

'Entertainment' al Teatro Savoia

Autore : Redazione

Data : 22 Gennaio 2020



ASSOCIAZIONE
AMICI DELLA MUSICA
WALTER DE ANGELIS
Onlus - Campobasso
fondata nel 1969

51 cinquantunesima
**STAGIONE
DEI CONCERTI**
2019_20

direttore artistico ANDREINA DI GIROLAMO

con il contributo di



CONCERTO N. 1005/XV



Concerto realizzato nell'ambito del progetto Circolazione musicale in Italia
promosso dal CIDIM - Comitato Nazionale Italiano Musica

I SOLISTI AQUILANI

con

MANUEL BARRUECO

chitarra

CESARE CHIACCHIARETTA

bandoneón

Entertainment

Caterina Di Cecca - La via isoscele della sera per archi

brano vincitore del IV Concorso Nazionale di Composizione "Francesco Agnello" - 2018

Wolfgang Amadeus Mozart - Divertimento in fa maggiore n. 3 per archi K. 138

Antonio Vivaldi - Concerto in re maggiore per chitarra e archi

Ottorino Respighi - Antiche arie e danze per liuto, Suite III

Astor Piazzolla - Concerto per chitarra, bandoneón e archi

sabato 25 gennaio 2020

Teatro Savoia ore 18.30

ingresso intero € 14,00 - ridotto € 7,00

Foto: M. Di Girolamo



ASSOCIAZIONE AMICI DELLA MUSICA WALTER DE ANGELIS ONLUS
Campobasso Via Italia 34 - Tel. 0872 401224 - www.amici.della.musica.it - info@amici.della.musica.it

con il sostegno di



In concerto il 25 gennaio a Campobasso

Riceviamo e pubblichiamo.

Sabato 25 gennaio, ore 18:30, presso il Teatro Savoia di Campobasso I Solisti Aquilani con Manuel Barrueco, chitarra, Cesare Chiacchiaretta, bandonéon, si esibiranno nel concerto *'Entertainment'* realizzato nell'ambito del progetto *'Circolazione musicale in Italia'*, promosso dal CIDIM - Comitato Nazionale Italiano Musica.

Programma

'Entertainment'

1. Di Cecca - *La via isoscele della sera per archi* brano vincitore del IV Concorso Nazionale di Composizione Francesco Agnello - 2018
2. A. Mozart - *Divertimento in fa maggiore n. 3 per archi K. 138*
3. Vivaldi - *Concerto in re maggiore per chitarra e archi*
4. Respighi - *Antiche arie e danze per liuto – Suite III*
5. Piazzolla - *Concerto per chitarra, bandoneón e archi*

Biografie:

I Solisti Aquilani

Si costituiscono nel 1968 sotto la guida di Vittorio Antonellini. Il loro repertorio va dalla musica pre-barocca alla musica contemporanea. Hanno tenuto tournée in Italia, Africa, America, Europa, Medio ed Estremo Oriente e sono ospiti delle più prestigiose istituzioni musicali e sale da concerto. Importanti le collaborazioni con grandi musicisti in oltre cinque decenni di attività. Nell'aprile 2019 sono stati ospiti a Bruxelles, nella sede del Parlamento Europeo, e a Roma, a Palazzo Montecitorio, con il progetto *'Una nuova stagione'*. Daniele Orlando è il violino di spalla. Dal 2013 la direzione artistica è affidata a Maurizio Cocciolito.

Manuel Barrueco

È riconosciuto, per la maestria tecnica, come uno dei più importanti chitarristi in attività. Si è esibito nei maggiori teatri di tutto il mondo collaborando con direttori del calibro di Seiji Ozawa, Esa-Pekka Salonen e con i più importanti compositori contemporanei. Torna regolarmente in Italia dove è seguito da un pubblico affezionato. I suoi concerti sono stati trasmessi da NHK in Giappone, RTVE in Spagna, dalla RAI in Italia e dalla Bayerische Rundfunk in Germania. Ha registrato per Tonar Music ed EMI. Nel 2011 è stato insignito del United States Artists Fellow for Artists Excellence.

Cesare Chiacchiaretta

Ha tenuto concerti per le più prestigiose società concertistiche in Italia e all'estero. Ha effettuato numerose registrazioni radiofoniche e televisive per emittenti nazionali ed estere, Raiuno, Radiotre, Tv Korea, TV Romania.

Si dedica da sempre con particolare dedizione alla musica di Astor Piazzolla della quale è un profondo conoscitore. Ha suonato come solista con importanti orchestre e direttori, Pavel Berman, Leo Brouwer e Riccardo Muti, proponendo le più significative opere solistiche del suo strumento. È docente di fisarmonica presso il Conservatorio di Musica Tito Schipa di Lecce.

Biglietti:

intero €14,00 - ridotto fino a 25 anni €7,00