Natale di Cinema e Arte nel Rione Sanità a Napoli

Autore : Redazione

Data : 10 Dicembre 2022



Dal 14 al 20 dicembre si terrà il Festival *'Take Me To Church - Film Edition'*

Riceviamo e pubblichiamo.

Cinema, musica, arte e visite guidate. Un Natale all'insegna della cultura, dell'inclusione e della riflessione quello che si animerà nel Rione Sanità di Napoli.
Dal 14 al 20 dicembre: sette giorni di eventi gratuiti durante i quali godere non solo della proiezione di un film diverso a serata con la partecipazione dei registi e di diversi esperti, ma anche di esibizioni musicali, mostre d'arte e visite guidate.

Dopo tre anni dall'ultima edizione, la Rassegna *'Take Me To Church - Film Edition'* si rinnova attraverso un elemento chiave: il cinema.

Il Festival rientra nell'ambito dell'iniziativa *'Altri Natali'* promossa e finanziata dal Comune di Napoli, ed è stato ideato e realizzato dalla Upside Production, agenzia creativa, di comunicazione e produzione audiovisiva nata e fondata nel rione Sanità.

Tra gli ospiti che si alterneranno nel corso della settimana ci saranno: Emmanuela Spedaliere, Direttore Generale del Teatro San Carlo di Napoli, Renato Lori, Direttore dell'Accademia di Belle Arti di Napoli, Pasquale Calemme, Presidente di Fondazione San Gennaro, Daniela Falanga, Presidente Antinoo Arcigay Napoli, Francesco Izzo, Direttore del Dipartimento di Economia dell'Università degli Studi della Campania Luigi Vanvitelli, Gigi Calemme, Parroco del Rione Sanità.

Grazie alla *partnership* con Scuola italiana di Comix e Fondazione di Comunità San Gennaro, la *kermesse* si propone ai cittadini e ai turisti in modo variegato, offrendo più spunti culturali e scegliendo di spaziare dal cinema alla musica, dall'arte alla conoscenza della storia della città e del suo patrimonio artistico.

Ogni sera è previsto un breve *talk* e una premiazione con menzione speciale a cura dell'Osservatorio Giovani, OTG, dell'Università Federico II di Napoli.

Alla presenza dei registi e di diverse autorità si affronteranno i temi più diversi e trasversali che la rassegna ha inteso abbracciare attraverso la selezione delle pellicole proiettate.

'Take Me To Church - Film Edition' non intende perdere la sua vocazione musicale e di interesse culturale. Ogni appuntamento sarà, infatti, inaugurato dalla *performance* di un artista. Si esibiranno, tra gli altri, l'Orchestra Sanitansamble, diretta dal Maestro Paolo Acunzo, che conta oltre 80 giovani musicisti del Rione Sanità e Giovanni Block cantautore, polistrumentista e compositore partenopeo.

Si potrà, inoltre, fruire di una mostra temporanea con le opere realizzate dagli studenti della Scuola Italiana di Comix. Creazioni artistiche che, grazie alla realtà aumentata, prendono vita e si animano attraverso uno smartphone.

Per chi voglia cominciare la serata conoscendo meglio la storia della Basilica di San Severo e del Figlio Velato, palcoscenico privilegiato del festival, è possibile godere di una visita guidata a cura di Catacombe di Napoli, solo previa prenotazione.

Il cartellone sarà inaugurato il giorno 14 dal documentario prodotto da Upside Production *'Il sistema Sanità - Le Pietre Scartate'*.

Tra le proiezioni più attese, il 19 dicembre ci sarà *'Nostalgia'* di Mario Martone, film italiano candidato agli Oscar 2023 per il miglior film in lingua straniera.

Seguirà un *talk* con l'attore Francesco di Leva e Lello Savonardo, Coordinatore del Corso di Laurea Magistrale in Comunicazione Pubblica, Sociale e Politica presso il Dipartimento di Scienze Sociali dell'Università Federico II di Napoli.