

'Una vita per il teatro' a Sala Ichòs

Autore : Redazione

Data : 16 Aprile 2018



**UNA VITA
PER
IL TEATRO**

ANTIGONE
di Ichòs Zoe Teatro,
con la regia di Salvatore Mattiello:

20/21 aprile
Repliche ore 10 e ore 12 per gli alunni
delle Scuole Livatino e Don Milani di Napoli

20/21 aprile ore 21:00
22 aprile ore 19:00
Sala Ichòs

"SOLO"
concerto del polistrumentista
Baba Sissoko

28 aprile ore 21:00
Sala Ichòs

ABRAM E ISAC
Sacchi di Sabbia

4/5 maggio
matinée nelle Scuole Livatino
e Don Milani di Napoli

5 maggio ore 21:00
Sala Ichòs

Direzione artistica:
Salvatore Mattiello e Stefania Piccolo
Organizzazione e comunicazione:
Officinae Efesti / Ichòs Zoe Teatro

 Con il contributo
della Città
Metropolitana
di Napoli

 officinae
efesti

 ichòs

Dal 20 aprile al 5 maggio rassegna di teatro sociale d'arte a San Giovanni a Teduccio, Napoli

Riceviamo e pubblichiamo.

Una collaborazione nata nel segno dello spettacolo, quella tra il gruppo Ichòs Zoe Teatro e l'Organizzazione di progettazione e *management* culturale Officinae Efesti, per realizzare una rassegna di teatro sociale d'arte dal titolo *'Una vita per il teatro'*.

Le nostre organizzazioni da tempo lavorano sul tema del margine come spazio di possibilità. Questo progetto nasce dalla necessità di costruire un progetto artistico che impatti sulle comunità che abitano le periferie dell'area metropolitana, per generare nuove visioni.

S. Piccolo / S. Mattiello, Direzione Artistica

La rassegna si lascia attraversare da linguaggi diversi ed abita differenti luoghi fisici e di senso, la drammaturgia trova il suo snodo principale nella resistenza come atto poetico, da *'Antigone'* della produzione Ichòs Zoe Teatro, in scena il 20 e 21 aprile, al mondo relazionale dell'Africa Occidentale attraverso il suono del Tama del polistrumentista griot Baba Sissoko, con il concerto *'Solo'* del 28 aprile, fino alla tensione metafisica di *'Abram e Isac'* de I Sacchi di Sabbia del 4 e 5 maggio, quest'ultimo rivolto esclusivamente agli allievi delle scuole Livatino e Don Milani.

La scelta di tale intervento si integra con le diverse azioni di promozione della cittadinanza giovanile delle due organizzazioni, al fine di favorire il riconoscimento e la visibilità delle competenze dei giovanissimi coinvolti nella rassegna, contribuendo a mutare quell'immagine stereotipata dei giovani della periferia.

Baba Sissoko ha suonato con Enzo Avitabile & i Bottari, Chris Joris & Bob Stewart, la grandissima Dee Dee Bridgewater, Omar Sosa Music, Rokia Traorè e annovera fra le sue recenti collaborazioni quella con il grande grande musicista di blues elettrico Mighty Mo Rodgers, che ha avuto luogo al Sziget Festival di Budapest.

Il progetto *'Una vita per il teatro'* è realizzato grazie al Contributo di Città Metropolitana di Napoli.

'Una vita per il teatro'

[Sala Ichòs](#)

Via Principe di Sannicandro 32/A

San Giovanni a Teduccio (NA)

Fermata metro linea 2: San Giovanni a Teduccio-Barra

Lo spazio è dotato di ampio e gratuito parcheggio.

Ingresso singolo spettacolo:

€5,00

Info e prenotazioni:

335-765 2524 - 335-7675 152 - 081-275945 dal lunedì al sabato dalle 16:00 alle 20:00 - domenica dalle 10:00 alle 17:00

Attivo per il pubblico di Sala Ichòs il servizio gratuito Vai a teatro in navetta!

L'autobus preleverà gli spettatori a Napoli il sabato alle ore 19:45 e la domenica alle 18:00 a piazza Borsa, adiacenze fermata metropolitana, e li accompagnerà nello spazio di San Giovanni a Teduccio. Garantito anche il ritorno, con destinazione finale sempre piazza Borsa. Il servizio è gratuito ed è possibile effettuare la prenotazione, sempre durante la settimana, entro e non oltre le ore 12:00 il sabato e la domenica, tramite WhatsApp al numero 329-6264 545, indicando il cognome e il numero di passeggeri.