Concorso lirico internazionale Jole De Maria

Autore : Redazione

Data : 21 Marzo 2016

IV edizione dal 23 al 25 giugno al Teatro Ramarini di Monterotondo, Roma

Riceviamo e pubblichiamo.

Al via il bando 2016 per cantanti lirici di tutti i registri vocali. Premi in denaro, iscrizioni entro il 20 giugno 2016.

Al via il bando 2016 della quarta edizione del Concorso Lirico Internazionale Jole De Maria che si terrà a Monterotondo, Roma, presso il Teatro Comunale Ramarini, dal 23 al 25 giugno 2016, dedicato a cantanti lirici di tutti i registri vocali - soprano, mezzosoprano/contralto, controtenore, tenore, baritono, basso - e di tutte le nazionalità.

Tutte le informazioni per l'iscrizione, che scade il 20 giugno 2016, sono visibili sul sito. Ai vincitori saranno assegnati tre Premi in denaro: 2.000 euro al primo classificato, 1.000 euro al secondo classificato e 500 euro al terzo classificato. Previsto anche un premio in denaro assegnato dal pubblico.

La Giuria è formata da 5 prestigiosi personalità del mondo musicale: il Presidente di giuria, Giuseppe Sabbatini, tenore e Direttore d'orchestra; il compositore e manager Tonino Carai; Florin Estefan, baritono e Direttore artistico del Teatro dell'Opera di Cluj-Napoca, Romania; il *senior manager* Marco Impallomeni e il giornalista e critico musicale Stefano Valanzuolo.

Il Concorso, a cura dell'Associazione Culturale Arcipelago, con la direzione artistica del mezzosoprano Irene Bottaro e l'organizzazione di Eleonora Vicario, si articolerà in tre fasi: il 23 giugno le prove eliminatorie, il 24 giugno la prova Semifinale, mentre il concerto Finale di Gala si terrà il 26 giugno.

Chi attesti di aver vinto il Primo Premio di un Concorso Lirico internazionale, accederà direttamente alla prova semifinale. Il concorso metterà a disposizione il pianista per l'accompagnamento dei partecipanti e due professionisti che si occuperanno delle acconciature e del trucco: le concorrenti potranno infatti usufruire gratuitamente di eleganti acconciature: richiami al passato, code, *chignon*, trecce complicate, sperimentazioni eccentriche. Durante le tre giornate saranno anche raccolti fondi per la Ricerca contro il cancro, una *mission* che da sempre anima il Concorso.

La direzione del Concorso dichiara:

Portare in una cittadina di provincia come Monterotondo la lirica che in passato aveva la sua “casa” proprio nel vecchio Teatro Ramarini, parzialmente distrutto dalle fiamme nel 1980 e ora perfettamente restaurato, è come riprendere le fila di un discorso storico temporaneamente interrotto, determinando un ulteriore innalzamento del livello artistico del territorio. Tutto questo avrà – e già ha dimostrato di avere - capacità di sviluppare la conoscenza dei cittadini di un bene prezioso che in tutto il mondo ci invidiano quale è la musica lirica e di cui andare orgogliosi. A questo va aggiunto lo stimolo sociale del sostegno alla Ricerca sul cancro che ha sempre accompagnato le nostre edizioni e che ci ha fatto premiare con la medaglia inviata dal Presidente della Repubblica nel 2014 e nel 2015 con l’Alto patrocinio del Parlamento Europeo, il patrocinio del Senato, il patrocinio della Presidenza del Consiglio dei Ministri, dei Comuni di Monterotondo, Mentana, Fonte Nuova e Guidonia Montecelio, patrocini richiesti anche per questa edizione.

Per maggiori informazioni:

www.concorsoliricojoledemaria.eu
info@concorsoliricojoledemaria.eu
www.facebook.com/Concorsoliricojoledemaria
cell. 347 6341755