

'Fosco (storia de nu matto)' al Caos Teatro

Autore : Redazione

Data : 17 Gennaio 2020



In scena il 19 gennaio a Villaricca (NA)

Riceviamo e pubblichiamo.

Il 2020 del Caos Teatro di Villaricca (NA) si aprirà con lo spettacolo *'Fosco (storia de nu matto)'*, presentato dal Magnifico Visbaal Teatro, scritto, diretto e interpretato da Peppe Fonzo, accompagnato dalle musiche eseguite da Flavio Feleppa, in scena domenica 19 gennaio alle 19:00.

'Fosco lu matto' è un personaggio ai margini, il pazzo - buffone che tutti deridono, sempre insultato e bastonato, un disadattato che brucia solitudine.

Prima era uno come gli altri, con un lavoro, una casa, una vita monotona e integrata nella comunità, ma un giorno impazzisce e diventa 'lu scemo de lu paese' e nessuno si chiede il perché anzi, pare che per tutti sia meglio così; un uomo che sceglie l'isolamento mentale per sfuggire alla desolazione dell'isolamento geografico.

Sullo sfondo le immagini di un paesino del sud non meglio identificato, un contesto in cui la durezza della vita, la difficoltà dell'ignoranza danno corpo alla storia de 'nu povero cristo'.

Ma quali sono stati i motivi della sua fuga dalla realtà? E quali i suoi veri pensieri? Era davvero 'pazzo' o semplicemente interpretava un ruolo?

Un attore e un fisarmonicista dialogheranno in scena per creare un'affascinante commistione sonora, linguistica e fisica; lo spettatore sarà da loro accompagnato in un viaggio che odora di cenere, di pietra, di terra, di sale e di fatica, dove le note del musicista e la voce dell'attore saranno in grado di creare e far coesistere momenti comici, drammatici, malinconici e surreali.

Racconta Peppe Fonzo:

È un lavoro dedicato ad un mio pro zio, Peppe Lu Negus, lu scemo di Casalbore, paese originario

di mia madre arroccato su una montagna nell'entroterra sannita, che confina con la Puglia, luogo al quale si ispirano ambientazioni, episodi e inflessione dialettale.

Peppe lu Negus era un inavvicinabile, che viveva con il suo asino, il solo a cui rivolgeva la parola. Quando mi raccontavano di lui, sentivo un profondo senso di misericordia misto ad ammirazione: un uomo isolato che sceglieva l'isolamento mentale per sfuggire alla desolazione dell'isolamento geografico.

Chissa? cosa pensava? Che vita aveva fatto prima di diventare Lu Negus? Mescolando le sensazioni di un bambino a testimonianze raccolte e romanzate, ispirandomi alla durezza della vita contadina del dopoguerra con i racconti veristi, nasce Fosco, un cunto musicale disarmante nella sua semplicità.

Info e prenotazioni:

Caos Teatro

via della Libertà - 412C

- 80010 - Villaricca (NA)

328-4566017

info@caosteatro.com