Colle Der Fomento, mini tour per documentario 'X tutto questo tempo'

Autore : Redazione

Data : 6 Dicembre 2018

Dal 6 al 20 di dicembre a Bologna, Torino, Napoli, Firenze, Roma e Milano

Riceviamo e pubblichiamo.

'X tutto questo tempo' è il titolo del documentario dedicato all'ultimo album dei Colle Der Fomento *'Adversus'*, realizzato da DeeMo e Paolo Freschi per Panottica. Sei presentazioni esclusive sono previste nel mese di dicembre a Bologna, Torino, Napoli, Firenze, Roma e Milano.

In tutte le sei tappe del *mini tour* sarà presente la *band*, che assieme al regista risponderà alle domande del pubblico e commenterà le immagini del documentario.
Gli incontri saranno seguiti da *dj set* a cura di Baro, Danno e altri ospiti a sorpresa. Inoltre, saranno disponibili, per chi lo volesse, cd, vinili e *merchandise*.

Il documentario
I Colle der Fomento, ovvero Danno, Masito e DJ Baro, storica formazione *hip hop* di Roma, aprono le porte della sala prove alla macchina da presa e rilasciano una lunga intervista nei mesi che precedono l'uscita di *'Adversus'*, il loro nuovo album, atteso per oltre dieci anni. Passando in rassegna l'intera sequenza dei brani del disco, i *rapper* del gruppo raccontano la lunga gestazione di quest'opera e le tematiche affrontate in quello che definiscono il loro album più personale. È l'occasione per parlare del Colle oggi, nel 2018, oltre la maschera da samurai scelta per rappresentare visivamente l'album.

In questa narrazione si inserisce DJ Craim, già campione di *scratch* e *live deejay* per Kaos e i Good Old Boys. Craim fa da contrappunto alle interviste del gruppo raccontando, dal suo punto di vista, la genesi del suono di *'Adversus'* e il suo rapporto con i due MC.

Nei 45 minuti delle riprese scorrono immagini *live*, interviste collettive e individuali, riprese esclusive realizzate in sala prove mentre la band prepara l'imminente *tour*.

L'autore
Autore di questo documento è DeeMo con le riprese e l'editing del *filmaker* Paolo Freschi. DeeMo è un veterano della scena *hip hop* italiana, l'*art director* che ha curato la veste grafica di alcune pietre miliari del genere, da 'SxM' dei Sangue Misto al più recente *'Squallor'* di Fabri Fibra. Con il Colle ha già lavorato a *'Gli Originali'*, progetto di sua concezione basato sulle colonne sonore di Franco Micalizzi, da cui venne tratto un documentario realizzato con Paolo Freschi.

Calendario proiezioni
6 dicembre Bologna - Làbas
9 dicembre Torino - Off Topic
12 dicembre Napoli - Kestè
18 dicembre Firenze - Combo Social Club
19 dicembre Roma - Nuovo Cinema Palazzo
20 dicembre Milano - Santeria Social Club

Foto Daniele Peruzzi