

'Le supplici' a Classico Contemporaneo

Autore : Redazione

Data : 25 Agosto 2018



In scena il 26 agosto al Chiostro del Convento di San Domenico Maggiore di Napoli

Riceviamo e pubblichiamo.

Domenica 26 agosto, ore 21:30, presso il Chiostro del Convento di San Domenico Maggiore, Napoli, nell'ambito della rassegna *'Classico Contemporaneo'* – V edizione, direttori artistici Gianmarco Cesario e Mirko Di Martino, andrà in scena lo spettacolo *'Le supplici'* da Eschilo, con Chiara Di Bernardo, Maria Teresa Vargas, Arianna Cristillo, Valentina Martiniello, Giusy Ruggiero, Rossella Scialla, Antonio Granatina, Luca De Rosa, regia di Giuliano Casaburi, Antonio Granatina.

Movimenti e coreografie Martina Coppeto, suono, musica, canti corali Giuliano Casaburi, assistente alla regia Arianna Cristillo, percussioni Rossella Scialla, costumi Gina Oliva produzione Compagnia Koros.

'Le supplici' è la tragedia di un coro. Un coro di donne che vive e canta l'esilio, la precarietà, la speranza. Racconta una storia che affonda le radici nel mito e protende all'avvenire. Ed è la storia di una fuga attraverso il mare e dell'approdo ad una terra sognata. Esse fuggono perché non intendono piegarsi. E la loro danza è preghiera e invocazione alla terra, ai suoi dei, alla sua gente; è una richiesta di accoglienza e di riscatto.

Ma *'Le supplici'* è anche la tragedia di un coro assente e del suo re. Il coro della città che dovrà rispondere a quella richiesta e così decidere il suo stesso destino. Ancora una volta sono gli antichi ad insegnarci la forma perfetta in cui l'arte può ancora parlarci. Quella forma è la traccia che abbiamo cercato di seguire per realizzare questo spettacolo.

Info e prenotazioni:

cell: 342-1785930 WhatsApp

email: tram.biglietteria@gmail.com

Biglietti:

intero: €13,00

ridotto (