

'Resocunto' alla Basilica dello Spirito Santo

Autore : Redazione

Data : 18 Febbraio 2017

Resocunto
di Vittorio Passaro

con in o. a.:
Laura Pagliara
Aurelio De Matteis
Simona Ripolo
Marco Serra
Vittorio Passaro

Regia e Scene
Vittorio Passaro

Direzione Canora
Laura Pagliara

Costumi
Federica Amato

Ricerca storica
Ciro D'Agostino

Addetto stampa
Emma Di Lorenzo

24 e 25 Febbraio ore 21:00 presso

Basilica dello Spirito Santo, Via Toledo, 402 - Napoli

Per info e prenotazioni: tel. 081 18531231 - 340 4778572 - 345 1513951

www.medeart.eu - www.basilicaspiritosanto.it - info@medeart.eu

(vicino Stazioni Piazza Dante e Toledo)

Il ritorno alla commedia dell'arte il 24 e 25 febbraio

Riceviamo e pubblichiamo.

Alla Basilica dello Spirito Santo di via Toledo, 402, Napoli, il teatro torna protagonista. In scena venerdì 24 e sabato 25 febbraio alle ore 21:00, lo spettacolo *'Resocunto'* di e con Vittorio Passaro, un omaggio di un giovane artista e un ritorno alla tradizione della commedia dell'arte.

Dopo l'unificazione dell'Italia, i guitti di una compagnia teatrale si ritrovano a dover recitare come commedianti dell'arte, in strada con i pochi elementi a loro disposizione. Vogliono raccontare una verità e, per farlo, mettono in scena *'Pascariello surdato cunedato'*, di A. Petito.

Una macchina comica classica quella del travestimento, ma sempre nuova, ricca di lazzi e frizzi, canzoni e innesti petitiiani. Una denuncia all'Unità d'Italia e ai suoi aspetti negativi. Un festa o, forse più semplicemente, un modo allegro per denunciare l'impossibilità di oggi di comunicare da parte degli attori, degli autori e dei registi, che non vengono tuttora messi in condizione di fare il loro mestiere. Ma lo spettacolo non gode di queste pretese, vuole solo far ridere alla maniera dei commedianti dell'arte.

Nelle note il regista Vittorio Passaro, anche autore dell'adattamento, scrive:

Mi sono spesso cimentato, come attore, in opere di Petito o di Scarpetta e i miei studi da autodidatta, con il maestro Michele Danubio, partono proprio da qui, dalla commedia dell'arte. Mi ha trasmesso tutte le sue conoscenze, come gli artigiani di un tempo, perché di questo parliamo, no?! Di un'arte, di un mestiere.

Cuore dello spettacolo è 'Pascariello surdato cunedato' di Antonio Petito, all'interno del quale vi sono innesti di opere del medesimo autore riadattati e contestualizzati.

Da cornice una storia semplice, ma che prova ad essere specchio della vita dei commedianti dell'arte che, paradossalmente, a distanza di secoli, è tornata ad essere la vita dell'attore, dell'autore e del regista di oggi...

Una commedia che non parla solo alle persone di teatro, ma che riguarda tutta la situazione italiana di oggi, attraverso un gioco di paradossi che ci riporta fino all'Unità d'Italia. Abbiamo voluto creare uno spettacolo alla maniera dei commedianti dell'arte: comico, divertente, ma che provi a rispecchiare la vita di oggi e fare il resoconto della situazione italiana, tramite una storia, un racconto, 'nu cunto.

'Resocunto'

Regia Vittorio Passaro

con Laura Pagliara, Aurelio De Matteis, Simona Pipolo, Vittorio Passaro, Marco Serra

Costumi Federica Amato

Ricerca storica Ciro D'Agostino

Venerdì 24 e sabato 25 febbraio ore 21:00

Basilica dello Spirito Santo

Via Toledo, 402, Napoli

a 100 metri da Metropolitana linea 1 e 2, funicolare di Montesanto e Cumana.

Per informazioni e prenotazioni:

www.basilicaspiritosanto.it

info@medeart.eu

Tel 08118531231

cell. 3404778572 - 3451513951

Orari apertura Basilica:

dal lunedì alla domenica

dalle 10:00 alle 13:30 e dalle 15:30 alle 20:00