'Posso lasciare il mio spazzolino da te?' al Nuovo Teatro Sanità

Autore : Redazione

Data : 21 Febbraio 2019

In scena dal 23 al 24 febbraio a Napoli

Riceviamo e pubblichiamo.

Va in scena per la prima volta a Napoli, sabato 23 febbraio, ore 21:00, e in replica il 24 febbraio, ore 18:00, al Nuovo Teatro Sanità, lo spettacolo *'Posso lasciare il mio spazzolino da te?'*, scritto e diretto da Massimo Odierna, interpretato da Martina Galletta, Luca Mascolo, Alessandro Meringolo e Luca Pastore.

Un'originale *black comedy*, in cui si intrecciano le vicende di un'attrice bipolare e inaspettatamente gravida, di un candido perdente, di un nichilista con problemi di gestione della rabbia e di una quarta inquietante e perturbante figura. Il lavoro teatrale si avvale del *videomaker* Alberto Guerri ed è una coproduzione BluTeatro e Progetto Goldstein.

Gli attori portano in scena il ritratto dell’inquietudine di quattro ragazzi, quasi adulti, ad un passo dal baratro, pieni di paure, ma anche di leggerezza e cinica ironia. Sono "bimbi sperduti", che utilizzano le parole per scardinare una quotidianità mediocre e creare vite possibili, futuri accettabili.

Lo spettacolo, finalista al "Premio Scenario 2017", e? un’istantanea del malessere e delle incertezze dei giovani di oggi: si rappresenta la linea di confine che divide le strade della vita. Paura del buio, sarcasmo, emozione alterata, amicizia contaminata scavano nella psicologia e nella mente di ogni personaggio, creando situazioni imprevedibili, ironiche e allo stesso tempo drammatiche. In questo lavoro commedia e dramma si compenetrano fino a condurre ad esiti inattesi.

Massimo Odierna dà vita a un'opera in cui si ride e si riflette, trascinati dal flusso delle azioni e dei pensieri dei protagonisti che, attraverso una semplice domanda, svelano e rivelano, con un linguaggio spesso

grottesco, la disillusione che caratterizza questi tempi.

'Posso lasciare il mio spazzolino da te?' fa parte di una trilogia del disagio, intitolata *'Disalogy'*, cui appartengono anche lo spettacolo *'Toy Boy'*, in scena a Roma il 16 e 17 marzo al Teatro Piccolo di Pietralata e *'Signorotte'*, in cartellone dal 2 -5 maggio, sempre nella Capitale, allo Spazio18B.

Spiega l'autore e regista Massimo Odierna:

> Esiste per tutti un momento di crisi e di disagio nel quale l'individuo si confronta con se stesso, con le proprie fobie e con il proprio tempo, in un' epoca che sembra paralizzata e figlia dell' ignoto.
>
> Il disagio è dunque una condizione umana, uno stato d'animo che racchiude in sé malinconia e tristezza, preoccupazione e agitazione.
>
> Disagio, però, vuol dire anche ironia, cinismo, eccesso, tutti aspetti che i personaggi della trilogia traducono con un linguaggio grottesco, sopra le righe ed esasperato, esso si trasforma dunque in linguaggio teatrale. Un eccesso espressivo che spesso si traduce in follia, imprevisti e colpi di scena, meta teatro, tutti ingredienti che ritroveremo nelle tre pièce.

'Disalogy' - La Trilogia del Disagio di Massimo Odierna è una coproduzione BluTeatro con Progetto Goldstein.

Costo del biglietto:
intero €12,00, ridotto €10,00

Info e prenotazioni:
339-6666426
info@nuovoteatrosanita.it
www.nuovoteatrosanita.it

Programmazione:
sabato 23 febbraio ore 21:00
domenica 24 febbraio,ore 18:00

Nuovo Teatro Sanità
piazzetta San Vincenzo
Rione Sanità - Napoli