'Vorrei', nuovo video di Corteccia

Autore : Redazione

Data : 3 Dicembre 2021

Disponibile dal 3 dicembre

Riceviamo e pubblichiamo.

Dopo *'Il ritorno dei viaggiatori'* il progetto Corteccia torna con un nuovo brano intitolato *'Vorrei'*, secondo estratto dalla *'Quadrilogia delle distanze'*, l'EP che vedrà la luce nel 2022.

Concepita durante il primo *lockdown*, *'Vorrei'* è una canzone che parla della fame e della sete che abbiamo avuto di spazi aperti.

Parla del tornare a voler sentire l'odore della terra e dell'erba, azzerando la distanza tra il nostro corpo e la natura. Degli odori dei prati che abbiamo dentro fin da piccoli e che quando tornano alla mente, attraverso i sensi, ci aprono i polmoni rendendoci felici. È un inno al desiderio, forza motrice di qualunque cosa.

Nel video si alternano mani che lavorano un blocco di creta rossa, cui si intonano tutti i colori, caldi e avvolgenti: sono persone diverse che creano, modificano, distruggono e ri-creano, persone messe in connessione da un'energia generativa senza sosta. Ciascuno plasma la creta dando forma a un suo desiderio: tornare ad abbracciare, stringere, correre al galoppo in spazi aperti.

Sullo sfondo un video in *time-lapse*, quasi astratto, mostra semi e radici di piante che crescono e si espandono. Un respiro, il respiro della terra e dei desideri che muovono il mondo.

Anche questo brano è stato prodotto insieme a Sebastiano De Gennaro e Lorenzo Caperchi.

Credits brano

Testo e musica: Pietro Puccio
Pietro Puccio: voci, tamburo, Roland Juno-106
Simone Pirovano: pianoforte, Roland Juno-106, programming, microfoni, convertitori
Sebastiano De Gennaro: percussioni, rullante
Lorenzo Caperchi: editing, riverberi, compressori, eq
Simone Zeemo Beretta: sampling di vinili "rotti"

Prodotto da Corteccia + Lorenzo Caperchi + Sebastiano De Gennaro

Mix: Lorenzo Caperchi e Simone Pirovano
Master: Giovanni Versari (La Maestà mastering Studio)

Artwork di copertina: Pietro Puccio

Credits Video:
Diretto e montato da Pietro Puccio
Color: Margherita Loba Amadio
Con Mario Corallo, Alessandro Grazian, Elisa Chiodo, Alessia Pedrinazzi

Distribuzione: The Orchard
Management: L'Eretico Booking & Management
Press & Promo: Unomundo Agency

Biografia

Corteccia è un duo di autori che scrive canzoni, composto da Pietro Puccio e Simone Pirovano.

È un progetto musicale fatto di suggestioni sonore e visive, che associa progressioni contemporanee a una spiccata ricerca armonica, mescolando pianoforte, batteria, voce, strumentazioni digitali e *visual*.

C'è molta melodia nei pezzi di Corteccia, ma anche molto ritmo. Ci sono suoni attenti. A Corteccia piace cercare dentro alle cose evidenti e nelle sfumature.

I pezzi di Corteccia parlano di tutti, attraverso mondi visivi a volte concreti, a volte surreali e ricchi di metafore: perché le metafore possono essere più vere delle cose vere.

I mondi visivi dei video sono sempre creati da Corteccia: storie realizzate con personaggi di sabbia, di carta, d'acqua, mascherati come burattini, che in fondo assomigliano a ciascuno di noi. Un'immersione nell'ascolto accompagnata dalle immagini. Dentro e fuori alla canzone.

Allo stesso modo, ogni parola nei testi, è utilizzata come una tavolozza, che più che raccontare i fatti di una storia, racconta com'è il luogo di quella storia, se quella faccia assomiglia ad una montagna, che colore ha quella luce, che forma ha quello stato d'animo.

E alla fine le storie affiorano lo stesso, lasciando la libertà di immaginarle così come la mente, la nostra, quella di tutti, le sente e le vede.