

'La Cantata dei Pastori' al Teatro Trianon Viviani

Autore : Redazione

Data : 18 Dicembre 2016

MODUS ART diretta da NUNZIO ARENI
presenta

PEPPE BARRA *in* *La Cantata dei Pastori*

Opera in due atti
di **Peppe Barra e Paolo Memoli**
Liberamente ispirata all' opera Teatrale Sacra di **Andrea Perrucci**



Musiche di : Carmelo Columbro - Lino Cannavacciuolo
La Canzone di Razzullo di Roberto de Simone
Scene : Tonino di Ronza - *Costumi :* Annalisa Giacci - *Coreografie :* Erminia Sticchi
Orchestra : Modus Art
Direttore : Carmelo Columbro
Regia **Peppe Barra**

Peppe Barra in scena dal 25 al 30 dicembre

Riceviamo e pubblichiamo.

Prezzi popolari nelle festività natalizie nel riaperto Trianon Viviani, per la ripresa della grande tradizione de 'La Cantata dei Pastori', di e con Peppe Barra, in scena tutti i giorni nel teatro del popolo di Forcella dal 25 al 30 dicembre prossimi.

Grazie alla collaborazione della Fondazione Campania dei Festival, sarà possibile acquistare biglietti a un prezzo particolarmente contenuto per le rappresentazioni di martedì 27, mercoledì 28 e giovedì 29: solo 16 € per la platea e i palchi I ordine; mentre il prezzo per i posti di palco di secondo e terzo ordine è di 13 €; il loggione a 10 €.

Tutti i prezzi sono comprensivi dei diritti di prevendita.

'La Cantata dei Pastori' narra le vicissitudini di Maria e Giuseppe nel loro viaggio verso Betlemme, le insidie dei Diavoli che vogliono impedire la nascita del Messia, la loro sconfitta ad opera degli Angeli e l'adorazione di personaggi presepiali quali pastori, cacciatori e pescatori.

Vi figura, inoltre, il personaggio comico di Razzullo, uno scrivano inviato in Palestina per il censimento della popolazione, popolano affetto da fame atavica e incapace di svolgere un lavoro stabile. Verso la fine del '700 venne introdotto, a furor di popolo, un altro personaggio comico, Sarchiapone, barbiere matto, in fuga per aver commesso due omicidi.

Negli ultimi decenni la Cantata è stata più volte ripresentata con molto successo: le due componenti dell'opera, quella sacra e quella profana, si fondono nel corso della rappresentazione fino alla scena finale dell'adorazione del Redentore.

Date e orari degli spettacoli:

Da domenica 25 dicembre a martedì 27 dicembre ore 21:00

mercoledì 28, ore 17:30

da giovedì 29 dicembre a venerdì 30 dicembre ore 21:00

Modus Art diretta da Nunzio Areni presenta Peppe Barra ne *'La Cantata dei Pastori'*, opera in due atti di Peppe Barra e Paolo Memoli, liberamente ispirata alla sacra rappresentazione teatrale di Andrea Perrucci. Musiche di Carmelo Columbro e Lino Cannavacciuolo.

La canzone di Razzullo è di Roberto De Simone.

Personaggi e interpreti in ordine di apparizione

Zingara: Gabriello Maria Letizia Gorga

Maria Vergine: Chiara Di Girolamo

Cidonio: Diavolo oste Patrizio Trampetti

Demonio: Giacinto Palmarini

Armenzio: Francesco Viglietti

Benino: Giuseppe De Rosa

Razzullo: Peppe Barra

Ruscellio: Fabio Fiorillo

Sarchiapone: Salvatore Misticone

San Giuseppe: Andrea Carotenuto

Diavolo mangiafuoco: Ciro Di Matteo

Corpo di ballo: Amina Arena, Claudia Curti, Marica Cimmino, Chiara Celotto, Teresa De Rosa, Ilaria

Punzo, Christian Pellino, Antonio Grasso.

Orchestra Modus art.

Direttore Carmelo Columbro

Scene Tonino Di Ronza

Costumi Annalisa Giacci

Coreografie Erminia Sticchi

Regia Peppe Barra

Assistenti alla regia Francesco Esposito, Gennaro Monti. Direttore di scena Matteo Garofalo.

Capomacchinista Michele Birofio. Macchinista Sergio Alfinito. Eletttricista Francesco Esposito. Fonico

Gaetano Cirillo. Fonico microfonista Raffaello Columbro. Sarta Anna Giordano. Aiuto sarta Adele

Romano. Attrezzista Elio Romano. Costruzioni sceniche Imparato&figli. Noleggio audio e Luci Delta media

events. Sartoria Lorenzo Zambrano.

Trasporti M. Liberato.

Lo spettacolo è in collaborazione con la Fondazione Campania dei Festival.

Per informazioni:

Teatro Trianon Viviani

tel. 081 2258285, interno 1