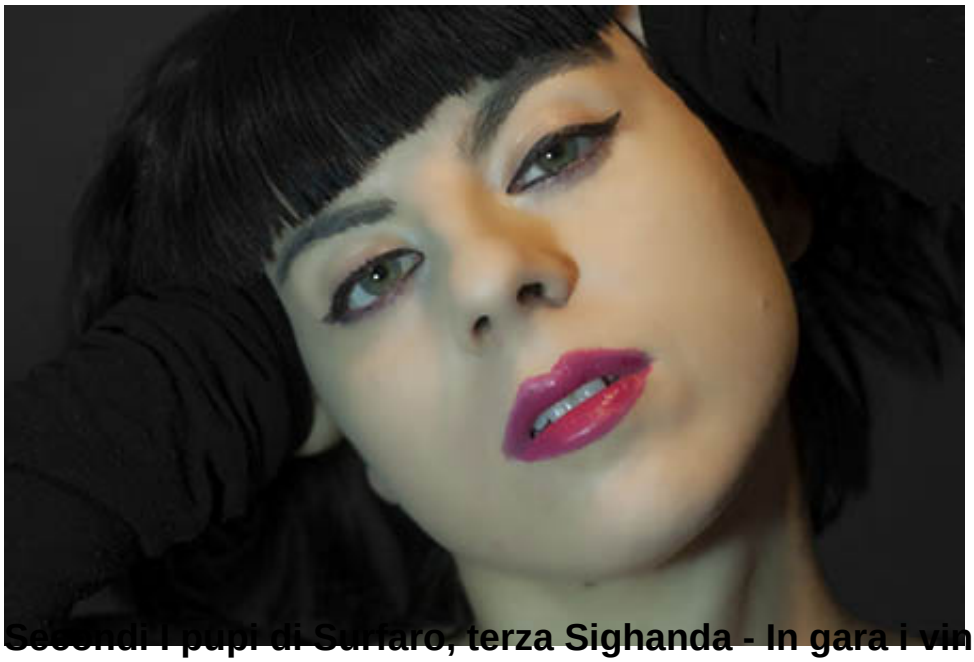
A Roberta Giallo il Premio dei Premi del MEI

Autore : Redazione

Data : 2 Ottobre 2017



Secondi i pupi di Surfaro, terza Sighanda - In gara i vincitori dei concorsi di Canzone d'Autore italiani

Riceviamo e pubblichiamo.

È stata la cantautrice bolognese Roberta Giallo ad aggiudicarsi il Premio dei Premi, il *contest* del MEI di Faenza (RA) che ha riunito, sabato scorso, 30 settembre, i vincitori dei più importanti concorsi italiani di canzone d'autore e *world music* intitolati a cantautori scomparsi. Al secondo posto i siciliani Pupi di Surfaro, al terzo la siculo-belga Sighanda.
Al Teatro Masini ogni artista ha eseguito un brano proprio ed una *cover* di un nome storico della musica italiana. Una sorta di passaggio di testimone dai grandi protagonisti della nostra canzone ai giovani che ne stanno raccogliendo l'eredità.

Roberta Giallo è cantautrice, interprete, *performer* teatrale. Nonostante la giovane età ha collaborato con artisti come Lucio Dalla, Samuele Bersani, Simona Molinari. Il 20 gennaio 2017 ha pubblicato il suo primo album, *'L'oscurità di Guillaume'*, prodotto ed arrangiato da Mauro Malavasi. Era in gara a Faenza per il Premio Bindi, che ha vinto a luglio.

I Pupi di Surfaro rappresentavano invece il Premio Andrea Parodi e Sighanda il Premio d'Aponte. Sono saliti con loro sul palco: Mezzania per il Premio Bertoli, i Blindur per il Premio Buscaglione, Giulia Mei per il Premio Cesa, i Tamuna per il Premio De André, Guido Maria Grillo per il Premio Lauzi, Carmen Ferreri per il Premio Luttazzi, Rusty per il Premio Mia Martini.

Il Premio dei Premi è stato realizzato con la consulenza artistica di Enrico Deregibus, che ha anche presentato il *contest*.

La vincitrice si è aggiudicata un riconoscimento in denaro, un pacchetto promozionale a cura dell'Altoparlante, uno spazio nei canali del MEI e una session gratuita di registrazione nei leggendari studi Fonoprint di Bologna.

A decidere è stata una nutrita giuria composta da addetti ai lavori come Alberto Salerno, Officina della musica e delle parole, Tino Silvestri, *manager*, Michele Lionello, Voci per la libertà, Leopoldo Cavalli, Fonoprint, Daniela Esposito, Strategie di comunicazione, Giuseppe Marasco, Calabriasona, Carlo Mercadante, Isola Tobia label, Amedeo Bianchi, storico sassofonista, Lorenzo Pellegrin, ILiveMusic, e due importanti nomi stranieri come Henriette Heimdal, Win, il *network* mondiale delle etichette indipendenti, e Emmanuel Donati, del distributore digitale Jamendo.

Con loro alcuni dei giornalisti aderenti al 2° Forum del giornalismo musicale, che si è tenuto al Mei con incontri, corsi di aggiornamento, premiazioni e una assemblea finale.
Si tratta di Roberta Balzotti, Tiziana Barillà, Giancarlo Bolther, Valentina Brunelli, Cinzia Canali, Giuseppe Catani, Piero Chianura, Luca D'Ambrosio, Fabio Guastalla, Elisabetta Malantrucco, Michele Manzotti, Claudia Marchetti, Vincenzo Martorella, Marco Messineo, Nello Pappalardo, Alessandro Sgritta, Dejan Uberti, Barbara Urizzi, Rossella Vetrano.

Nella serata si sono esibiti in veste di ospiti Daniele Isola, Braschi, Gianluca Secco e Leo Folgori, mentre Brunori Sas è stato premiato dal Mei con il Pimi 2017 come Artista indipendente dell'anno.