# Lago d'Orta (NO), mostra 'Continuum. Lo spirito di un luogo'

**Autore :** Redazione

**Data :** 2 Luglio 2018

## Il 6 luglio artisti italiani e tedeschi in dialogo con 'Villa Nigra'

*Riceviamo e pubblichiamo.*

A Miasino, sulle colline che circondano il Lago d'Orta, c'è *'Villa Nigra'*, una delle più belle dimore storiche di tutto il nord Italia.

Nove importanti artisti contemporanei, cinque tedeschi e quattro italiani, fanno dialogare le proprie opere con gli ambienti dimenticati e riscoperti della villa.

Un *continuum* narrativo e artistico tra opere d'arte contemporanea e stanze affrescate del sei-settecento.

Inaugura venerdì 6 luglio la mostra *'Continuum. Lo spirito di un luogo'*.

E *'Villa Nigra'* muove i primi passi per trasformarsi in polo culturale d'eccellenza. L'esposizione è organizzata da *'Asilo Bianco'* in collaborazione con l'associazione tedesca *'Lo spirito del lago'* che, dopo vent'anni di attività artistica sull'*Isola Bella*, si sposta nel Cusio e dialoga con l'associazione culturale fondata da Enrica Borghi.

*'Continuum'* mira a indagare l'anima invisibile delle stanze abbandonate di *'Villa Nigra'*. Si tratta di un dialogo che il presente instaura con il passato, nella continuità spazio-temporale degli ambienti storici della villa.

Il tema della rinascita fa da filo conduttore alle installazioni che spaziano tra scultura, disegno, video-proiezioni e interventi *site-specific*.

In mostra opere di Enrica Borghi, Antonella Aprile, Fausta Squatriti, Angelo Molinari, Harald Fuchs, Birgit Kahle, Gereon Krebber, Maik+Dirk Löbbert, Frauke Wilken.

Si tratta di un dialogo costante e diretto tra arte e ambiente circostante, quel *continuum* che rievoca l'approccio della Biennale del 1978 curata da Germano Celant.

La collocazione delle installazioni negli spazi di *'Villa Nigra'*, per dirla con le parole di Celant, crea *'un senso di reciprocità basato su una mutualità reale, in cui l'arte crea uno spazio ambientale, nella stessa misura in cui un ambiente crea l'arte. [...] Si crea un continuum tra immagine, superficiale e volumetrica, e contesto dato, in cui l'osmosi muta a causa delle differenti condizioni ambientali'*, ambiente/arte. Dal futurismo alla b*ody art*, La Biennale di Venezia, 1978).

Dichiara Enrica Borghi, la Presidente di *'Asilo Bianco'*:

> La rinascita di un bene-faro come *'Villa Nigra'* può far rinascere un intero territorio e una comunità. Dopo gli anni di spopolamento di tanti piccoli comuni del Cusio assistiamo a una nuova ricerca di identità di questi luoghi meravigliosi, passando per turismo, arte e cultura.
>
> 'Villa Nigra' inizia a essere veramente il simbolo di questo processo.

La mostra *'Continuum'* rappresenta un'ulteriore apertura internazionale nel percorso artistico di *'Asilo Bianco'* a *'Villa Nigra'*, iniziato nel 2008 con alcuni artisti svedesi.

La nuova collaborazione italo-tedesca vuole essere anche un buon auspicio per il futuro dell'Europa. Un messaggio politico dove è l'arte a essere linguaggio universale e privilegiato, ponte tra culture.

Il *vernissage* è in programma per venerdì 6 luglio alle ore 18:30.

Il musicista Riccardo Sinigaglia, docente di composizione elettronica al conservatorio di Milano, suonerà per l'occasione dal loggiato di *'Villa Nigra'*.

La mostra sarà visitabile dal 7 al 29 luglio, dal giovedì alla domenica, dalle ore 14:00 alle ore 18:00.

*'Continuum'* è uno degli eventi che inaugura le attività di valorizzazione del bando di fondazione Cariplo, *'Villa Nigra. Cultura e Impresa per lo sviluppo di un territorio liquido'*.

L'associazione culturale *'Asilo Bianco'* è una piattaforma di lavoro nata nel 2005 sul Lago d'Orta, in Piemonte.

Da anni lavora per rigenerare luoghi dimenticati e per far germogliare la cultura di un territorio attraverso i semi dell'arte contemporanea.

*'Asilo Bianco'* promuove per il 2018 una programmazione di *workshop* culturali interdisciplinari nella cornice di *'Villa Nigra'* a Miasino (NO).

Quello di *'Asilo Bianco'* è un impegno che guarda all'arte, all'architettura, al *design*, al cinema, alla letteratura, alla fotografia, al sociale, all'ambiente. www.asilobianco.it