

'Viaggio intorno al blues' al Teatro Italo Argentino

Autore : Redazione

Data : 19 Agosto 2019



In concerto il 23 agosto ad Agnone (IS)

Riceviamo e pubblichiamo.

Venerdì 23 agosto, ore 21:00, al Teatro Italo Argentino di Agnone (IS), nell'ambito della rassegna *'Musica itinerante'*, agosto - settembre 2019,

Direzione artistica Andreina Di Girolamo, Ramegna Shuffle Blues band si esibirà nel concerto *'Viaggio intorno al blues'*.

Celeste Caranci, voce, armonica, Luca Tozzi, chitarre, cori, Giacomo Cerio tastiere, cori, Gabriele Venditti, basso, Roberto Paoliello, batteria, cori.

Programma

M. Waters - *Got my mojo working*

P. Sparks - *Every day I have the blues*

R. Johnson - *Love in vain*

B.B. King - *The thrill is gone*

B. B. Bronzy - *Key to the highway*

LeadbellY - *Good morning blues*

B. W. Johnson - *Dark was the night, could was the ground*

I Ramegna Shuffle sono una blues band molisana tenace e resistente come la gramigna, la malaerba che ci ha battezzato per metà. L'altra metà del nome viene invece dal Delta del Mississippi, La Terra del Blues, dove lo shuffle è quel ritmo accentato e sghembo che ricorda lo sciabordare del grande fiume e porta l'ascoltatore a muoversi e ballare.

Suonando, uniamo luoghi geograficamente lontani - il Molise e il Sud degli Stati Uniti - ma culturalmente più vicini di quanto si creda. Il blues è musica autenticamente popolare, immediata: dodici battute sviluppate su tre accordi. Musica semplice e uguale a se stessa, ma mai monotona.

Il concerto alterna l'esecuzione dal vivo di standard della tradizione musicale afroamericana ad una lezione a più voci sulla storia del blues, le sue origini, il suo sviluppo fino all'attualità e il suo intrecciarsi

con la storia dei neri americani nel corso di tutto il Novecento: dai canti delle comunità di schiavi afroamericani si seguirà il percorso fino al canto delle città dell'industria pesante americana, passando per il blues rurale del Delta e degli stati agricoli dell'ovest. Parleremo di musica, ma anche di musicisti, delle loro vite da moderni picari, spesso divenuti famosi solo dopo la morte. Suoneremo brani di Aaron 'Pinetop' Sparks; Robert Johnson; Big Bill Broonzy; Muddy Waters, James Cotton e tanti altri. Una collezione iconografica di oltre mille immagini verrà proiettata durante l'esecuzione.

Ingresso:

€5,00