

'La Strada', singolo di debutto di Norm-A

Autore : Redazione

Data : 5 Agosto 2020



Disponibile sui più importanti *digital store* dal 5 agosto

Riceviamo e pubblichiamo.

Debutta sulla scena *trap* il pugliese Norm-A, all'anagrafe Graziano Barbato, che pubblica '*La Strada*', Actarus records, prodotto in Puglia.

Il singolo esce su etichetta Actarus Records, pugliese con sede a Foggia e sublabel di RadioSpia records, che nasce appositamente con l'intento di produrre e promuovere musica Rap, Trap e Funk "suonata" per la scena italiana e internazionale.

Ha dichiarato Norm-A:

Per me '*La Strada*' è qualcosa che cosa che conosce ciò che ho dentro. Voglio comunicare un percorso interiore che tutti noi dovremmo fare, prima o poi, nella vita.

Il singolo esce accompagnato dal videoclip ufficiale curato dalla HPV film di Torino.

'*La Strada*', attraverso una vera e propria visione, con strumenti suonati, chitarre distorte, struttura decisa e definita, rappresenta alcuni passaggi della vita di Norm-A in cui, tra le varie esperienze positive e negative riesce a rappresentarla come contenitore di difficoltà e successi. Con questo singolo, ci regala una visione alternativa al trap - spazzatura che impazza fra i coetanei della penisola.

Il singolo è disponibile sui più importanti *digital store* dal 5 agosto 2020: Apple music, Amazon, Google Play, Spotify, YouTube, Deezer, etc..

Norm-A | Biografia

Norm-A, all'anagrafe Graziano Barbato, nasce nel 2000 a San Giovanni Rotondo (FG).

Dopo un incidente a 11 anni, mentre tentava di fotografare un graffito e duellava a colpi di *freestyle* con altri coetanei, iniziò un periodo oscuro che lo segnò profondamente e che generò anche disaccordi con insegnanti e amici di scuola.

La sua famiglia, in parte di origine napoletana, gli ha sempre trasmesso valori tradizionali e in questo contesto scopre una grande passione per la musica rap, tramite uno dei fratelli maggiori.

In seguito condividerà la passione per il rap anche con immigrati africani, assorbendo anche da loro i concetti di fratellanza e di rivalsa individuale, tipici della *old-school* americana. Da autodidatta, riesce ad incanalare nei suoi primi testi tutta la sua rabbia e la forza descrittiva, che includono anche dei neologismi propri dei *linkster*.

Ricercando e sperimentando, nel 2017 Norm-A trova lo studio di produzione adatto alle proprie esigenze, i Mastering.it audio labs, un ambiente professionale che riesce a farlo crescere musicalmente fino a fargli incidere i primi brani con cui, nel 2018, pubblica con il vecchio nome 'Norma LB' un album autoprodotta di otto tracce, chiamato '*The Street Kingdom*'.

Il regno della strada, inteso come contenitore di difficoltà e successi, rappresenta la partenza artistica di Graziano e con questo singolo, intitolato '*La Strada*', ci regala una visione atipica del trap-spazzatura che impazza fra i coetanei della penisola. Si tratta di una vera e propria visione, con strumenti suonati, chitarre distorte, struttura decisa e definita.

Nel singolo '*La Strada*', si citano varie esperienze, negative e non, che ne hanno segnato la vita.

Norm-A comunica in modo diretto e, con uno stile proprio, fa un rap che intrappola rime e chitarre distorte comprensibili da tutti, ma all'altezza di pochi, cresciuto con l'idea che per ottenere qualcosa, bisogna avere fiducia nelle proprie potenzialità e lavorare molto.

La Trap è, appunto, uno dei modi per scoprire un mondo mai troppo chiaro a chi non ha voglia di comprenderlo. Il mondo che esiste e che costruiranno per noi.