

Musica colta e popolare brasiliana al Teatro Palladium

Autore : Redazione

Data : 10 Maggio 2016

Teatro Palladium - Università degli Studi Roma Tre
piazza Bartolomeo Romano, 8 - Roma

MUSICA
COLTA E POPOLARE
BRASILIANA

JOÃO TAVARES FILHO

con il patrocinio di
AMBASCATA DEL BRASILE

in collaborazione con:
iila

ROMA
TRE

A Roma il 12 maggio, ore 20:30

Riceviamo e pubblichiamo.

Giovedì 12 maggio alle ore 20,30 il Teatro Palladium, Università degli Studi Roma Tre, Piazza Bartolomeo Romano, 8, Roma, ospita il musicista brasiliano João Tavares Filho con un concerto di musica brasiliana e argentina per pianoforte solo in collaborazione con l'IILA-Istituto Italo-Latino Americano e con il patrocinio dell'Ambasciata del Brasile.

Nato a Quaraí (Brasile) João Tavares Filho si è laureato con lode in pianoforte nel 2005 presso il Conservatorio Miguel Lecueder (Uruguay), sotto la guida del M^o Yolanda Canabarro Lecueder. Ancora prima di laurearsi, nel 2001, aveva già inciso il suo primo CD come solista. Ha studiato pianoforte presso l'Universidade Federal de Santa Maria, trasferendosi nel 2009 in Italia, dove attualmente studia pianoforte al Conservatorio di Santa Cecilia (Roma).

Fin dall'età di sei anni si esibisce in concerti in America Latina. Negli ultimi anni ha eseguito concerti come solista/solista con orchestra in Italia, Stati Uniti, Uruguay e Brasile. Vincitore di numerosi concorsi pianistici, João si concentra sullo studio della musica classica, ma ha anche una fortissima inclinazione per la musica popolare.

Nei suoi concerti, ove possibile, cerca di inserire suoi arrangiamenti di musica popolare brasiliana.

Programma della serata

A. Ginastera – Danzas Argentinas

I-Danza del viejo boyero

II-Danza de la moza donosa

III-Danza del gaucho matrero

H. Villa-Lobos – Plantio do Caboclo (Ciclo Brasileiro)

– Dança do Índio Branco (Ciclo Brasileiro)

– Valsa da Dor

– Polichinelo (Prole do Bebê)

Francisco Mignone – Valsa de Esquina n°1 in Dó minore

Hermeto Pascoal – Bebê/O Ovo
Egberto Gismonti – Palhaço/Baião Malandro
Pixinguinha – Lamentos
– 1x0 (Um a Zero)
Jacob do Bandolim – Santa Morena
Tuna Pereira – Milonga de Vida e Luz

Teatro Palladium, Università degli Studi Roma Tre, Piazza Bartolomeo Romano, 8, Roma
Giovedì 12 maggio 2016, ore 20,30
Biglietti: posto unico € 10,00, Studenti € 5,00

Contatti: tel. 06-97602968 (Menti Associate)
biglietteriapalladium@gmail.com

Organizzazione e promozione:
Music Theatre International
info@mthi.it – cell. 3381515381