

# Progetto 'Facciamo 100': un museo per tutti!' - XII edizione

**Autore** : Redazione

**Data** : 27 Gennaio 2020



## Progetto didattico gratuito per le scuole primarie e secondarie di primo grado realizzato al Museo e Real Bosco di Capodimonte

*Riceviamo e pubblichiamo.*

'Giocare' con le opere d'arte di Tiziano, Bruegel, Carracci, Simone Martini, Colantonio, Caravaggio per entrare in contatto con le opere d'arte e abituarsi alla bellezza, anche quando si vivono realtà difficili in quartieri periferici della città.

È questo il cuore del progetto *'Facciamo 100: un museo per tutti!'* che, in dodici anni, ha portato al Museo e Real Bosco di Capodimonte oltre 1200 scuole e 30mila ragazzi.

Il progetto *'Facciamo 100: un museo per tutti!'* è curato dagli storici dell'arte di Progetto Museo e promosso dall'associazione Amici di Capodimonte onlus, con il contributo della Fondazione Emiddio Mele e la Fondazione Banco di Napoli che si fanno carico di tutti i costi, compreso il noleggio degli autobus dalle scuole, soprattutto quelle delle aree periferiche della città di Napoli e del suo *hinterland*.

Afferma il Presidente di Amici di Capodimonte onlus, Errico di Lorenzo:

Per molti alunni di queste scuole di Scampia, Secondigliano, Ponticelli, Barra, San Giovanni a Teduccio, Bacoli, Crispano, la visita a Capodimonte è il primo incontro con l'arte, il primo ingresso in un museo e speriamo non diventi l'ultimo.

Per questo la nostra associazione sostiene interamente l'iniziativa, ritenendo prioritaria la missione educativa e l'importanza della relazione scuola - museo, come strumento fondamentale per far radicare nei giovani il valore dell'arte e della storia, per educare al bello e creare un legame nei confronti del nostro patrimonio artistico e culturale.

La visita degli studenti al Museo comincia dai capolavori della collezione Farnese e termina nella Sala Burri o nel Salone degli Arazzi con vari 'giochi':

*La sai questa?*, due classi si sfidano a colpi di domande da loro stessi formulate e poste agli avversari

sulla base di quanto appreso sulle opere analizzate;

*Il Museo nel sacco*, riconoscimento, attraverso i soli sensi del tatto e dell'olfatto, di una serie di oggetti contenuti in un sacco che rimandano alle opere viste e loro abbinamento all'opera e all'artista;

*Fermo immagine*, riconoscimento dell'opera la cui composizione viene ricostruita come in un *tableaux vivant* dalla squadra avversaria.

Queste alcune delle scuole coinvolte quest'anno nel progetto *'Facciamo 100!'*: IC Giovanni Falcone di Pianura, IC Adelaide Ristori del Porto, SMS Giovanni Scotti di Ischia, IC Quasimodo di Crispano, IC Ruggero Bonghi di Poggioreale, IC D'Aosta - Scura di Montecalvario, IC Aldo Moro di Barra-Ponticelli, IC Bracco di Soccavo, 54° CD M. Scherillo di Soccavo, IC Massimo Troisi di Pianura, IC Miraglia Sogliano di piazza Nazionale, IC 68° Rodinò di Barra, SS Tito Livio di Chiaia, IC Paolo di Tarso di Bacoli, 5° CD Montale di Scampia, IC 88° E. De Filippo di Barra-Ponticelli, IC 43° Tasso San Gaetano di Piscinola, IC Cimarosa, plesso Casale, del Casale di Posillipo, IC 70 Marino Santa Rosa di Ponticelli e IC Pirandello Svevo di Soccavo.