L'Agenzia Italiana al III Festival della Cooperazione Internazionale

Autore : Nicola Maffulli

Data : 14 Ottobre 2019

Dal 7 al 13 ottobre si è discusso di *'Persone, comunità, sviluppo inclusivo'*

Ha avuto luogo in diversi comuni della Puglia, dal 7 al 13 ottobre 2019, la III edizione del Festival della Cooperazione internazionale, realizzato con il patrocinio dell'AICS e promosso da AIFO, Associazione Italiana Amici di Raoul Follereau, e RIDS, Rete Italiana Disabilità e Sviluppo, con il contributo della Regione Puglia, dei Comuni di Ostuni (BR), Brindisi, Cisternino (BR), Ceglie Messapica (BR), Francavilla Fontana (BR), della ASL BR, delle Università di Bari e del Salento.

Il tema dell'evento, volto ad aprire un dialogo tra il mondo della cooperazione internazionale e i cittadini, è stato: *'Persone, comunità, sviluppo inclusivo'*.

Il concetto profondo di persona riassume il senso altrettanto profondo della cooperazione internazionale e i giorni del Festival volevano essere una festa della persona.

Ispirandosi a questo principio, la manifestazione, focalizzata sui 17 Obiettivi di Sviluppo Sostenibile dell'*Agenda 2030*, si è snodata su 3 assi principali: il valore assoluto della persona umana, la qualità che le comunità umane devono avere, la capacità inclusiva dello sviluppo.

È infatti stata organizzata una serie di tavole rotonde proprio sugli obiettivi dell'*Agenda 2030*, dedicando attenzione soprattutto ai temi dell'educazione alla cittadinanza, delle migrazioni, della salute mentale, dell'inclusione sociale delle persone con disabilità, della finanza etica, dell'alimentazione e dell'agricoltura sostenibili, dell'aiuto umanitario.

L'Agenzia Italiana per la Cooperazione allo Sviluppo, AICS, ha partecipato alla tavola rotonda su *'Disabilità: Diritti Umani e Comunità Inclusive'*, con un intervento, tenuto da Marta Collu, sull'importanza di includere le persone con disabilità nell'aiuto umanitario.

Inoltre, Mina Lomuscio ha partecipato alla tavola rotonda *'Cooperazione e innovazione sociale per lo sviluppo sostenibile in Italia e nel Mediterraneo'*, illustrando le iniziative sostenute dall'AICS nel Mediterraneo a favore delle persone con disabilità, in linea con la Convenzione sui diritti delle Persone

con Disabilità e le Linee guida per la disabilità e l'inclusione sociale negli interventi di cooperazione adottate dalla Cooperazione Italiana nel 2018.

Infine, è stato proiettato il film documentario realizzato in Tunisia *'Zulu Rema ha imparato a volare'* della regista Gaia Vianello, co-prodotto da AICS e presentato al *Festival dei popoli 2017* durante la rassegna *'Merdiano Zero'*.