Napoli, al via il 'Nazra Palestine Short Film Festival'

Autore : Redazione

Data : 21 Ottobre 2018

Il 22 ottobre al PAN la tappa partenopea del festival itinerante di cortometraggi

Riceviamo e pubblichiamo.

Lunedì 22 ottobre, ore 10:00, presso la Sala Di Stefano del PAN - Palazzo delle Arti di Napoli, via dei Mille, 60, rende il via la seconda edizione del *'Nazra Palestine Short Film Festival', la kermesse* itinerante di cortometraggi realizzati in tutto il mondo sulla Palestina.

Sessantotto film in concorso, diciotto finalisti, tre vincitori, questi numeri del singolare evento, un occhio su un mondo a noi solo in parte conosciuto.

Come vivono le donne e gli uomini palestinesi, quali i loro sogni e i progetti per il futuro? Il *'Nazra'* non è un festival politico, ma di racconti di vite e di esperienze partito da Venezia lo scorso 10 ottobre. Passando per Trento, Torino, Milano, Padova, Siena, Roma, Napoli, Bari, Palermo, Catania, Alghero il Nazra arriverà a Gaza, Jerusalemme, Jenin, Ramallah.

La tappa napoletana è organizzata dall'associazione École Cinéma con il patrocinio di Regione Campania, Comune di Napoli, Assessorato al Welfare, Assessorato alla Cultura, Municipalità 8 e Amnesty International ed è realizzato in collaborazione con alcune importanti associazioni nazionali, fra cui Restiamo Umani con Vik - Venezia, École Cinéma - Napoli e Centro Italiano di Scambi Culturali-VIK - Associazione Guanxi, con il supporto della Film Commision Regione Campania e molti partner locali.

Il 22 ottobre il *'Nazra'* incontra la giuria giovani composta dagli studenti delle scuole superiori di Napoli, dell'Istituto Universitario "L'Orientale"e dal gruppo "Migranti&intercultura", Laici del Terzo Mondo Onlus, introdotti da Carlo Antonelli, Dirigente Scolastico Liceo Classico "Umberto I" di Napoli.

La proiezioni dei cortometraggi in concorso Festival 2018 sarà curata dagli studenti del Liceo Classico "Umberto I" di Napoli e dell'IIS "Adriano Tilgher".

I film proiettati la mattina sono:

'Memory of the land', 2017, di Samira Badran, 16' – Spagna/Palestina.
'Salam', 2018, di Claire Fowler, 14' - USA/UK.
'The parrot', 2016, di Darin J. Sallam e Amjad Al-Rasheed, 18' - Giordania/Germania.
'Farawla', 2017, di Aidaa Kaadan, 16' - Palestina.
'The foreigner', 201) di Natalie Jubeh, 16' - Palestina.

Al dibattito che aprirà ufficialmente il festival interverranno:
Samira Badran, regista;
Riccardo Noury, portavoce Amnesty International;
Mery Calvelli, Presidente Nazra Film Festival/Centro Italiano di Scambi culturali Gaza-Vik;
Monther Hamdouna, aiuto-regista *'La piscina di Gaza'*, Premio Vittorio Arrigoni;
Francesca Napoletano, dirigente scolastico Corso CPIA Casa Circondariale Femminile di Pozzuoli;
Sabrina Innocenti, Presidente Ecole Cinéma.

Nel pomeriggio, presso la sala del Capitolo, Complesso Monumentale San Domenico Maggiore, Vico San Domenico Maggiore 18, Napoli, sarà allestito lo *'Spazio Libro'* a cura della Libreria Tamu, via Santa Chiara 10H.

Si aprirà la mostra fotografica di Rosa Schiano *'Scatti sotto assedio: fotoreportage from Gaza'* e sarà presentato il libro *'Fuori da Gaza'* di Selma Dabbagh, alla presenza dell'autrice, a cura di Cecilia Arcidiacono e Fabiano Mari della Libreria TAMU.

Dalle 18:00 proiezione dei cortometraggi in concorso 2018 a cura Monica Macchi, Formacinema Milano.
Coordina: Sabrina Innocenti, presidente Ecole Cinéma.

'Farawla', 2017, di Aidaa Kaadan, 16' - Palestina;
'The foreigner', 2017, di Natalie Jubeh, 16' - Palestina;
'Lighthouse', 2016, di Itay Akirav, 15' - Israele;
'And an image was born', 2017, di Firas Khoury, 9' - Palestina.

Intervengono:
Samira Badran, regista, Meri Calvelli, Presidente Nazra Palestine Short Film Festival, Monica Macchi, Formacinema, Donne in Nero, DIN.

Retrospettiva 'Nazra'

Dalle 17:00 alle 19:00, presso la Cooperativa E' Pappeci Via Mezzocannone 103, Napoli, saranno proiettati i cortometraggi in concorso nell'edizione 2017, a cura di Associazione E' Pappeci.

'Paper Boat', 2016, di Mahmoud Abu Ghalwa, 15' - Palestina;
'The pianist of Yarmouk', 2016, di Vikram Ahluwalia, 14' - Germania/Regno Unito;
'One Day in July', 2015, di Hermes Mangialardo, 2' - Italia;
'The bus trip', 2016, di Sarah Gampel, 13' - Svezia;
'Madam El', 2016, di Laila Abbas, 15' - Palestina;
'World on fire', 2016, di Juman Daraghmeh, 2' - Palestina.

Dibattito al termine delle proiezioni. Ingressi gratuiti.

Info su tutti i film in programma