Ferruccio Spinetti nuovo direttore artistico Premio Bianca d'Aponte

Autore : Redazione

Data : 10 Aprile 2018



Le finali ad Aversa (CE) il 26 e il 27 ottobre

Riceviamo e pubblichiamo.

È Ferruccio Spinetti il nuovo direttore artistico del Premio Bianca d'Aponte, il *contest* italiano riservato alla canzone d'autrice. Una successione - dopo la prematura scomparsa di Fausto Mesolella un anno fa - che appare quasi naturale vista la stretta collaborazione artistica fra i due artisti negli Avion Travel e non solo, oltre che per la fraterna amicizia.
L'annuncio è stato dato ieri sera, 9 aprile, a Napoli al teatro Piccolo Bellini nella serata finale del *'Premio Bianca d'Aponte in tour'*, un trittico di serate, le prime due a Milano e Roma, curato da Enrico Deregibus e Daniela Esposito allo scopo di presentare il nuovo bando e illustrare le finalità artistiche del Premio d,Aponte.

Tutto questo in vista della finale del concorso, che si terrà, come sempre ad Aversa (CE), il 26 e il 27 ottobre 2018 e vedrà come madrina di questa edizione Simona Molinari.

Ferruccio Spinetti, contrabbassista e compositore, è negli Avion Travel dal 1990. Ha fatto parte del quintetto di Stefano Bollani "I Visionari" e del "Nada trio" con Nada e Mesolella. Nel 2003 fonda con Petra Magoni un duo per solo contrabbasso e voce che dà vita a "Musica Nuda", un progetto che ha grandi riscontri di pubblico in Italia e all'estero.

Nel 2010 come produttore artistico e contrabbassista da vita al cd *'InventaRio'*, etichetta My Favorite Records, con la partecipazione di artisti italiani e brasiliani quali Pacifico, Dadi Carvalho, Marisa Monte ed Ivan Lins. Il cd è uscito anche in Giappone ed è stato scelto come uno tra i migliori cd di *world music* prodotti nel 2010.

Il bando e la scheda di partecipazione del Premio Bianca d'Aponte sono disponibili su: www.premiobiancadaponte.it.

La partecipazione è gratuita, la scadenza per le iscrizioni è fissata al 28 aprile 2018.
Le dieci finaliste saranno selezionate dal Comitato di garanzia del Premio, composto come sempre da cantanti, autori e compositori di notevole rilievo nonché da operatori del settore e critici musicali.

Alla vincitrice del premio assoluto sarà attribuita una borsa di studio di €1.000,00; per la vincitrice del Premio della critica "Fausto Mesolella" la borsa di studio sarà di €800,00. Riconoscimenti andranno anche alla migliore interprete, al miglior testo ed alla migliore musica.

Per ulteriori informazioni:
336-694666 – 335-5383937 - info@biancadaponte.it