

'Musica nel Chiostro' terzo weekend

Autore : Redazione

Data : 5 Settembre 2019



Concerti in programma il 7 settembre al Convento di San Francesco di Casanova di Carinola (CE)

Riceviamo e pubblichiamo.

Summer Concert, programmazione estiva dell'Associazione Anna Jervolino e dell'Orchestra da Camera di Caserta, si conclude con *'Musica nel Chiostro'*, in calendario dal 23 agosto al 7 settembre presso il Convento di San Francesco di Casanova di Carinola (CE), uno dei luoghi d'arte più incantevoli di Terra di Lavoro.

In programma *'... Percorsi sonori tra Est & Ovest... da Haydn a Schubert a Liszt... da Smetana a Dvorak a Martinou... da Bach a Villa Lobos a Ginastera... da Ravel a Shostakovich... a Gershwin...'*

Sabato 7 Settembre, ore 20:30

Michael Bulychev-Okser pianoforte

Johann Sebastian Bach

Ich dur Irae - Jesus Christ / Preludio per organo in fa minore, trascrizione di Ferruccio Busoni

Anton Arensky

The Fountain of Bakhchisaray, trascrizione di Alexander Siloti

Pier Adolfo Tirindelli

Mazurka, trascrizione di Franz Liszt

Michail Glinka

The Lark, trascrizione di Milij Balakirev

Hans von Bulow

Tanto gentile e tanto onesta pare / da Dante, trascrizione di Franz Liszt

Franz Liszt

Rapsodia Spagnola

Ferruccio Busoni

Elegia n.4 / Turandots Frauengemach

Johannes Brahms

Ninna Nanna, trascrizione di Eduard Schutt
Gustav Mahler
Adagio, trascrizione di Michael Bulychev - Okser
Fritz Kreisler
Liebestod, trascrizione di Sergey Rachmaninov
George Gershwin
Due Studi
Sergey Rachmaninov
Floods of Spring, trascrizione di Earl Wild

Dopo concerto - Luoghi & Sapori
Sapori
Esposizione e degustazione di sapori dell'Ager Falernus
Sabato 7 settembre
a cura della Pro-Loco di Carinola

Il luogo

Convento S. Francesco
Via Padre Michele Piccirillo 1, 81030
Casanova di Carinola (CE)

Risalente al XIII secolo, fu fondato dai seguaci di Francesco d'Assisi o forse da lui stesso che di sicuro vi si fermò per diverso tempo, lo storico Luca Wadding segnala la presenza del Santo nell'anno 1222. Ancora oggi vi si trova ben conservata la grotta scavata nella roccia che fu giaciglio del Santo. Interamente costruito in muratura di tufo grigio, il Complesso si compone della Chiesa a due navate e del Convento arricchito dal pregevole chiostro. All'interno della Chiesa spiccano l'arco trionfale a sesto acuto, che imposta su pilastri semicircolari con capitelli fitomorfi, la monofora sulla parete frontale dell'abside ed un affresco raffigurante l'Annunciazione di Maria. Il Chiostro presenta una struttura quadrangolare con volte a crociera a sesto acuto che si aprono sulla corte centrale – che ricorda quello del Monastero di S. Chiara di Napoli – e con affreschi sulle pareti laterali i cui soggetti sono ispirati alla vita di S. Francesco. Notevoli anche gli affreschi del refettorio attribuibili alla scuola giottesca.

L'ingresso ai concerti è libero.

[Calendario](#)
[Programma](#)