'L'Oreste - Quando i morti uccidono i vivi' al Teatro Biondo

Autore : Redazione

Data : 10 Gennaio 2023

In scena dall'11 al 15 gennaio a Palermo

Riceviamo e pubblichiamo.

Debutta mercoledì 11 gennaio 2023, alle ore 21:00, nella Sala Strehler del Teatro Biondo di Palermo, lo spettacolo *'L'Oreste - Quando i morti uccidono i vivi'* scritto da Francesco Niccolini e interpretato da Claudio Casadio, per la regia di Giuseppe Marini.
Si tratta di un innovativo progetto di Graphic Novel Teather, nel quale il protagonista della vicenda interagisce con le figure e i mondi illustrati da Andrea Bruno, creando un dialogo tra la prosa e le immagini.

Un esperimento originale e divertente, coprodotto da Accademia Perduta - Romagna Teatri e Società per Attori in collaborazione con Lucca Comics & Games.

Lo spettacolo racconta la storia di Oreste, internato nel manicomio dell'Osservanza di Imola; la sua vita è punteggiata da accadimenti terribili e dolorosi: la morte della sorella prediletta, la partenza del padre per la guerra e ancora la morte violenta della madre, che lo ha sempre rifiutato, fin da bambino, quando già soffriva di problemi psichici.

Ma, nonostante tutto, Oreste è allegro, gioioso, pieno di vita e ha un amico speciale: Ermes, un immaginario ufficiale aeronautico.

Spiega l'autore Francesco Niccolini:

> 'L'Oreste' riceve costantemente visita dai suoi fantasmi, dalle visioni dei mondi disperati che coltiva dentro di sé.
>
> I sogni dell'Oreste, i suoi incubi, i suoi desideri e gli errori di una vita tutta sbagliata trasformano la scenografia e il teatro drammatico classico in un caleidoscopio di presenze, rese grazie alle tecniche del Graphic Novel Theater.

Claudio Casadio guida il pubblico in un viaggio da Imola alla Luna, coinvolgendolo in una riflessione a tratti malinconia e a tratti ironica sull'abbandono, la malattia mentale e la vita.

Teatro Biondo Palermo, Sala Strehler
dall'11 al 15 gennaio 2023

'L'Oreste
Quando i morti uccidono i vivi'
di Francesco Niccolini
con Claudio Casadio
regia Giuseppe Marini
illustrazioni Andrea Bruno
scenografie e animazioni Imaginarium Creative Studio
costumi Helga Williams
musiche originali Paolo Coletta
light design Michele Lavanga
produzione Accademia Perduta - Romagna Teatri / Società per attori | in collaborazione con Lucca Comics & Games

Calendario delle rappresentazioni:
mercoledì 11 gennaio ore 21:00
giovedì 12 gennaio ore 21:00
venerdì 13 gennaio ore 17:00
sabato 14 gennaio ore 17:00
domenica 15 gennaio ore 20:00