

età consigliata: 3 - 10 anni

TEATRO DEI PICCOLI

14 e 15 dicembre 2017, ore 10

Teatrino dei Fondi (San Miniato)

IL PESCIOLINO D'ORO

età consigliata: 4 - 8 anni

TEATRO DEI PICCOLI

Sabato 16 dicembre 2017, ore 11

I Teatrini

NELLA CENERE (CENDRILLON)

età consigliata: 5 - 10 anni

NATALE AL TEATRO DEI PICCOLI

28, 29, 30 dicembre 2017, ore 17

Balletto di Napoli

LE FIABE DANZATE

Cenerentola, Esmeralda, La Bella Addormentata

età consigliata: per tutti

LA BEFANA A PIAZZA FORCELLA

sabato 6 gennaio 2018, ore 11

I Teatrini

CON LA LUNA PER MANO

età consigliata: 3 - 8 anni

LA BEFANA AL TEATRO DEI PICCOLI

Domenica 7 gennaio 2018, ore 11

Teatro Bertolt Brecht (Formia)

HANSEL E GRETEL

età consigliata: 3 - 8 anni

TEATRO DEI PICCOLI

11 e 12 gennaio 2018, ore 10

sabato 13 gennaio 2018, ore 11

I Teatrini

CON LA LUNA PER MANO

età consigliata: 3 - 8 anni

TEATRO DEI PICCOLI

domenica 14 gennaio 2018, ore 11

15 e 16 gennaio 2018, ore 10

Fondazione AIDA (Verona)

IL PRINCIPE FELICE

età consigliata: 5 - 10 anni

TEATRO DEI PICCOLI

17 e gennaio 2018, ore 10

Proscenio Teatro (Fermo)

IL BRUTTO BRUTTO ANATROCCOLO

età consigliata: 4 - 10 anni

TEATRO DEI PICCOLI

18 e 19 gennaio 2018, ore 10

Ruotalibera Teatro (Roma)

NELLA PANCIA DI PAPA'

età consigliata: 3 - 10 anni

TEATRO DEI PICCOLI

domenica 4 febbraio 2018, ore 11

5, 6 e 7 febbraio, ore 10

Pandemonium Teatro (Bergamo)

MIOTUONOSTRO

età consigliata: 2 - 8 anni

TEATRO DEI PICCOLI

8 e 9 febbraio 2018, ore 10

I Teatrini

LE FAVOLE DELLA SAGGEZZA

età consigliata: 3 - 8 anni

CARNEVALE AL TEATRO DEI PICCOLI

Sabato 10 febbraio 2018, ore 11

Domenica 11 febbraio 2018, ore 11

Teatrino dell'Es (Bologna)

IL MANIFESTO DEI BURATTINI

età consigliata: 3 - 10 anni

TEATRO DEI PICCOLI

Sabato 24 febbraio 2018, ore 11

Teatro La Contrada (Trieste)

BIANCANEVE – NON APRITE QUELLA PORTA

età consigliata: 3 - 10 anni

TEATRO DEI PICCOLI

7 e 8 marzo 2018, ore 10

La Piccionaia/Babilonia Teatri (Vicenza)

HO UN LUPO NELLA PANCIA

età consigliata: 5 - 10 anni

TEATRO DEI PICCOLI

domenica 11 marzo 2018, ore 11

12 e 13 marzo 2018, ore 10

Fontemaggiore (Perugia)

IL TENACE SOLDATINO DI STAGNO

età consigliata: 3 - 10 anni

ORTO BOTANICO

dall'11 al 26 marzo 2017 ore 9,30 e 11,00

I Teatrini

IL POPOLO DEL BOSCO

max 80 bambini

età consigliata 5-10 anni

ORTO BOTANICO

dal 4 al 30 aprile 2018, ore 9,30 e 11,00

I Teatrini

L'ALBERO DEL SOLE

max 80 bambini

età consigliata 5-10 anni

ORTO BOTANICO

dal 2 maggio al 3 giugno 2018, ore 9,30 e 11,00

I Teatrini

NELLO SPECCHIO DI BIANCANEVE (novità)

max 80 bambini

età consigliata 5-10 anni

ORTO BOTANICO

dal 2 al 31 maggio 2018, ore 9,30 e 11,00

I Teatrini

LE FAVOLE DELLA SAGGEZZA

max 80 bambini

età consigliata 3-8 anni

Biglietti d'ingresso:

Orto Botanico: € 7,00

Teatro dei Piccoli: scolastiche € 7,00

sabato e festivi € 8,00

disponibili CARD LIBERI TUTTI a 5 e 10 ingressi,

Per venire a teatro con chi vuoi, quando vuoi

info e prenotazioni: 0810330619

www.iteatrini.it - lascenasensibile@libero.it

Scheda spettacolo inaugurale

TEATRO DEI PICCOLI

via Uso di Mare- Mostra d'Oltremare

Domenica 19 novembre, ore 11

Lunedì 20 novembre, in occasione della **Giornata Mondiale per i Diritti dell'Infanzia** e martedì 21 novembre 2017, ore 10

Giallo Mare Minimal Teatro (Empoli)

CAPPUCETTO E LA NONNA

Regia Vania Pucci e Lucio Diana

Con Vania Pucci e Adriana Zamboni

Età consigliata: 3-8 anni

Una dolce nonnina nella sua casetta dal tetto rosso tra il gatto e i fiori, tra pentole e gomitoli di lana, insegna alla piccola Cappuccetto come difendersi dal lupo per diventare grande, perché la nonna lo sa che il lupo ci prova sempre, è stata anche lei una piccola Cappuccetto. Il lupo si traveste, si nasconde, cambia la voce, cambia strada e cerca bambine con cappuccetti in testa... insomma c'è da stare molto attenti!

Una versione della fiaba che vede in primo piano la nonna all'apparenza innocua, gentile, lenta, sbadata ma invece molto agile e furba, una wonderNonna! La scenografia si svela di volta in volta, un'artista disegna intorno alla nonna con la lavagna luminosa, la casa, il letto, il bosco, la strada, il cielo... E tante altre sorprese.

La regista Vania Pucci continua la sua ricerca sul rapporto adulto-bambino, ponendo l'attenzione sull'insegnamento che l'adulto, in questo caso una nonna, saggia ma divertente, può dare per la via del bosco... pardon della vita.

La compagnia è stata una delle realtà italiane antesignane nell'utilizzo drammaturgico e scenico di vari strumenti e linguaggi tecnologici di riproduzione del suono e dell'immagine nel processo di creazione teatrale. Cappuccetto e la Nonna, dopo un lungo periodo di scavo artistico, intende essere il passo conseguente di una ricerca multidisciplinare che combina, in modo assolutamente originale teatro, arti visive e musica.