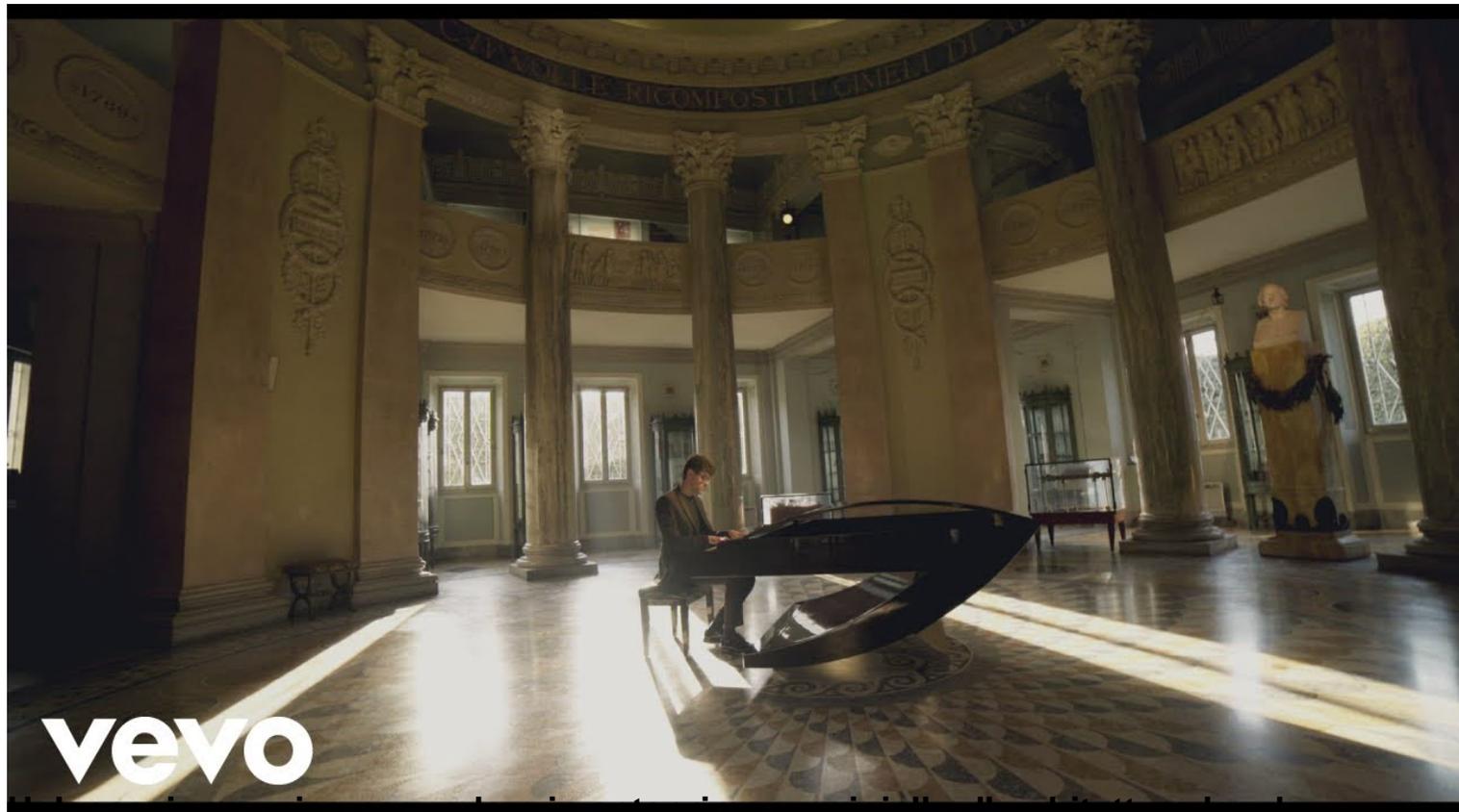


# 'LEJ', nuovo video di Alessandro Martire

**Autore :** Redazione

**Data :** 18 Maggio 2021



**Un'occasione unica per vedere in anteprima un gioiello d'architettura locale, recentemente restaurato, che a breve riaprirà al pubblico**

*Riceviamo e pubblichiamo.*

Ha suonato nei luoghi più strani quanto suggestivi Alessandro Martire, pianista e ambasciatore del *made in Italy* nel mondo. Su un aereo in volo, sulle cime dei monti, su un lago e su un lago ghiacciato.

Il nuovo video di Martire, anticipato dal sito dei Viaggi del Corriere, che esce oggi, martedì 18 maggio sul canale ufficiale YouTube dell'artista, è *'LEJ'*, omaggio a Como, sua città natale, in uno dei suoi luoghi più caratteristici, il Tempio Voltiano che, dopo un importante intervento di restauro, a breve riaprirà al pubblico.

Il video di Alessandro, prodotto dall'Assessorato alla Cultura del Comune di Como, è un'occasione unica per poterlo visitare virtualmente in anteprima ed esce in concomitanza con la *Giornata Internazionale dei Musei*.

Pensato per ospitare gli strumenti scientifici e le invenzioni del grande fisico comasco Alessandro Volta, il Tempio - che fa parte dei Musei Civici di Como - è un piccolo gioiello di architettura neoclassica, con un evidente richiamo al Pantheon, che si rende riconoscibile sia da terra, sia da lago, sia dai belvedere vicini, con la sua caratteristica pietra calcarea bianca e la cupola a luce centrale che sottolinea l'unitarietà e l'armonia dello spazio.

Spiega Alessandro:

Ho sempre avuto un legame fortissimo con Como, la mia città natale, dalla creazione del Floating Moving Concert sul lago a quella della scuola di musica. Inaugurare virtualmente la riapertura del Tempio Voltiano è per me motivo di grande orgoglio.

Ho scelto il brano 'LEJ', che dà il nome al mio festival estivo, proprio per rimarcare questo legame speciale.

Crediti video

Video: Mirko Salciarini

Prod. Sound Waves Chalet

Location: Tempio Voltiano – Comune di Como

Rappresentante della nuova generazione di pianisti neoclassici, Alessandro, classe 1992, è un'eccellenza italiana e ambasciatore del made in Italy nel mondo. Il 2020 è stato per Alessandro un anno ricco di soddisfazioni, che hanno compensato lo stop forzato all'attività *live*.

In aprile l'uscita per Carosello Records del fortunato album '*Share the world*'; il 1° settembre la spettacolare *performance* sul Lago di Como '*The Floating Moving Concert - LEJ Festival*', e il conferimento di due riconoscimenti importanti: il 19 settembre il Nations Artistic Award, nell'ambito del XIV Premio Cinematografico delle Nazioni nello splendido Teatro Antico di Taormina, e il 25 settembre il Premio Internazionale ISFOA alla Carriera.

Eccellenza italiana all'estero, Alessandro Martire è una sapiente miscela di musica classica contemporanea, pop, minimalista e crossover, che gli ha permesso di raggiungere uno stile personalissimo apprezzato dal pubblico, dalla critica e da grandi marchi internazionali che hanno scelto le sue musiche per spot e colonne sonore, National Geographic, Allianz, Alitalia, Cathay Pacific, e che lo hanno invitato come ospite d'onore in prestigiosi eventi aziendali, Bric's, Bridgestone, Whirlpool, BMW Italia, Yamaha, Lamborghini.

La sua attività concertistica con musiche originali lo ha portato a esibirsi in tutto il mondo, con già all'attivo *tour* in Cina, Russia, Corea, Stati Uniti e Regno Unito, solo per citare alcuni dei Paesi che ha toccato con la sua musica.