'MADRE in mostra', visita guidata

Autore : Redazione

Data : 23 Agosto 2019

Appuntamento il 25 agosto con *'Painting as a Butterfly'*

Riceviamo e pubblichiamo.

Un itinerario guidato al Museo MADRE di Napoli con partenza domenica 25 agosto alle ore 18:00 esplorerà *'Painting as a Butterfly'*, la grande retrospettiva a cura di Achille Bonito Oliva e Andrea Viliani, che presenta oltre 70 dipinti, disegni e opere multi - materiche documentando tutti i principali cicli e fasi della ricerca pittorica e disegnativa di Pier Paolo Calzolari, esponente fin dagli anni Sessanta delle ricerche afferenti all'Arte Povera.

Un’occasione per scoprire e riscoprire, anche in relazione alla storia dell’arte contemporanea italiana, una pratica artistica complessa e articolata quale quella di Calzolari, al contempo minimalista e sensuale, concettuale e barocca.

La visita proseguirà con la retrospettiva *'In piedi in cima a un edificio: Film 2008 - 2019'*, a cura di Alberto Salvadori e Andrea Viliani, dedicata alle opere video-filmiche di Liam Gillick, che analizzano lo spazio - tempo culturale, politico, economico della società tardo - capitalista, rivendicando la riflessione, la consapevolezza e la partecipazione ancora possibili dell’individuo.

Al MADRE i più importanti video e film realizzati dall'artista dal 2008 ad oggi sono presentati in un allestimento appositamente concepito per integrare la visione delle opere nell'architettura del museo: in ogni sala interventi differenti ma fra loro rispondenti, manifesti, pitture murali, scansione temporizzata dei

suoni rispetto alle immagini, delineano un vero e proprio percorso conoscitivo, ancor prima che di visita.

Partecipazione gratuita. Ingresso al museo gratuito.

Prenotazione consigliata

Foto da Instagram di @symodelu