'Voci per la Libertà - Una Canzone per Amnesty'

Autore : Redazione

Data : 21 Gennaio 2018



Il bando, il brano dell'anno, la *compilation*

Riceviamo e pubblichiamo.

È disponibile la compilation di 'Voci per la Libertà - Una Canzone per Amnesty', il lavoro discografico che chiude la 20a edizione del festival insieme al libro che raccoglie le immagini, i testi, le emozioni di venti anni di attività e insieme al lancio di *'Inalienabile'*, un'opera multimediale su musica e diritti umani.

Intanto con il 2018 prende avvio la nuova edizione della manifestazione con le selezioni per scegliere il brano dell'anno sui diritti umani e con il bando di concorso per emergenti.
Nato nel 1998, Voci per la libertà è il festival legato ad Amnesty International, che unisce musica e diritti umani. Quest'anno si svolgerà dal 20 al 22 luglio a Rosolina Mare (RO).

La compilation della 20 edizione

Il cd racchiude alcuni momenti musicali dell'ultima edizione del festival. Sono 15 i brani presenti, a partire da quelli vincitori: *'Ballata triste'* di Nada, che si è aggiudicata il Premio Amnesty International Italia 2017, e *'Crociera meraviglia'* e *'Tra l'altro'* di Carlo Valente, che ha prevalso nel *contest* riservato agli artisti emergenti.

Troviamo poi tre degli ospiti delle serate di Rosolina: Diodato, con *'Per la prima volta'*, The Bastard Sons of Dioniso, con *'Sulla cresta dell'ombra'* e Giovi, con *'Occhio non vede, cuore non duole'*.

Ma molto spazio va agli altri artisti in concorso, a partire da Elisa Erin Bonomo, premio della critica, qui presente con *'Scampo'* e *'Puttana'* e dagli Amarcord, premio della giuria popolare, con *'I nostri discorsi'* e *'Il vostro gioco'*.

Ed ancora i finalisti: Nevruz, con *'L'immigrato'* e *'Pax'* e Tukurù, con *'Musango'* e *'Les reves de kunta*'. A completare il lavoro, una artista protagonista di Arte per la Libertà - il festival della creatività per i diritti umani, Anna Luppi, con *'Canzone del bambino sulla spiaggia'*.

La *compilation* è disponibile in streaming.

La raccolta delle nomination del premio Amnesty International

Dal 2003 Amnesty International Italia e Voci per la libertà premiano una canzone di un *big* della musica italiana uscita nell'anno precedente sul tema dei diritti umani.
Tutti possono segnalare entro e non oltre il 30 gennaio 2018 brani che abbiano queste tre caratteristiche:
1) pubblicati tra il 1 gennaio 2017 e il 31 dicembre 2017,
2) composti/interpretati da un artista italiano noto,
3) su un tema legato alla Dichiarazione universale dei diritti umani.

Tutte le proposte saranno prese in considerazione da uno *staff* composto da esponenti di Amnesty International Italia e Voci per la Libertà, che ne selezionerà 10. Le *nomination* verranno quindi sottoposte ad una giuria di importanti addetti ai lavori, giornalisti, conduttori radiofonici e televisivi, docenti universitari, referenti di Amnesty e di Voci per la Libertà, che eleggerà tra le candidate il Premio Amnesty International Italia 2018.
Il vincitore sarà ospite nella nuova edizione di Voci per la libertà - Una Canzone per Amnesty.

Avvio bando di concorso del Premio Amnesty Emergenti

Al via il bando per la 21a edizione del "Premio Amnesty International Italia Emergenti", a cui possono partecipare tutti gli artisti che abbiano un brano legato al tema dei diritti umani, in qualsiasi lingua o dialetto e con qualsiasi genere musicale.
Il bando è disponibile sul sito www.vociperlaliberta.it.

La scadenza del bando è fissata per il 30 aprile, ma gli artisti che si iscriveranno entro il 10 marzo avranno una ulteriore possibilità. Fra tutti loro infatti il pubblico potrà votare *online* il brano migliore, conferendo il Premio Web Social e facendo accedere direttamente l'artista vincitore alle semifinali della fase *live*.

Fra tutte le iscrizioni arrivate entro il 30 aprile ci sarà inoltre il Premio Under 35 che consentirà al migliore giovane di accedere alle semifinali del concorso. L'Associazione Voci per la Libertà sceglierà poi altre sei proposte, che si batteranno assieme al Premio Web Social e al Premio Under 35 nel concorso dal vivo a Rosolina Mare. Qui una giuria prestigiosa di addetti ai lavori assegnerà il Premio Amnesty International Italia Emergenti.

Inalienabile, l'opera multimediale

'Inalienabile' è un'opera multimediale in divenire, visibile sul sito www.inalienabile.com, dal forte impatto emotivo, che vede alternarsi fotografie, voci, luci, video, grafiche, musiche, con la partecipazione di musicisti come Francesco Guccini, Nada Malanima, Fiorella Mannoia, Modena City Ramblers, Carmen Consoli, Simone Cristicchi e Mud.

Racconta Silva Rotelli, ideatrice del progetto:

> Il design di 'Inalienabile' si basa sulla relazione tra terra e cielo, spirito e materia; sulle azioni di chi viaggia ancorato alla terra ma sempre guidato dalla natura dei diritti umani. Le domande poste all'inizio del progetto sono alcune delle domande cardine rivolte ai partecipanti; le stesse desiderano essere scelte dal fruitore, una alla volta, a seconda della propria vicinanza emotiva.
>
> La scelta permette l'inizio del viaggio emozionale tra le riflessioni sonore dei vari partecipanti e le immagini contenute in cerchi simboleggianti pianeti in connessione tra loro. Ogni pianeta è parte fondante di un sistema ancora più ampio, quello della collettività e della natura stessa.

'Inalienabile' è ideato e realizzato dal collettivo Ruhetag.it.
Le voci e le immagini sono tratte dagli incontri e dai dialoghi tenuti dall'ideatrice Silva Rotelli e i partecipanti. Il progetto grafico è di Davide Falzone. Le musiche originali sono di Julia Kent. L'installazione di *'Inalienabile'* sarà presente a Villadose (RO) presso la sala quadri del municipio dal 19 al 28 febbraio.

Il libro sui 20 anni di festival

È sempre disponibile il volume che racconta le emozioni e i contenuti dei 20 anni di Voci per la Libertà, una grande opera corale, curata dal direttore artistico Michele Lionello, a cui hanno voluto dare un contributo molti dei protagonisti di questi due decenni, da Ivano Fossati a Daniele Silvestri, da Carmen Consoli ai Modena City Ramblers, da Paola Turci a Simone Cristicchi dal presidente di Amnesty International Italia Antonio Marchesi al portavoce Riccardo Noury sino ad alcuni dei volontari che rendono possibile ogni anno la manifestazione.

'Voci per la libertà - Una Canzone per Amnesty': si chiama proprio così, come il festival, questo volume di 176 pagine a colori che racconta le emozioni e i contenuti di due decenni fitti di esperienze, con molti interventi scritti ma anche con molte foto e uscito in concomitanza con l’anniversario della Dichiarazione universale dei diritti umani, il 10 dicembre.

Oltre 50 i protagonisti autori del libro del libro, che racchiude frammenti, ricordi, immagini da tutte le edizioni del festival, più di 2000 gli artisti che hanno preso parte negli anni a *'Voci per la libertà - Una Canzone per Amnesty'*: dai giovani che si sono confrontati nello storico contest della manifestazione, ai big che hanno vinto il "Premio Amnesty International Italia" o hanno partecipato come ospiti.

Le prossime presentazioni del libro saranno:
Giovedì 25 gennaio alle ore 18:00 a Mantova presso la libreria ibs+libraccio, nell'ambito della campagna "25 gennaio - 2 anni senza Giulio", con la presenza di: Anna Luppi, Adolfo Durante e Mud.

Sabato 17 febbraio alle ore 21:00 a Villadose (RO) presso la Sala Europa, per festeggiare i vent'anni del festival proprio dov'è nato, con i live acustici di: Perturbazione, Nevruz e Giovi, conduce Savino Zaba.

La *compilation*, il libro e *'Inalienabile'* sono stati realizzati all'interno del progetto Arte per la Libertà con il supporto del MiBACT e di SIAE, nell'ambito dell'iniziativa 'Sillumina - Copia privata per i giovani, per la cultura'.


LA COMPILATION
DELLA XX EDIZIONE DI
VOCI PER LA LIBERTA'
UNA CANZONE PER AMNESTY