

'Looking At Me', nuovo singolo di Mozez

Autore : Redazione

Data : 29 Giugno 2020



Disponibile dal 29 giugno

Riceviamo e pubblichiamo.

'Looking At Me', il nuovo singolo di [Mozez](#), è una riflessione sulla nostra reale identità, spesso contraffatta dai contesti sociali e deformata dai pregiudizi sulle diversità culturali, le ideologie razziali e dall'aspetto fisico delle persone.

Chi crediamo di essere? Dove stiamo andando? Che tipo di mondo stiamo preparando per le generazioni future? Queste sono le domande poste nel brano, ricco di influenze musicali pop soul con spunti a tratti new wave anni Ottanta.

La risposta è una: concentrarsi sul "vero sé", riconoscendo l'unicità di tutte le cose: mentre la società combatte maldestramente il distanziamento sociale con i *social media*, 'Looking At Me' invita l'uomo a riappropriarsi della propria umanità e a cercare una nuova spiritualità.

La canzone è stata scritta da Osmond Wright, in arte Mozez, con Ben Barson e Tony White e realizzata con la partecipazione di Hamlet Luton al basso e Chris Dawkins alla chitarra ritmica.

'Looking At Me' uscirà il 29 giugno 2020, al quale seguirà l'uscita del nuovo album 'Lights On', in cui Mozez condivide pensieri ed esperienze personali ampliando la sua percezione di ciò che, secondo lui, sta realmente accadendo nel mondo, ed esprimendo il concetto di base che Dio è l'origine di ogni cosa e ha donato a tutti amore, energia e pace.

Note artistiche

Figlio di un predicatore giamaicano, Mozez iniziò la sua carriera in Giamaica nel 1987 , cantando in *tournee* come membro del gruppo gospel Channel of Praise.

Durante la sua importante esperienza artistica con gli Zero 7 insieme a Sia, Sophie Barker e Tina Dico, Mozez ha avuto l'occasione giusta per costruire una solida fanbase. Nel 2006 esce il suo primo album da solista, *'So Still'*. Nel 2010 crea la sua etichetta, Numen Records e nel 2011 pubblica il suo primo album di remixes, "Time Out".

Tra il 2012 e il 2016 Mozez è impegnato nella stesura di canzoni, registrazioni e tournée con il dj producer inglese Nightmare on Wax, con cui si esibisce occasionalmente dal vivo. Durante questo periodo produce il suo secondo album da solista *'Wings'* pubblicato nel 2015 sempre per Numen Records. Il progetto è immerso in un clima prettamente spirituale e attira l'attenzione di Dermot O'Leary e Tom Robinson, conduttori radiofonici rispettivamente per BBC Radio 2 e BBC Radio 6 Music. Nel 2017 esce *'Dream State'*, album di *remixes*.