

'Voci dal cortile' al Teatro Marconi

Autore : Redazione

Data : 17 Marzo 2019

Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo
ROMA MUNICIPIO DI ROMA

VOCI DAL CORTILE
di Edna Mazya
TRADUZIONE E ADATTAMENTO DI SERENA SCATENI E ENRICO MARIA LAMANNA

CON
BRENNO PLACIDO DAVIDE SCHIAVO ELISABETTA MIRRA JACOPO CARTA MATTEO BOSSOLETTI

Scenari: CHIARA PARAMATTI. Costumi: TERESA ACONE. Musiche: FRANCESCO VERDELLI. Disegni luci: MARCO MACRINI. Fono di scena: PINO LE PERA.
Assistenti alla regia: CECILIA MARI GUZZARDI e VLADIMIR RANDAZZO. Grafica: ANGELA TORZILLO.
Ufficio stampa: FRANCESCO FUSCO. Distribuzione: CHIBBICENA.

REGIA DI ENRICO MARIA LAMANNA

TEATRO MARCONI
DAL 21 AL 24 MARZO

Viale Marconi, 69E - Roma - +39 06 59 43 554 - info@teatromarconi.it

In scena dal 21 al 24 marzo a Roma

Riceviamo e pubblichiamo.

Dal 21 al 24 marzo andrà in scena al Teatro Marconi, "Voci dal cortile" di Edna Mazya con Elisabetta Mirra, Brenno Placido, Davide Schiavo, Jacopo Carta e Matteo Bossoletti, regia di Enrico Maria Lamanna. Nell'estate dell'86 una violenza dolorosa fu perpetrata a Hibbutz Shomrat nel nord Israele. L'intero paese fu scioccato... Questo tragico e vergognoso fatto fu ispirazione per il più famoso e il più grande successo teatrale mai scritto nella drammaturgia israelita.

Un testo che pone a confronto uomo - donna, donna - uomo, amico - amica, essere umano - solitudine... vita.

Oggi, in Italia raccontiamo questa storia con protagonisti cinque attori di età tra i 24 ai 28 anni che interpretano una storia di giochi erotici tra istinto e buchi affettivi adolescenziali, che "prendono troppo la mano" tra rumori notturni, altalene, palloni, giochi di ragazzi violati sotto una luna piena. A sorpresa i ragazzi e la ragazza diventano gli avvocati, la difesa, l'accusa del giorno dopo... e un altalena vuota dondola sola, fa un rumore come un lamento infinito in cerca di un perché...

'*Voci di cortile*' è uno spettacolo di grande attualità sia per il tema degli abusi, che per il tema del "subbullismo" fra minori. Le scene sono di Chiara Paramatti, Cecilia Mati Guzzardi e Vladimir Randazzo assistenti alla regia, i costumi di Teresa Acone, le luci di Marco Macrini, le musiche di Francesco Verdinelli.

Teatro Marconi
viale Guglielmo Marconi 698 e
06-5943554
info@teatromarconi.it

Biglietti:

intero €24,00 - ridotto €20,00

Orari spettacolo:

da giovedì a sabato 21:00 – domenica ore 17:30