'Le Fantasme di Zvanì' a Paesaggi del Corpo Festival

Autore : Redazione

Data : 18 Maggio 2023



In scena il 20 maggio al Teatro Artemisio Gian Maria Volonté di Velletri (RM)

Riceviamo e pubblichiamo.

Al debutto nazionale, la compagnia internazionale Mandala Dance Company, diretta da Paola Sorressa, presenta lo spettacolo di teatro - danza *'Le Fantasme di Zvanì'*, il 20 maggio alle ore 21:00 al Teatro Artemisio Gian Maria Volonté, ospite di *Paesaggi del Corpo Festival Danza Contemporanea*.

Lo spettacolo mette in scena due dimensioni poco conosciute del celebre poeta Giovanni Pascoli, rivelando l'immagine di un artista e di una personalità ancora più grande e moderna di quel che ci è potuta apparire attraverso le poesie che si trovano nei libri di scuola.

Le ricerche e i libri di Francesca Sensini, docente dell'Università di Nizza e scrittrice, che ispirano la regia di Daniele Lamuraglia e le coreografie di Paola Sorressa per questo spettacolo di teatro - danza, hanno messo in risalto l'importanza delle relazioni di Pascoli con alcune figure femminili - reali, immaginarie, simboliche, mitologiche - e il ruolo fondamentale che hanno avuto sulla sua vita e sulla sua poetica.

Si presenta quindi un sorprendente rinnovamento di quell'immagine tradizionale di Pascoli, triste, isolato, lacrimoso, a cui la narrazione mainstream non attribuisce nessun amore e nessun legame profondo con una donna, oltre alle sorelle Ida e Maria.

Ma si tratta appunto di un altro clamoroso falso storico che pesa sul destino del "poeta maledetto" della nostra letteratura, finalmente trasformato in bellezza artistica da questi libri e dallo spettacolo di Mandala Dance Company.

Seguendo il filo di queste ricerche, Daniele Lamuraglia ha ricreato per la scena spettacolare l'altra dimensione che ne emerge: la straordinaria abilità di Pascoli nell'usare tre differenti registri linguistici: la poesia, ma anche un sublime latino ed un'affascinante prosa epistolare.

Grazie al *cast* artistico coinvolto queste tre forme di scrittura pascoliana rivivranno nei tre atti come

fenomenali e visionarie incarnazioni di ritmiche, sonorità e melodie fuori dal tempo, capaci di affascinare facendo vibrare con tutta la loro grazia e potenza le corde più intime dell'animo.

Per info e prenotazioni scrivere a info@paesaggidelcorpo.it.

'Le Fantasme di Zvanì'
Mandala Dance Company
Coreografia: Paola Sorressa
Regia: Daniele Lamuraglia
Drammaturgia: Paola Sorressa e Daniele Lamuraglia
Attori: Teresa Lamuraglia e Amerigo Marchesini
Danzatori: Lucrezia Mele, Alessia Stocchi, Sebastian Zamaro, Sara Zanetti.
Video e musiche originali: Massimiliano Pace
Soprano: Luciana Di Bella
Scene e Costumi: Mirco Rocchi
Disegno Luci: Emilio Barone
Durata: 75 minuti
Coproduzione: AICS - Dipartimento Cultura e Danza - e Paesaggi del Corpo Festival Internazionale Danza Contemporanea
Patrocinio di Accademia Pascoliana - San Mauro Pascoli e Fondazione Giovanni Pascoli - Castelvecchio Pascoli - Lucca
Produzione sostenuta da: Mandala Dance Company, RP Consulting, Culturalmente, Spazio Agorà, Regione Emilia Romagna, Regione Lazio, Regione Toscana, AiCS Regione Emilia Romagna, AiCS Regione Toscana, MiC - Ministero della Cultura Direzione Generale Spettacolo dal Vivo.