



PROGRAMMA PER GIORNATA

**Prima di ogni film proiezione dei corti "80 ANNI DI CINECITTA'. LE PILLOLE DELL'ARCHIVIO LUCE"*

** Ingresso film 3 euro, salvo diversamente comunicato*

** tutte le proiezioni del 26 ottobre al cinema Astra sono gratuite per gli studenti*

www.veneziaanapoli.it- veneziaanapoli@gmail.com

SERATA ANTEPRIMA DELLA RASSEGNA

MERCOLEDÌ 25 OTTOBRE

CINEMA HART ore 18:30

Anteprima italiana dopo Venezia 74 -Fuori Concorso

Diva!

di Francesco Patierno

Italia / 75'

Sarà presente in sala il regista Francesco Patierno

Ingresso 6 euro

GIOVEDÌ 26 OTTOBRE

ASTRA

ore 16:00

Giornate degli Autori

Mihuazhiwei – The taste of rice flower

di Pengfei Song- Cina / 102'

in collaborazione con Istituto Confucio di Napoli e Università L'Orientale

ore 18:00

Anteprima italiana dopo Venezia 74

Ex libris. The New York Public Library

di Frederick Wiseman - Usa / 197'

Introdurranno

Alberto Barbera - Direttore della 74esima Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica

Arturo De Vivo - Prorettore Università degli studi di Napoli Federico II

Antonella Di Nocera - curatrice di *Venezia a Napoli Il Cinema esteso*

Hanno aderito l'Assessorato alla Cultura del Comune di Napoli, la Fondazione Premio Napoli e A Voce Alta

Ingresso gratuito per gli studenti e il personale di biblioteche

LA PERLA ore 19:30

Evento speciale- Venezia 74 Fuori Concorso

Il signor Rotpeter

di Antonietta De Lillo

Italia / 37'

Saranno presenti Alberto Barbera, Valerio Caprara, la regista e la protagonista Marina Confalone

Ingresso 4 euro

PIERROT ore 20:30

32.Settimana della Critica – Fuori concorso

Veleno di Diego Olivares Italia / 103'

Interverranno Alberto Barbera, il regista, il protagonista Massimiliano Gallo e il produttore Gaetano Di Vaio
(Ingresso 1 euro)

ASTRA ore 21:30

SERATA INAUGURALE

Venezia 74

Jusqu'à la garde

di Xavier Legrand

Francia / 90'

LEONE D'ARGENTO - PREMIO PER LA MIGLIOR REGIA / LEONE DEL FUTURO –OPERA PRIMA “LUIGI DE LAURENTIIS”

Interverranno Gaetano Manfredi - Rettore della Università di Napoli Federico II Gaetano Manfredi, Alberto Barbera, Antonella Di Nocera e il regista Xavier Legrand

VENERDI 27 OTTOBRE

PIERROT ore 9:30

I classici restaurati per le scuole

Non c'è pace tra gli ulivi

di Giuseppe De Santis

Italia (1950) / 107' - restauro digitale della Cineteca Nazionale

in collaborazione Arci Movie e Astrea – Sentimenti di giustizia

Introducono Stefano Francia di Celle - curatore di Venezia Classici e il giudice Ulderico Pomarici

Ingresso riservato agli studenti delle scuole superiori

MODERNISSIMO ore 10:00

I classici restaurati per le scuole

Non c'è pace tra gli ulivi

di Giuseppe De Santis

Italia (1950) / 107' - restauro digitale della Cineteca Nazionale

In collaborazione con Moby Dick

Introduce il professor Arturo Martorelli

Ingresso riservato agli studenti delle scuole superiori

ASTRA

ore 17:30

32.Settimana della Critica

Temporada de caza

di Natalia Garagiola

Argentina, USA, Germania, Francia, Qatar/110'

Premio del pubblico SIAE

ore 19:30

Venezia Classici – Documentari

Evviva Giuseppe

di Stefano Consiglio

Svizzera, Italia / 91'

In collaborazione con la Cineteca di Bologna

Saranno presenti Stefano Francia di Celle, il regista, l'attrice Marina Confalone e il direttore della fotografia Cesare Accetta

ore 21:30

Venezia 74 - Fuori Concorso

La mélodie

di Rachid Hami

Francia / 102'

Sarà presente in sala il regista Rachid Hami

SABATO 28 OTTOBRE

ASTRA

ore 17:30

Orizzonti – Concorso

Bedounetarikh, bedouneemza (No date, No signature)

di Vahid Jalilvand

Iran / 104'

PREMIO ORIZZONTI PER LA MIGLIORE REGIA

PREMIO ORIZZONTI PER LA MIGLIOR INTERPRETAZIONE MASCHILE a NAVID MOHAMMADZADEH

ore 19:30

32. Settimana della Critica

Les garçons sauvages di Bertrand Mandico

Francia/111'

PREMIO MARIO SERANDREI – HOTEL SATURNIA PER IL MIGLIOR CONTRIBUTO TECNICO

ore 21:30

Giornate degli Autori

Dove cadono le ombre

di Valentina Pedicini

Italia / 95'

NUOVO IMAIE TALENT AWARD a Federica Rossellini; PREMIO EDIPO RE a Valentina Pedicini

Sarà presente in sala la regista

DOMENICA 29 OTTOBRE

ASTRA

ore 17:30

I classici restaurati

Non c'è pace tra gli ulivi

di Giuseppe De Santis

Italia (1950) / 107'

restauro digitale a cura della Fondazione Cineteca Nazionale
(ingresso gratuito)

Ore 19:30

Venezia 74 - Proiezioni speciali

L'ordine delle cose

di Andrea Segre

Italia, Francia / 102'

Sarà presente lo sceneggiatore Marco Pettenello

ore 21:30

Fuori Concorso – Non fiction

Thisis Congo

di Daniel McCabe

Usa / 91'

Sarà presente il regista Daniel McCabe. Presenta Antonio Borrelli

LUNEDI 30 OTTOBRE

Evento speciale in collaborazione con Istituto Francese e Premio Lina Mangiacapre

ISTITUTO FRANCESE DI NAPOLI, PALAZZO GRENOBLE, ore 19:00

Orizzonti

Les bienheureux

di Sofia Djama

Francia, Belgio, Qatar / 102'

PREMIO ORIZZONTI PER LA MIGLIOR INTERPRETAZIONE FEMMINILE a LYNA KHOUDRI

Introdurranno il console Jean- Paul Seytre e Antonella Di Nocera

Sarà presente la regista Sofia Djama

Prima del film verrà consegnato alla regista il Premio Lina Mangiacapre

Ingresso libero