'Effetto speciale', nuovo singolo di CARRESE

Autore : Redazione

Data : 23 Settembre 2020

In radio e in digitale dal 23 settembre

Riceviamo e pubblichiamo.

Con la sua voce intensa CARRESE è tra le più grandi scoperte della New Music Friday Italia di Spotify. Da oggi, mercoledì 23 settembre, sarà disponibile in radio e in digitale *'Effetto speciale'*, il suo nuovo singolo in uscita per Rumore di Zona, distribuzione The Orchard.
Un brano che racconta come l'amore, o qualsiasi altra forma di serenità, possa essere una via d'uscita anche in una situazione di chiusura totale come quella che tutti noi abbiamo vissuto in questo triste e strano periodo.

Volutamente suonato in acustico *'Effetto speciale'* è un brano asciutto, diretto e un po' retrò, che fa affidamento sul testo e sulla melodia. L'esigenza di realizzare una canzone naturale e diretta ha portato alla scelta di una produzione leggera ma ricca di suoni e strumenti veri, non digitali.

A questo proposito la cantautrice ha affermato:

> Ho scritto 'Effetto speciale' durante il lockdown e lo abbiamo prodotto a distanza prima di poter avere la libertà di tornare in studio.
>
> La musica ha il potere di salvarmi sempre e questa volta, come un 'effetto speciale' lo ha fatto portandomi fuori da una routine fatta di ansie, pensieri negativi e tanta frustrazione.

Come per gli altri singoli di CARRESE anche *'Effetto speciale'* è stato registrato allo Studionero di Roma e

prodotto da Marta Venturini.

Biografia
Roberta Carrese, in arte CARRESE, è una cantautrice italiana. A 11 anni inizia a suonare la chitarra, strumento che tutt'oggi suona per accompagnarsi e scrivere le sue canzoni. A 14 anni intraprende un’attività live musicale per club e piazze locali. Dopo il diploma di Liceo Classico all'età di 19 anni si trasferisce a Roma per frequentare il DAMS presso l'Università di RomaTre e si laurea in Cinema,Tv e Nuovi Media nel 2017.

I primi anni romani sono significativi per la sua carriera. Nel 2015 partecipa alla terza edizione di *The Voice of Italy* nel *team* di Piero Pelù, ottenendo il secondo posto in finale. Come afferma l'artista, il *talent* è stata un'esperienza di crescita all'interno del difficile contenitore televisivo e mai un punto di arrivo. Dopo la partecipazione televisiva seguono due anni di concerti in tutta Italia, da sola, voce e chitarra, o con la *band*.

Verso la fine del 2017 interrompe la sua attività musicale per dedicarsi alla scrittura del suo primo album: inizia così a lavorare come commessa in un noto *department store* a Roma e fuori dal lavoro compone le sue nuove canzoni. A settembre 2018 incontra la produttrice Marta Venturini, Studionero, con la quale attualmente collabora per la produzione musicale dei suoi brani.

Nel 2020 pubblica quattro brani, il singolo d'esordio *'Smart'* seguito da *'Vetro'*, *'*Nodo in gola*'* ed *'Effetto speciale'*.