

'TV project - Sigle TV in chiave jazz' a 'Vietri in Scena'

Autore : Redazione

Data : 23 Luglio 2019



In concerto il 24 luglio alla Villa Comunale di Vietri sul Mare (SA)

Riceviamo e pubblichiamo.

Mercoledì 24 luglio alle ore 21,00 a 'Vietri in Scena', rassegna estiva realizzata in collaborazione con il Conservatorio di musica "G. Martucci" di Salerno, nella suggestiva e panoramica Villa Comunale di Vietri sul Mare (SA), il concerto singolare 'TV project - Sigle TV in chiave jazz', musiche che tutti conosciamo perché abbinata a programmi televisivi e spot pubblicitari indimenticabili.

La televisione, prima degli odierni *mass media*, ha contribuito a creare un gusto musicale popolare, spesso standardizzato, eppure proteso a diffondere contenuti di livello medio-elevato.

Nel corso degli anni '70, telefilm stranieri come *'Spazio 1999'*, oltre a sorprenderci con le prime porte scorrevoli - sì, proprio quelle che oggi troviamo nei supermercati! -, ci portavano le note avveniristiche di Barry Gray, insieme alla musica da Oscar del compositore inglese John Barry, autore di sigle indimenticabili come *'Nata libera'* e *'Attenti a quei due'* e il *funky* del James Taylor Quartet, interprete del famoso tema di *'Starsky and Hutch'*, scritto da Tom Scott.

Nelle produzioni televisive italiane spiccavano i nomi dei grandi compositori nostrani di colonne sonore, come Riz Ortolani, Stelvio Cipriani, Berto Pisano e veri e propri "Maestri" come Pippo Caruso, Pino Calvi e Tony De Vita. Le più belle sigle delle serie prodotte dalla Rai, da *'Gamma'*, a *'Ho incontrato un'ombra'*, *'Ritratto di Donna Velata'*, *'Dov'è Anna?'*, coinvolgeranno l'ascoltatore in un gioco di memoria e di ricordi, che restano labili fino all'arrivo del riconoscibilissimo ritornello. Non mancherà la mitica sigla della rubrica *'90° minuto'*, cara a tutti quelli che.... il pomeriggio della domenica aspettavano Paolo Valenti!

Sul palco Sandro Deidda: sax e clarinetto; Gian Pio Vetromile: pianoforte e tastiere; Angelo Carpentieri: chitarra elettrica; Paolo Pelella: basso elettrico; Giampiero Virtuoso: batteria.

Il programma prevede le seguenti esecuzioni:

'Gamma' - Riz Ortolani;

'Dov'è Anna' - Stelvio Cipriani;

'Jazz band' - Henghel Gualdi;

'Starsky and Hutch' - James Taylor Quartet;

'Attenti a quei due' - John Barry;

'Arsenio Lupin' - Jean Pierre Bourtayre;

'Nata libera' - John Barry;

'Sazio 1999' - Barry Gray;

'Sonatina su tasti neri' - Pippo Caruso;

'90° Minuto' - Jack Trombey;

'La Cittadella' - Riz Ortolani;

'E le stelle stanno a guardare' - Riz Ortolani;

'Ritratto di donna velata' - Berto Pisano;

'The Groove' - Rodney Franklin;

'Carosello medley 1': Martini, Fernet Branca, Birra Peroni, Vecchia Romagna.

Ingresso gratuito.

[Programma](#)