

'Honey', nuovo EP di Thomas Grazioso

Autore : Redazione

Data : 23 Agosto 2019



Dal 23 agosto su tutti i digital store

Riceviamo e pubblichiamo.

Sarà disponibile su tutti i digital store da venerdì 23 agosto 2019 il nuovo lavoro di [Thomas Grazioso](#), si tratta dell'EP 'Honey', etichetta 8P Management, nato per festeggiare i 15 anni di carriera del cantante romano.

L'EP 'Honey' è composto da tre brani inediti: 'Honey', 'Ritornèrò' e 'Come nessuno' tutti prodotti dallo stesso Thomas.

Il singolo 'Honey' è il brano nato più di recente, è stato scritto immaginando un incontro di una notte sola con la più desiderabile ballerina del club più caldo che si possa immaginare....

È frutto dell'immaginazione di Thomas, non è una storia vera ma vuole essere un manifesto di quello che succede sempre più spesso tra i ragazzi di oggi, dell'amore usa e getta, colpi di fulmine che il giorno dopo neanche si ricordano...

L'EP prende il nome proprio da questo brano perché è la canzone che più esce dagli schemi artistici fino ad ora utilizzati dallo stesso Thomas. È una canzone totalmente diversa da tutte le altre, un nuovo salto in avanti a livello produttivo per l'artista romano. Sicuramente 'Honey' è il frutto anche della contaminazione artistica nata dai tantissimi viaggi di lavoro fatti dall'artista in tantissimi Paesi sia europei che extraeuropei,

in particolare questo brano è molto legato alla Russia.

'*Ritornero*' è stata scritta durante un momento di depressione legata ai ricordi dei bei tempi dopo la rottura con i FourONE , la *boyband* che Thomas aveva fondato nel 2012 e con la quale aveva raggiunto il 1° posto della classifica iTunes con il loro singolo d'esordio. Nel 2017 venne scritto questo brano per provare a proporre una *reunion* ma il progetto non si realizzò così il brano rimase nel cassetto in attesa del momento migliore per farlo conoscere al grande pubblico.

'*Come nessuno*' è stato il primo dei tre brani ad essere realizzato. È nato da un'idea di Michele Marinelli che, durante un concerto, disse a Thomas di avere scritto un brano vicino alle sue "corde". In effetti era vero! Ascoltato il provino fu subito amore per il brano che finalmente esce dallo studio e fa il suo esordio ufficiale al grande pubblico.

Tutti e tre i brani dell'EP '*Honey*' sono stati arrangiati da Alessandro Di Nunzio, già produttore artistico degli album di Thomas '*Amami*' e '*Nono sono raccomandato*'.

Dichiara Thomas:

L'idea di pubblicare un EP è nata in maniera naturale. Avevo voglia di sorprendere il mio pubblico, che mi segue e sostiene con affetto da ormai ben 15 anni.

La scelta della data di pubblicazione era ovvia: il 23 agosto... come molti sapranno il 23 a Roma è un numero fortunato...

La carriera di Thomas parte nel 2004 con il suo debutto in Mediaset nel programma TV *Amici di Maria De Filippi*. Da allora sino ad oggi l'artista romano non si è mai fermato e nel 2019 vanta una carriera con in attivo 15 *tournee* e oltre 700 concerti, ma sono gli ultimi anni che segnano per l'artista romano una svolta, soprattutto internazionale.

Dall'Egitto al Kazakistan, passando per la Romania, Thomas ha avuto modo di esibirsi e di farsi apprezzare in tutti questi Paesi, ma uno dei più importanti trampolini di lancio è stata la sua partecipazione a *The Voice Russia* che lo ha reso talmente popolare da farlo partecipare ad una delle più importanti manifestazioni musicali dell'Est. È proprio in Russia, a Sochi, che a fine agosto rappresenterà l'Italia nel *contest* internazionale *New Wave*. I brani con cui Thomas combatterà per la vittoria italiana saranno proprio '*Honey*' e '*Ritornero*'.

Il 2020 vedrà impegnato Thomas Grazioso sia nella sua prima *tournee* negli Stati Uniti, sia in nuovi ed importanti progetti.

Info brani dell'EP '*Honey*' di Thomas Grazioso

'*Honey*' 3:37

Testo: Thomas Grazioso

Musica: Andrea Di Nunzio

'*Ritornero*' 4:00

Testo e musica: Thomas Grazioso

'*Come nessuno*' 3:30

Testo e musica: Michele Marinelli

Etichetta discografica: 8P Management

Produttore esecutivo e Project Manager: Thomas Grazioso

Produzione Artistica: Thomas Grazioso e Alessandro Di Nunzio

Registrato, Mixato e Masterizzato da Alessandro Di Nunzio al NMG Recording Studio di Palestrina, Roma