'Session' a Torinodanza Festival 2019

Autore : Redazione

Data : 17 Settembre 2019

In scena dal 19 al 20 settembre al Teatro Carignano

Riceviamo e pubblichiamo.

Per Torinodanza 2019 al Teatro Carignano di Torino andrà in scena dal 19 al 20 settembre, ore 20:45, in prima nazionale, esclusiva italiana, Belgio, Irlanda, *'Session'*, coreografia / creazione Colin Dunne & Sidi Larbi Cherkaoui, musiche Michael Gallen, *performer* Colin Dunne, Sidi Larbi Cherkaoui, Michael Gallen, Soumik Datta, Eastman, Once Off Productions, Théâtre National de Bretagne, coproduzione Torinodanza Festival / Teatro Stabile Torino - Teatro Nazionale, con il sostegno della Rappresentanza Generale del Governo delle Fiandre in Italia.

Spettacolo inserito in MITO SettembreMusica

'Session' è il lavoro più recente di Sidi Larbi Cherkaoui, coprodotto da Torinodanza, una tappa del percorso del coreografo fatto di dialoghi con tradizioni coreutiche molto differenti tra loro, il Kathak di Akram Khan, Zero Degrees, il Kuchipudi di Shantala Shivalingappa, Play, il flamenco di Maria Pagés, Dunas.

In *'Session'* dialoga con le danze tradizionali irlandesi e con il suo interprete più prestigioso, Colin Dunne. Attingendo agli aspetti ritmici e sonori della danza tradizionale irlandese, questi due artisti incredibilmente diversi scoprono le loro possibilità relazionali attraverso un'esplorazione del suono. In *'Session'*, le linee tra movimento e musica, vedere e ascoltare diventano una fonte di ricerca di una composizione originale.

La gestazione di questo spettacolo è durata diversi anni: un progetto in divenire, un lungo lavoro che nasce dalla necessità di indagare, come afferma Dunne:

> Come ci relazioniamo, perché tutti noi siamo esseri completamente diversi, così come le nostre storie.
> Si trattava di riconoscere questa differenza e di celebrarla.

Dunne e Cherkaoui si sono incontrati per la prima volta nel 2009, quando Cherkaoui era al Dublin Dance Festival, DDF, anche se entrambi conoscevano i reciproci percorsi professionali. A Colin Dunne e Sidi Larbi Cherkaoui si uniscono sul palco il compositore irlandese Michael Gallen, e il musicista anglo-indiano Soumik Datta, virtuoso del sarod, strumento a dodici corde. La colonna sonora si basa su una varietà di sorgenti sonore e musicali, che collegano le eccentricità melodiche della danza percussiva, in un mondo sonoro più ampio che include pianoforti e archi sovrapposti, trame elettroacustiche e *performance* corale polifoniche.

Sidi Larbi Cherkaoui / Eastman, Belgio, Belga di origini magrebine, fondatore della Compagnia Eastman, è il coreografo che forse ha saputo meglio coniugare i temi dell'identità e del multiculturalismo. Cherkaoui è artista associato di Torinodanza, di Saddler's Wells di Londa, di Theâtre National de Bretagne e direttore artistico del Royal Ballet of Flanders.

Colin Dunne, Irlanda - È la figura di maggior spicco nel mondo della danza tradizionale irlandese. Grazie allo studio approfondito sulla tradizione ha fatto progredire la coreografia del suo Paese in una forma autentica, personale ed emotiva, creando un vero e proprio *cross over* tra danza contemporanea, teatro e nuove tecnologie.

Info biglietteria
tel 011-5169555 / numero verde 800235333
Biglietteria del Teatro Stabile di Torino: Teatro Gobetti, via Rossini 8 – Torino
Vendita online: www.teatrostabiletorino.it – www.torinodanzafestival.it
Info: info@torinodanzafestival.it