

# 'Signorotte' a Spazio 18b

**Autore :** Redazione

**Data :** 28 Aprile 2019

**DISALOGY**  
LA TRAGEDIA DEL QUOTIDIANO

**SIGNOROTTE**

Regia e drammaturgia  
**Massimo Odierna**

con  
**Viviana Altieri**  
**Elisabetta Mandalari**  
**Sara Putignano**

via Rosa Raimondi Garibaldi, 18/b  
(Garbatella)  
PRENOTAZIONE CONSIGLIATA  
☎ 06.92594210 | 334.1978135  
☎ 333.3305794  
✉ biglietteria@spazio18b.com  
🌐 www.spazio18b.com/biglietti  
INGRESSO RISERVATO AI SOCI

INTERO €15,00  
RIDOTTO €12,00  
GIOVEDÌ €10,00  
TESSERA ASSOCITIVA  
SEMESTRALE €3,00

con il sostegno di  
**BPER:**  
Banca

dal **2** al **5**  
**MAGGIO**  
SERALE ore 21.00  
DAL GIOVEDÌ AL SABATO  
POMERIDIANA ore 18.00  
DOMENICA

**In scena dal 2 al 5 maggio a Roma**

*Riceviamo e pubblichiamo.*

Dal 2 al 5 maggio debutta in prima nazionale assoluta allo [Spazio 18b](#) di Roma, *'Signorotte'*, spettacolo scritto e diretto da Massimo Odierna e interpretato da Viviana Altieri, Elisabetta Mandalari e Sara Putignano.

*'Signorotte'* è una tragicommedia dalle tinte rosa incentrata intorno alla figura di tre amiche, Ada, Ida e Beta, ormai più che cinquantenni, che si ritrovano dopo tanto tempo in occasione dei funerali del marito di una della tre. Un viaggio tra ricordi cupi e promesse fatte che rivelerà un passato nero, violento e ambiguo.

La *pièce* ha un taglio bizzarro e assurdo, dove l'azione scenica si sviluppa in un continuo alternarsi tra presente e passato, attraverso l'utilizzo di una drammaturgia scarna, eccessiva ed immediata. Si affrontano tematiche come il disagio e la miseria, la ricerca di un posto nel mondo, le nevrosi ed i vizi umani, e focalizzano l'attenzione sulle contraddizioni moderne e sulla brutalità dell'uomo.

Dopo *Toy Boy* e *Posso lasciare il mio spazzolino da te?* *'Signorotte'*, è l'ultimo capito di *'Disalogy - La trilogia del disagio'*, ovvero tre spettacoli scritti e diretti da Massimo Odierna, apparentemente senza nessun legame narrativo tra loro, che affrontano l'attualità del disagio.

Annota l'autore e regista Massimo Odierna:

Esiste per tutti un momento di crisi e di disagio nel quale l'individuo si confronta con se stesso, con le proprie fobie e con il proprio tempo, in un'epoca che sembra paralizzata e figlia dell'ignoto.

Il disagio è dunque una condizione umana, uno stato d'animo che racchiude in sé malinconia e tristezza, preoccupazione e agitazione.

Disagio, però, vuol dire anche ironia, cinismo, eccesso, tutti aspetti che i personaggi della trilogia traducono con un linguaggio grottesco, sopra le righe ed esasperato, essa si trasforma dunque in linguaggio teatrale, in condizione perenne dell'artista, che traspare dai pochi elementi di scenografia, da una drammaturgia scarna e dall'utilizzo di spazi alternativi. Ad una povertà di mezzi corrisponde un eccesso espressivo che spesso si traduce in follia, imprevisti e colpi di scena, meta teatro, tutti ingredienti che ritroveremo nelle tre *pièces*.

*'Signorotte'*

Dal 2 al 5 maggio 2019

Teatro Spazio 18b

via Rosa Raimondi Garibaldi, 18/B

zona Garbatella - 00145 Roma

Dal giovedì al sabato ore 21:00 – domenica ore 18:00

Biglietti

Ticketing by [ToptixRibes](#)

intero €15,00 | ridotto €12,00 | giovedì promo €10,00 tessera associativa semestrale €3,00 Abbonamento unico libero nominale a 5 spettacoli €45,00

06-92594210 / 334-1978135 - [biglietteria@spazio18b.com](mailto:biglietteria@spazio18b.com) - [www.spazio18b.com](http://www.spazio18b.com)