

'Blue Thinking', nuovo album degli WA

Autore : Redazione

Data : 17 Settembre 2019



Il video del singolo è disponibile dal 16 settembre

Riceviamo e pubblichiamo.

Il '*Pensiero Blu*' degli [WA](#) preannuncia la visione cosmica che ruota intorno al linguaggio della musica nel suo senso più alto e universale, fondendo i suoni elettronici con le sonorità trip hop, dance e pop - rock legate da un filo sottile che unisce il concetto di armonia e pace.

'*Blue Thinking*', questo il titolo originale in inglese, è il nuovo album della *band*, formata da Paolo Palazzoli e Roberto Cosimi, che uscirà il 30 settembre prossimo, e contiene 12 brani volti a raccontare l'amore incondizionato per la vita, da ringraziare per il miracolo che porta con sé il suo nascere ogni giorno.

Decisamente fuori dagli schemi della musica pop odierna, e dove le parti acustiche si mescolano con la *dance electro* di suoni ipnotici, distorti e vagamente rock, la musica degli WA esprime l'urgenza di trovare uno spazio interiore di pace che quasi sempre si traduce nel silenzio di un momento dove le ombre scompaiono per fare spazio alla luce e al mito del continente scomparso che riaffiora.

I testi - profondi e immediati - in lingua italiana, francese, inglese e spagnola, dei quali alcuni nati in collaborazione con grandi artisti, sono l'espressione di una volontà multi e interculturale che si intrasente in tutta l'opera.

Ascoltare '*Blue Thinking*' ci distoglie sicuramente dalla realtà, per il tempo necessario a farci ricongiungere

con quel luogo segreto e intimo dentro di noi, in una miscela di richiami primordiali, ritmi tribali e sonorità elettroniche.

Potremmo definirlo un inno alla forza creatrice rigenerante della vita e della natura, sospese fra il blu del cielo e del mare.

WA - Biografia

Gli WA nascono nel 1998 dalla collaborazione artistica dei due membri fondatori Roberto Cosimi, pianoforte e tastiere, e Paolo Palazzoli, in arte Eono, voce, basso elettrico, chitarra acustica, chitarra elettrica, entrambi prolifici compositori ed autori.

La loro prima produzione musicale, curata in studio da Feyez, Elio e Le Storie Tese, è un progetto multietnico di world music, Zoque Kpolé, Forrest Hill, che comprende i brani *'Tree Ages In One'*, *'Vuela Libre'* ed *'Egg - Messaggio All'Umanità'*. Poi segue nel 2003 *'Welcome To Atlantis'*, Universal, con la collaborazione di Max Dedo, che condividerà poi con gli WA la realizzazione del CD di world - jazz *'Atmomy'*, Forrest Hill - 2005.

Dal 2003 al 2006 Roberto Cosimi compone e produce due opere di piano solo, il poema pianistico *'La Danza dell'Angelo'*, MAP, Feltrinelli, e *'Contemporary Classical Piano Works Vol. 1'*, distribuito da Diladdarno.

Mentre Paolo Palazzoli ricerca sonorità elettroniche che caratterizzeranno alcune delle sue composizioni presenti nell'album *'Blue Thinking'*, in prossima uscita, vantando anche la collaborazione del cantante anglo-giamaicano Mozez Wright, ex *frontman* della *band* Zero 7, a capo dell'etichetta indipendente inglese Numen Records con la quale esce l'album *'Blue Thinking'*.

Dal 2008 al 2011 gli WA si dedicano alle impegnative scritture delle musiche e dei testi dell'imponente opera rock *'Peacegames'*, distribuita da Artist First, in cui parteciperà per la prima volta con loro il batterista Elia Micheletto, il quale vanta nel suo curriculum anche un master con Mike Mangini, Dream Theatre, al Barklee College of Music, e il cui personale stile, la sua alta preparazione tecnica unite ad una preziosa sensibilità artistica, porteranno Cosimi e Palazzoli a volere realizzare con lui il CD per trio *'Archangel'*, Videoradio - 2016 - SELF.

Hanno svolto attività concertistiche in molti teatri d'Italia, Blue Note di New York, diversi *tour* multietnici nel centro e sud Italia, 55th Bar di New York, Wally's Café NYC, Lugano jazz Festival, Locarno Jazz Festival, Sculler Jazz Club NYC, tour Isole di Capoverde, Festa Europea della Musica di Roma, molte edizioni del *'Panino Day'* con Elio E Le Storie Tese, Jazzart Festival Crema.

Vantano collaborazioni di artisti importanti come: Mauro Pagani, Shell Shapiro, Enzo Jannacci, Omar Hakim, Irene Grandi, Claudio Rocchi, Horacio "El Negro" Hernandez, Giorgio Faletti, Simona Bencini, Demo Morselli, Feyez, Gabin Dabiré, David Tayrault, Massimo Altomare, Memphis Horn, Daniele Comoglio, Laurent Digbeu, Marina Conti, Mozez Wright.

