'La Collera', primo disco dell'omonima band

Autore : Redazione

Data : 22 Maggio 2020

Dal 22 maggio in CD ed in digital download

Riceviamo e pubblichiamo.

Anticipato dal singolo *'Certi posti sono fatti per sentirsi soli'*, esce in CD ed in digitale, il 22 maggio 2020, il primo EP omonimo della band milanese La Collera, distribuito da Alka Record Label.

Produzione artistica Michele Guberti, Massaga Produzioni, e Manuele Fusaroli, produttore di alcuni dei maggiori dischi indie italiani.

Così la *band* lombarda descrive il nuovo lavoro:

> Prova a spegnere la luce. Le cose di poco conto sono quelle che contano di più. La collera può essere un modo per dire "ti amo".
> Se ti sembrerà strano, non hai bisogno di scusarti. Hai solo bisogno di riscoprire quel genere di musica che è fatto per non sentirsi soli.
>
> Non è una musica comoda, ma è differente e sincera. Non provare a darle un nome: sai solo che griderà. Oh sì, se griderà. E lo farà attraverso la voce di un uomo in cui scorre un sangue che è miele intriso di spine. Come la materia di cui sono fatte queste quattro canzoni, taglienti e avvolgenti al tempo stesso.
>
> Frutto dell'incontro e della passione di quattro esseri umani diversi, senz'altro comune denominatore che il bisogno di imbracciare uno strumento, afferrare un microfono, accendere la spina e lasciare uscire tutto quanto di più forte e di più sincero hanno dentro. Per trovare, nella

diversità, ricchezza.

La Collera vive e si nutre di storie milanesi, italiane, terrestri. Umane. Che sono la tua e la nostra.

Abbiamo aperto le braccia e il cuore per raccontarle. Consapevoli che il suono può essere violento e dolce al tempo stesso. Melodico e travolgente. E può avere il profumo del whisky o delle rose, il colore del cielo o della periferia. Magari tutto nella stessa strofa.

Perché quel che si definisce "indie" non è un genere musicale, ma un modo di essere. Ecco: questa è musica che scortica l'apparenza, che scava, cerca, penetra, per svelare e per arrivare, infine, a essere.

Tracklist:
01 Certi posti sono fatti per sentirsi soli, 02 Una cosa di poco conto, 03 Una nuova bugia, 04 La macchina del veleno

La Collera è una *band* Indie Pop Rock di Milano nata alla fine del 2017 e composta da Giovanni, Andrea, Enrico e Alessandro.
Quattro musicisti dai trascorsi simili - grazie alle tante esperienze in studio e dal vivo - e dai gusti musicali spesso differenti. Proprio questa diversità è ciò che maggiormente concorre a definire il loro stile, melodicamente immediato ma al tempo stesso scomposto e poco addomesticato.

Nel 2018 lavorano alla composizione di brani inediti iniziando fin da subito una massiccia attività dal vivo. Nello stesso anno salgono sul palco del Teatro Ariston in qualità di finalisti di Sanremo Rock, classificandosi al secondo posto e vincendo due premi speciali della giuria.

Nel 2019 Valerio Zelli produce il brano *'AntiLove'* per l'etichetta M.R.I. registrato presso gli studi di Sonopoli da Francesco Loparco, mentre il *videoclip* con Oscar Serio, in uscita il 20 giugno 2019 con distribuzione e promozione SPC Sound. Il singolo riceve ottimi riscontri sulle piattaforme di *streaming*, solo su Spotify raggiunge e supera i 24mila ascolti, venendo inserito in diverse *playlist* italiane ed estere. A novembre, il video del brano, viene selezionato dal circuito TelesiaTV e compare sugli schermi delle metropolitane di Roma, Milano e Brescia e in 14 aeroporti italiani.

Nel frattempo, la *band* consolida il proprio repertorio con numerosi live nei principali circuiti di musica della Lombardia tra cui gli spazi di Radio Popolare, Anfiteatro Martesana e la storica palestra Visconti, teatro del film *'Rocco e i suoi fratelli'* di Luchino Visconti.
A inizio anno si chiudono negli studi del Natural HeadQuarter di Manuele Fusaroli, musicista e produttore dei maggiori dischi indie italiani degli ultimi anni, Zen Circus, Bugo, Tre Allegri Ragazzi Morti, Teatro degli Orrori, Nobraino, e incidono i 4 brani del loro primo EP omonimo, prodotto e distribuito da Alka Record Label.

La Collera sono:
Giovanni Linke Casalucci - voce e kazoo
Giannandrea Forestieri - chitarra
Alessandro Pisu - basso
Enrico Buttafuoco - batteria

Produzione artistica: Michele Guberti e Manuele Fusaoroli
Registrato e mixato: da Michele Guberti e Manuele Fusaoroli presso il Natural HeadQuarter
Distribuzione e promozione: Alka Record Label
Riprese video / photo director: Ilaria Passiatore, Michele Guberti

Montaggio video e post Produzione: Ilaria Passiatore, Michele Guberti
Artwork: Max Gizzi
Grafica: Pierpaolo Capra