# Finite riprese di 'Santa Lucia' con Renato Carpentieri e Andrea Renzi

**Autore :** Paco De Renzis

**Data :** 18 Gennaio 2021

**Ambientato a Napoli il film d'esordio di Marco Chiappetta**

Sono terminate nei giorni scorsi, a Napoli, le riprese di *'Santa Lucia'* primo lungometraggio del ventinovenne sceneggiatore e regista napoletano Marco Chiappetta, prodotto da Teatri Uniti e RiverStudio, e realizzato con il contributo della DG Cinema e Audiovisivo del MiBACT e di Regione Campania - Fondazione Film Commission Regione Campania.

Protagonisti del film sono due grandi interpreti della scena cinematografica e teatrale italiana, Renato Carpentieri e Andrea Renzi, nei ruoli di due fratelli, Roberto e Lorenzo.

Avvincente e misteriosa, la loro parabola umana si svela nella crescente intensità dei particolari, nei frammenti che uniscono numerosi salti temporali costruiti e calati nel vuoto, silenzioso e assordante, della città.

Sottolinea Marco Chiappetta:

> Napoli è la protagonista di questa storia. È una Napoli quasi onirica, spettrale e crepuscolare, una città apparentemente deserta, come una domenica d'inverno.
>
> Non vediamo i passanti, né le auto, né i motorini, né le donne urlanti affacciate ai bassi e ai balconi, né i bambini che giocano per strada, nessun personaggio al di fuori dei protagonisti, ma ne avvertiamo la vitalità nei suoi rumori e nelle tante voci dei suoi abitanti.

Qui si sviluppa il racconto del ritorno a Napoli di Roberto, scrittore diventato cieco dopo quaranta anni vissuti a Buenos Aires, e del suo incontro con il fratello Lorenzo. Un passato inquietante riaffiora dai ricordi d'infanzia e di giovinezza che si ricompongono in una labirintica e vertiginosa ricostruzione dagli echi borgesiani.

Oltre a Renzi e Carpentieri, il *cast* accoglie interpreti di più generazioni, da Bianca Maria D'Amato ad Antonia Marrone, Edoardo Sorgente, Alfredo Ciruzzi e i bambini Giuseppe Festinese, Manuel Carolla, Suami Puglia.

Aggiunge il produttore Angelo Curti:

> A trent'anni da 'Morte di un matematico napoletano' di Mario Martone e a venti da 'L'uomo in più', affascinati dalla sorprendente sceneggiatura d'esordio di un giovane napoletano, siamo riusciti con Teatri Uniti a riunire buona parte del team creativo che accompagnò l'opera prima di Paolo Sorrentino.

Oltre al coprotagonista Andrea Renzi, Giogiò Franchini per il montaggio, Lino Fiorito per le scene, Daghi Rondanini per il suono, Costanza Boccardi per il *casting*, ai quali si aggiungono due fra i migliori talenti dell'ormai ricchissimo panorama creativo del cinema in Campania, la costumista Giovanna Napolitano e il direttore della fotografia Antonio Grambone.

Secondo Maurizio Fiume, che con la sua RiverStudio, *startup* creata insieme a Flora Fiume, coproduce il film:

> Un primo importante risultato di questo progetto, che pure ha dovuto lottare con ritardi e interruzioni per l'emergenza sanitaria, è aver formato una troupe composta prevalentemente da giovani nati negli anni novanta e tutti, tranne uno, della nostra regione, testimonianza significativa dello sviluppo delle professionalità cinematografiche della Campania, anche grazie al proficuo impegno delle istituzioni preposte.

*'Santa Lucia'*

scritto e diretto da Marco Chiappetta

con Renato Carpentieri, Andrea Renzi, Bianca Maria D'Amato, Antonia Marrone, Edoardo Sorgente, Alfredo Ciruzzi, Giuseppe Festinese, Manuel Carolla, Suami Puglia

fotografia Antonio Grambone, montaggio Giogiò Franchini, scene Lino Fiorito, costumi Giovanna Napolitano, suono Daghi Rondanini, casting Costanza Boccardi

prodotto da Angelo Curti, Flora Fiume e Maurizio Fiume per Teatri Uniti e RiverStudio

con il contributo di DG Cinema e Audiovisivo MIBACT e Regione Campania-Fondazione Film Commission Regione Campania

Foto Serena Petricelli