

# 'Un Tango para María' al Cortile delle Statue della 'Federico II'

**Autore :** Redazione

**Data :** 25 Luglio 2019



**Il 27 luglio l'ultimo appuntamento della prima edizione del festival *UniMusic* di Napoli**

*Riceviamo e pubblichiamo.*

La prima edizione del festival *UniMusic*, realizzato dalla Nuova Orchestra Scarlatti in *partnership* con l'Università 'Federico II' e il Comune di Napoli, si conclude sabato 27 luglio 2019, alle ore 20:30, a Napoli, nella bella e ampia cornice del Cortile delle Statue della 'Federico II', via Paladino, 39, con un evento di particolare interesse: *'Un Tango para María'*, spettacolo - concerto tratto dall'opera - tango di Astor Piazzolla, María de Buenos Aires; adattamento di Alina Di Polito, rielaborazione musicale di Mauro Navarra.

Piazzolla, il moderno profeta del tango, ha trasformato questa splendida musica meticcias, sorta dal crogiuolo di accenti europei, mediterranei, latini di Buenos Aires, in un intero mondo poetico, capace di esprimere tutte le passioni, i rimpianti, gli smarrimenti dell'umanità del nostro tempo.

Ne ha fatto canzone, concerto, preghiera e anche, nel 1968, una singolare *tango - operita*, toccante vicenda 'in vita e in morte' di María di Buenos Aires, nata per il tango, metà prostituta e metà angelo, simbolo indimenticabile della città e della sua musica, che le hanno dato la vita, la morte e anche una poetica 'resurrezione'.

Voci protagoniste saranno quelle di Alina di Polito per Maria e di Diego Moreno per il personaggio del Payador, il 'Cantastorie'. Voce narrante: Gennaro Ciotola.

La rielaborazione in forma di concerto proposta pone in risalto tutte le seduzioni dell'invenzione musicale di Piazzolla, che, per l'occasione, si è ispirato espressamente alla nostra Milva a cui l'opera è dedicata.

Per la storia di María il musicista argentino ha firmato alcune tra le sue pagine più belle: dal dolce *'Yo soy María'* alla trascinate *'Fuga y Misterio'*, dalla *'Contramilonga a la funerala'* all'*'Allegro tangabile'*, fino all'originalissimo *'Tangus Dei'* finale. Un'occasione di ascolto da non perdere.

Costo biglietto: €10,00

Acquisto biglietti: presso i punti vendita ticketOnLine e su [www.azzurroservice.net](http://www.azzurroservice.net), e da un'ora prima del concerto al botteghino del Cortile delle Statue.

Per ulteriori informazioni sul Festival *UniMusic*:

[www.unimusic.it](http://www.unimusic.it) - [www.nuovaorchestrascarlatti.it](http://www.nuovaorchestrascarlatti.it)

081-2535984 - [info@nuovaorchestrascarlatti.it](mailto:info@nuovaorchestrascarlatti.it)